

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»  
(ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
Кафедра философии, культурологии и межкультурных коммуникаций**

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель председателя учебно-методического

совета ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

А.Ю. Микитинец  
протокол УМС от 20.04.2026г. №5



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.13 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**Направление подготовки**

51.03.03 Социально-культурная деятельность

**Профиль**

Менеджмент социально-культурной деятельности

**Квалификация Бакалавр**

**Форма обучения**

очная/заочная

**Нормативный срок освоения**

Основной профессиональной образовательной программы 4/5 года

Симферополь, 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.О.13 Основы научных исследований разработана для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность.

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» протокол от 21.04.2026г. № 4, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 г. №1179.

Рабочая программа дисциплины разработана:  
доктор философских наук, профессор кафедры  
философии, культурологии и  
межъязыковых коммуникаций



/А.В. Швецова/

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций протокол от 27.03.2026г. №9

Заведующий кафедрой



/А.В. Норманская/

*Представители работодателя:*

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
культурно-досуговый центр им. Т.Г. Шевченко  
муниципального образования  
городской округ Симферополь

Директор



/Л. В. Дроздова/

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины:** подготовить специалиста, владеющего: - знаниями о специфике научно-исследовательской деятельности и научных работ обучающихся; - навыками практического применения научных методов исследования; - знанием общих требований к научным исследованиям и формах представления их результатов; - навыками подготовки научных текстов и их соответствующего оформления; - знанием требований к библиографическому описанию использованных источников и литературы в соответствии с такими документами, как ГОСТ Р 7.0.100–2018 Национальный стандарт Российской Федерации. Библиографическая запись. Библиографическое описание; - знанием требований к ВКР, теоретических и практических аспектов подготовки ВКР.

### **Задачи дисциплины:**

- *подготовить* обучающегося к: осуществлению профессиональной деятельности с использованием знаний об особенностях и технологии проведения научных исследований; решению исследовательских задач в профессиональной сфере; написанию и защите ВКР;
- *сформировать*: ключевые умения и навыки научно-исследовательской работы; навыки реферирования и аннотирования научной литературы; умение составления библиографических обзоров и написания различных видов научных работ (тезисов выступления, статьи и пр.); навыки проведения собственных научных исследований, в том числе – подготовки и защиты ВКР;
- *приобщить* к: современным проблемам научного знания, в том числе – в соответствующей профессиональной сфере; методике проведения самостоятельных научных исследований, в том числе – ВКР;
- *дать представление о*: науке как о социокультурном феномене; целях, задачах, структуре, специфике и месте научных исследований в профессиональной деятельности; методике подготовки, структуре, содержании ВКР и процедуре ее защиты.

Общая трудоёмкость дисциплины для очной и заочной форм обучения составляет 4 зачетные единицы (далее – з. е.), 144 часа.

Для очной формы обучения аудиторная работа в *7 семестре* составляет 24 часа (12 – лекции, 12 – семинары), индивидуальные занятия – 12 часов, самостоятельная работа – 36 часов, зачет. В *8 семестре* аудиторная работа составляет 12 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 60 часов, зачет с оценкой.

Для заочной формы обучения аудиторная работа в *9 семестре* составляет 24 часа (8 – лекции, 8 – семинары, 8 – индивидуальные занятия), самостоятельная работа – 44 часа, зачет – 4 часа. В *10 семестре* аудиторная работа составляет 8 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 60 часов, зачет с оценкой – 4 часа.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающихся по направлению подготовки: УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5.

| Шифр и содержание компетенции                                                                                                               | Индекс индикатора компетенции                                                                                                        | Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (индикатора компетенции) | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Уметь | Владеть |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|
| <b>УК-1:</b> способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | <b>ИНДИКАТОР УК-1.1.</b> Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации для решения поставленных задач | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>                                  | Особенности и принципы научного мировоззрения. Сущность науки как социокультурного феномена. Сущность принципа практики как критерия истинности научного знания.                                                                                                                                                 |       |         |
|                                                                                                                                             |                                                                                                                                      | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>                                  | Основные научные методы (в том числе – анализа и синтеза) и подходы (в том числе – системный). Методы проектирования. Логические законы и правила в практике научного исследования. Принципы и методы поиска и систематизации информации. Требования к оформлению списка использованных источников и литературы. |       |         |
|                                                                                                                                             |                                                                                                                                      | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b>                        | Понятие научных результатов и формы их представления. Общую характеристику и структуру научной, в том числе дипломной (выпускной квалификационной)                                                                                                                                                               |       |         |

|  |                                                                                                             |                                                    |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                 |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                             | ваний                                              | работы, требования к ее оформлению. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                 |
|  | <b>ИНДИКАТОР УК-1.2.</b> Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b> |                                     | <i>Использовать</i> принципы научного мировоззрения и практики как критерия истинности, а также знание особенностей науки как социокультурного феномена для решения поставленных задач.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                 |
|  |                                                                                                             | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b> |                                     | <i>Применять</i> основные научные методы (в том числе – анализа и синтеза) и подходы (в том числе – системный), методы проектирования, логические законы и правила. Определять основные источники научной информации для решения поставленных задач.<br><i>Применять</i> принципы и методы: - поиска и систематизация информации; - составления библиографии по теме исследования; - цитирования; - оформления списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018) для решения поставленных задач. |                                                                                                                                                                                                 |
|  | <b>ИНДИКАТОР УК-1.3.</b> Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.   | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b> |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <i>Навыками</i> применения принципов научного мировоззрения и практики как критерия истинности, а также знания особенностей науки как социокультурного феномена для решения поставленных задач. |
|  |                                                                                                             | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b> |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <i>Навыками</i> системного применения основных научных принципов, методов и подходов, логических законов и правил в практике научного                                                           |

|                                                                                                                            |                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                            |                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                |  | исследования, в том числе ВКР; определения структуры и содержания основных структурных элементов научного исследования; поиска и систематизации необходимой информации; составления и оформления списка использованных источников и литературы согласно установленным требованиям. |
|                                                                                                                            |                                                                                                                  | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b> |                                                                                                                                                                                |  | <i>Навыками</i> системного применения научных принципов, подходов (в том числе системного) и методов (в том числе анализа и синтеза), поиска информации при подготовке научной, в том числе дипломной (выпускной квалификационной) работы.                                         |
| <b>ПК-1.</b><br>Способен к реализации и технологической менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности | <b>ИНДИКАТОР ПК-1.1.</b> Знает общую теорию и менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>           | Сущность принципа практики как критерия истинности.                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                            |                                                                                                                  | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>           | Основные научные методы и подходы. Основные источники и методы сбора и систематизации информации.                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                            |                                                                                                                  | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b> | При освещении в научных работах, в том числе ВКР, вопросов, касающихся менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, а также подготовки соответствующего |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>теме исследования проекта: - понятие научных результатов и формы их представления; - структуру, особенности оформления, язык и стиль научной работы;</p> <p>- алгоритм подготовки выпускной квалификационной работы, ее структуру и содержание; - правила определения проблемы, объекта и предмета, цели и задач исследования; - методологию, теоретическую и практическую значимость исследования;</p> <p>- содержание проектной деятельности, основные классификационные признаки, структурные составляющие, методы структуризации проекта; - оптимальный жизненный цикл, внешние и внутренние факторы подготовки и реализации проекта; - принципы определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - основные этапы и особенности организации и планирования проектной деятельности; - технологии проектирования; - особенности управления проектными работами;</p> |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                              |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                              | - основные этапы и содержание подготовки проекта по теме ВКР; - основные документы, правила оформления, представления и защиты ВКР. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>ИНДИКАТОР ПК-1.2.</b><br>Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимает обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности |  | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>           |                                                                                                                                     | Применять в своей деятельности принцип практики как критерия истинности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>           |                                                                                                                                     | Применять основные научные методы и подходы. Определять основные источники информации; собирать и систематизировать информацию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b> |                                                                                                                                     | При освещении в научных работах, в том числе ВКР, вопросов, касающихся организации деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга, принятия обоснованных управленческих решений в сфере социально-культурной деятельности, а также подготовки соответствующего теме исследования проекта <i>использовать знания о:</i><br>- научных результатах и формах их представления;<br>- структуре, особенностях оформления, языке и стиле научной работы;<br>- алгоритме подготовки выпускной квалификационной работы, ее структуре и содержании;<br>- правилах определения объекта и предмета, цели и задач исследования;<br>- |  |

|  |                                                                                                                                       |                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                              |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                       |                                                           |  | <p>методологии, теоретической и практической значимости исследования;</p> <p>- содержании проектной деятельности, основных классификационных признаках, структурных составляющих, методах структуризации проекта; - оптимальном жизненном цикле, внешних и внутренних факторах подготовки и реализации проекта; - принципах определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - основных этапах и особенностях организации и планирования проектной деятельности; - технологии проектирования; - особенностях управления проектными работами; - основных этапах и содержании подготовки проекта по теме ВКР; - основных документах, правилах оформления, представления и защиты ВКР.</p> |                                                                                                                                                                              |
|  | <p><b>ИНДИКАТОР ПК-1.3.</b><br/>Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурно</p> | <p><b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b></p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Навыками применения в менеджменте и маркетинге в сфере социально-культурной деятельности принципа практики как критерия истинности, принципов научного мировоззрения.</p> |
|  |                                                                                                                                       | <p><b>Раздел 2. Методология научного</b></p>              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Навыками осуществления поиска и систематизации информации;</p>                                                                                                            |

|  |                       |                                                                                        |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | й<br>деятельно<br>сти | о<br>исследо<br>вания                                                                  |  |  | определения и<br>использования ее<br>источников при<br>осуществлении<br>менеджмента и<br>маркетинга в сфере<br>социально-<br>культурной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  |                       | Раздел<br>3.<br>Оформл<br>ение<br>результата<br>тов<br>научны<br>х<br>исследо<br>ваний |  |  | При освещении в<br>научных работах, в<br>том числе ВКР,<br>вопросов,<br>касающихся методов<br>и технологий<br>менеджмента и<br>маркетинга в сфере<br>социально-<br>культурной<br>деятельности, а также<br>касающихся<br>подготовки<br>соответствующего<br>теме исследования<br>проекта, владеть<br>навыками:<br>-<br>представления<br>научных результатов;<br>-<br>определения<br>структуры,<br>особенностей<br>оформления, языка и<br>стиля научной<br>работы;<br>-<br>реализации<br>алгоритма подготовки<br>выпускной<br>квалификационной<br>работы;<br>-<br>определения<br>структуры и<br>содержания ВКР;<br>-<br>определения объекта<br>и предмета, цели и<br>задач, методологии,<br>теоретической и<br>практической<br>значимости<br>исследования;<br>-<br>определения<br>содержания,<br>основных<br>классификационных<br>признаков,<br>структурных<br>составляющих,<br>методов<br>структуризации<br>проекта, его<br>оптимального |

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    |                                                              |                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    |                                                              |                                                                                                                                                                          |  | жизненного цикла, внешних и внутренних факторов подготовки и реализации; - определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - организации и планирования проектной деятельности; - определения технологий проектирования; - управления работами по проектированию; - определения основных этапов и содержания подготовки проекта по теме ВКР и осуществления соответствующей деятельности, - подготовки документов, касающихся оформления, представления и защиты ВКР. |
| <b>ПК-2.</b><br>Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры и организаций в сфере социальной культурной деятельности | <b>ИНДИКАТОР ПК-2.1.</b> Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>           | Сущность принципа практики как критерия истинности. Особенности научного мировоззрения.                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>           | Основные научные методы и подходы. Логические законы и правила. Основные источники и правила сбора и систематизации информации.                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b> | При освещении в ВКР вопросов, касающихся управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>деятельности, а также подготовки соответствующего теме исследования проекта: - понятие научных результатов и формы их представления; - структуру, особенности оформления, язык и стиль научной работы;</p> <p>- алгоритм подготовки выпускной квалификационной работы, ее структуру и содержание; - правила определения объекта и предмета, цели и задач исследования; - методологию, теоретическую и практическую значимость исследования;</p> <p>- содержание проектной деятельности, основные классификационные признаки, структурные составляющие, методы структуризации проекта; - оптимальный жизненный цикл, внешние и внутренние факторы подготовки и реализации проекта; - принципы определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - основные этапы и особенности организации и планирования проектной деятельности;</p> <p>- технологии проектирования; - особенности</p> |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                          |                                                       |  |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                          |                                                       |  | управления проектными работами;<br>- основные этапы и содержание подготовки проекта по теме ВКР; - основные документы, правила оформления, представления и защиты ВКР. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| ИНДИКАТОР ПК-2.2.<br>Умеет применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности | Раздел 1. Наука как социокультурный феномен           |  |                                                                                                                                                                        | Применять принцип практики как критерия истинности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|                                                                                                                                                                                          | Раздел 2. Методология научного исследования           |  |                                                                                                                                                                        | Применять основные научные методы и подходы, логические законы и правила. Определять основные источники информации, применять правила ее сбора и систематизации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|                                                                                                                                                                                          | Раздел 3. Оформление результатов научных исследований |  |                                                                                                                                                                        | При освещении в ВКР вопросов, касающихся управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности, а также подготовки соответствующего теме исследования проекта <i>применять знания о:</i> - научных результатах и формах их представления; - структуре, особенностях оформления, языке и стиле научной работы; - алгоритме подготовки выпускной квалификационной работы, ее структуре и содержании; - правилах определения объекта и предмета, цели и задач исследования; - методологии, теоретической и практической |  |

|  |                                                                                                                                                                |                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                |                                                           |  | <p>значимости исследования;</p> <p>- содержании проектной деятельности, основных классификационных признаках, структурных составляющих, методах структуризации проекта; - оптимальном жизненном цикле, внешних и внутренних факторах подготовки и реализации проекта; - принципах определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - основных этапах и особенностях организации и планирования проектной деятельности; - технологиях проектирования; - особенностях управления проектными работами; - основных этапах и содержании подготовки проекта по теме ВКР; - основных документах, правилах оформления, представления и защиты ВКР.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|  | <p><b>ИНДИКАТОР ПК-2.3.</b><br/>Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и</p> | <p><b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b></p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><i>Навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности, опираясь на: принцип практики как критерия истинности, принципы научного мировоззрения, научные методы и подходы.</i></p> |
|  |                                                                                                                                                                | <p><b>Раздел 2. Методы</b></p>                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><i>Навыками применения методов управления</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                                       |                                                       |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | организаций в сфере социально-культурной деятельности | логия<br>научного<br>исследования                     |  |  | финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности, осуществляя поиск и систематизацию информации; определяя и используя ее основные источники.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  |                                                       | Раздел 3. Оформление результатов научных исследований |  |  | При подготовке ВКР, при освещении вопросов, касающихся методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности, а также касающихся подготовки соответствующего теме исследования проекта, <i>владеть навыками:</i> - представления научных результатов; - определения структуры, особенностей оформления, языка и стиля научной работы; - реализации алгоритма подготовки выпускной квалификационной работы; - определения структуры и содержания ВКР; - определения объекта и предмета, цели и задач, методологии, теоретической и практической значимости исследования; - определения содержания, |

|                                                                                                                           |                                                                                                                 |                                                    |                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                           |                                                                                                                 |                                                    |                                                                                                                                 |  | основных классификационных признаков, структурных составляющих, методов структуризации проекта, его оптимального жизненного цикла, внешних и внутренних факторов подготовки и реализации; - определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - организации и планирования проектной деятельности; - определения технологий проектирования; - управления работами по проектированию; - определения основных этапов и содержания подготовки проекта по теме ВКР и осуществления соответствующей деятельности, - подготовки документов, касающихся оформления, представления и защиты ВКР. |
| <b>ПК-4.</b><br>Готов к использованию сценарной и режиссерско-постановочной технологий в культурно-досуговой деятельности | <b>ИНДИКАТОР ПК-4.1.</b> Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b> | Сущность принципа практики как критерия истинности. Особенности научного мировоззрения.                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                           |                                                                                                                 | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b> | Основные научные методы и подходы. Логические законы и правила. Основные источники и правила сбора и систематизации информации. |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                           |                                                                                                                 | <b>Раздел 3. Оформление</b>                        | С целью освещения в ВКР вопросов, касающихся                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|--|--|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | ение<br>результатов<br>научных<br>исследований | использования<br>сценарной и<br>режиссерско-<br>постановочной<br>технологий в<br>культурно-досуговой<br>деятельности, теории<br>и практики<br>режиссерских<br>технологий,<br>а также подготовки<br>соответствующего<br>теме исследования<br>проекта: - понятие<br>научных результатов<br>и формы их<br>представления; -<br>структуру,<br>особенности<br>оформления, язык и<br>стиль научной<br>работы;<br>- алгоритм<br>подготовки<br>выпускной<br>квалификационной<br>работы, ее структуру<br>и содержание; -<br>правила определения<br>объекта и предмета,<br>цели и задач<br>исследования; -<br>методологию,<br>теоретическую и<br>практическую<br>значимость<br>исследования;<br>- содержание<br>проектной<br>деятельности,<br>основные<br>классификационные<br>признаки,<br>структурные<br>составляющие,<br>методы<br>структуризации<br>проекта; -<br>оптимальный<br>жизненный цикл,<br>внешние и<br>внутренние факторы<br>подготовки и<br>реализации проекта; -<br>принципы<br>определения<br>экономической<br>эффективности и<br>социальной<br>значимости проекта; - |  |  |
|--|--|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |                                                                                                            |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                         |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                                            |                                                           | <p>основные этапы и особенности организации и планирования проектной деятельности;</p> <p>- технологии проектирования;</p> <p>- особенности управления проектными работами;</p> <p>- основные этапы и содержание подготовки проекта по теме ВКР;</p> <p>- основные документы, правила оформления, представления и защиты ВКР.:</p> <p>понятие научных результатов и формы их представления; структуру, особенности оформления, язык и стиль научной работы; общую характеристику и структуру дипломной (выпускной квалификационной) работы, требования к ее оформлению; процедуру подготовки и защиты дипломной работы.</p> |                                                                                                                                                                         |  |
|  | <p><b>ИНДИКАТОР ПК-4.2.</b><br/>Умеет осуществлять сценарную и режиссерскую постановочную деятельность</p> | <p><b>Раздел 1. Наука как социкультурный феномен</b></p>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Применять принцип практики как критерия истинности, принципы научного мировоззрения.</p>                                                                             |  |
|  |                                                                                                            | <p><b>Раздел 2. Методология научного исследования</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Применять основные научные методы и подходы, логические законы и правила. Определять основные источники информации, применять правила ее сбора и систематизации.</p> |  |
|  |                                                                                                            | <p><b>Раздел 3. Оформление результатов</b></p>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>При освещении в ВКР вопросов, касающихся осуществления сценарной и режиссерско-постановочной</p>                                                                     |  |

|  |  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|--|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p><b>научны<br/>х<br/>исследо<br/>ваний</b></p> | <p>деятельности, а также подготовки соответствующего теме исследования проекта <i>применять знания о:</i> - научных результатах и формах их представления; - структуре, особенностях оформления, языке и стиле научной работы; - алгоритме подготовки выпускной квалификационной работы, ее структуре и содержании; - правилах определения объекта и предмета, цели и задач исследования; - методологии, теоретической и практической значимости исследования; - содержании проектной деятельности, основных классификационных признаках, структурных составляющих, методах структуризации проекта; - оптимальном жизненном цикле, внешних и внутренних факторах подготовки и реализации проекта; - принципах определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - основных этапах и особенностях организации и планирования проектной деятельности; - технологиях проектирования; - особенностях управления проектными работами; - основных этапах и содержании подготовки проекта по теме ВКР; - основных документах, правилах оформления,</p> |  |
|--|--|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                         |                                                              |  |  |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                         |                                                              |  |  | представления и защиты ВКР. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ИНДИКАТОР ПК-4.3.</b><br>Владеет навыками разработки и сценарной основы и осуществления постановки и культурно-досуговых мероприятий | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>           |  |  |                             | <i>Навыками</i> разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий, <i>опираясь на:</i> принцип практики как критерия истинности, принципы научного мировоззрения, научные методы и подходы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                         | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>           |  |  |                             | <i>Навыками</i> разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий, <i>осуществляя</i> поиск и систематизацию информации; определяя и используя ее основные источники.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                         | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b> |  |  |                             | При подготовке ВКР, при освещении вопросов, касающихся разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий, а также касающихся подготовки соответствующего теме исследования проекта, <i>владеть навыками:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления научных результатов;</li> <li>- определения структуры, особенностей оформления, языка и стиля научной работы;</li> <li>- реализации алгоритма подготовки выпускной квалификационной работы;</li> <li>- определения структуры и содержания ВКР;</li> <li>- определения объекта</li> </ul> |

|                                                                                         |                                                                                        |                                                    |                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         |                                                                                        |                                                    |                                                                                         |  | и предмета, цели и задач, методологии, теоретической и практической значимости исследования;<br>- определения содержания, основных классификационных признаков, структурных составляющих, методов структуризации проекта, его оптимального жизненного цикла, внешних и внутренних факторов подготовки и реализации; - определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - организации и планирования проектной деятельности; - определения технологий проектирования; - управления работами по проектированию; - определения основных этапов и содержания подготовки проекта по теме ВКР и осуществления соответствующей деятельности, - подготовки документов, касающихся оформления, представления и защиты ВКР. |
| <b>ПК-5.</b><br>Способен осуществлять социокультурное проектирование на основе изучения | <b>ИНДИКАТОР ПК-5.1.</b> Знает содержание и технологию социокультурного проектирования | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b> | Сущность принципа практики как критерия истинности. Особенности научного мировоззрения. |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                         |                                                                                        | <b>Раздел 2. Методология</b>                       | Основные научные методы и подходы. Логические законы и                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                      |                                                                                               |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп | вания на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп | <p><b>логия научног о исследо вания</b></p> <p><b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b></p> | <p>правила. Основные источники и правила сбора и систематизации информации.</p> <p>При освещении вопросов ВКР, касающихся социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп, а также подготовки соответствующего теме исследования проекта: - понятие научных результатов и формы их представления; - структуру, особенности оформления, язык и стиль научной работы; - алгоритм подготовки выпускной квалификационной работы, ее структуру и содержание; - правила определения объекта и предмета, цели и задач исследования; - методологию, теоретическую и практическую значимость исследования; - содержание проектной деятельности, основные классификационные признаки, структурные составляющие, методы структуризации проекта; - оптимальный жизненный цикл, внешние и внутренние факторы подготовки и реализации проекта; - принципы</p> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              | определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - основные этапы и особенности организации и планирования проектной деятельности; - технологии проектирования; - особенности управления проектными работами; - основные этапы и содержание подготовки проекта по теме ВКР; - основные документы, правила оформления, представления и защиты ВКР. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|  | <b>ИНДИКАТОР ПК-5.2.</b> Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Применять принцип практики как критерия истинности, принципы научного мировоззрения.                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Применять основные научные методы и подходы, логические законы и правила. Определять основные источники информации, применять правила ее сбора и систематизации.                                                                                                                                                         |  |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | При освещении в ВКР вопросов, предполагающих применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп, <i>применять знания о:</i> - научных результатах и формах |  |

|  |                                                      |                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                      |                                                 |  | <p>их представления; - структуре, особенностях оформления, языке и стиле научной работы; - алгоритме подготовки выпускной квалификационной работы, ее структуре и содержании; - правилах определения объекта и предмета, цели и задач исследования; - методологии, теоретической и практической значимости исследования; - содержании проектной деятельности, основных классификационных признаках, структурных составляющих, методах структуризации проекта; - оптимальном жизненном цикле, внешних и внутренних факторах подготовки и реализации проекта; - принципах определения экономической эффективности и социальной значимости проекта; - основных этапах и особенностях организации и планирования проектной деятельности; - технологиях проектирования; - особенностях управления проектными работами; - основных этапах и содержании подготовки проекта по теме ВКР; - основных документах, правилах оформления, представления и защиты ВКР.</p> |                                                                                            |
|  | <p><b>ИНДИКАТОР ПК-5.3.</b><br/>Владеет навыками</p> | <p><b>Раздел 1. Наука как социокультура</b></p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп | <b>ый феномен</b>                                            |  |  | мероприятий, <i>опираясь на:</i> принцип практики как критерия истинности, принципы научного мировоззрения, научные методы и подходы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |                                                                                                                                                                                                                  | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>           |  |  | <i>Навыками</i> разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий, <i>осуществляя</i> поиск и систематизацию информации; определяя и используя ее основные источники.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  |                                                                                                                                                                                                                  | <b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b> |  |  | При подготовке ВКР, при освещении вопросов, предполагающих применение основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработку и реализацию социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп, <i>владеть навыками:</i> - представления научных результатов; - определения структуры, особенностей оформления, языка и стиля научной работы; - реализации алгоритма подготовки выпускной квалификационной работы; - определения структуры и содержания ВКР; - определения объекта и предмета, цели и задач, методологии, теоретической и практической значимости |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>исследования;<br/> - определения<br/> содержания,<br/> основных<br/> классификационных<br/> признаков,<br/> структурных<br/> составляющих,<br/> методов<br/> структуризации<br/> проекта, его<br/> оптимального<br/> жизненного цикла,<br/> внешних и<br/> внутренних факторов<br/> подготовки и<br/> реализации; -<br/> определения<br/> экономической<br/> эффективности и<br/> социальной<br/> значимости проекта; -<br/> организации и<br/> планирования<br/> проектной<br/> деятельности; -<br/> определения<br/> технологий<br/> проектирования; -<br/> управления работами<br/> по проектированию; -<br/> определения<br/> основных этапов и<br/> содержания<br/> подготовки проекта<br/> по теме ВКР и<br/> осуществления<br/> соответствующей<br/> деятельности, -<br/> подготовки<br/> документов,<br/> касающихся<br/> оформления,<br/> представления и<br/> защиты ВКР.</p> |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| <b>Код УД ОПОП</b> | Учебные дисциплины          |
| <b>Б1</b>          | Блок 1. Дисциплины (модули) |
| <b>Б1.О</b>        | Обязательная часть          |
| <b>Б1.О.13</b>     | Основы научных исследований |

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

#### Для очной формы обучения

| Вид учебной работы                                      |                | Всего часов | Семестры |   |   |   |   |   |           |           |
|---------------------------------------------------------|----------------|-------------|----------|---|---|---|---|---|-----------|-----------|
|                                                         |                |             | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7         | 8         |
| <b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>                 |                | <b>48</b>   |          |   |   |   |   |   | <b>36</b> | <b>12</b> |
| в том числе                                             |                |             |          |   |   |   |   |   |           |           |
| Лекции (Л)*                                             |                | 12          |          |   |   |   |   |   | 12        |           |
| Семинарские занятия (С)*                                |                | 12          |          |   |   |   |   |   | 12        |           |
| Практические занятия (ПР)*                              |                |             |          |   |   |   |   |   |           |           |
| Индивидуальные занятия (Инд)*                           |                | 24          |          |   |   |   |   |   | 12        | 12        |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся (СРО) (всего)</b> |                | <b>96</b>   |          |   |   |   |   |   | <b>36</b> | <b>60</b> |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                         |                |             |          |   |   |   |   |   |           |           |
| Зачет (Зач)*                                            |                |             |          |   |   |   |   |   | +         |           |
| Зачет с оценкой (ЗачО)*                                 |                |             |          |   |   |   |   |   |           | +         |
| Экзамен (Экз)*                                          |                |             |          |   |   |   |   |   |           |           |
| <b>Курсовая работа/ проект (КР/КП)*</b>                 |                |             |          |   |   |   |   |   |           |           |
| <b>Общая трудоемкость</b>                               | <b>4 з. е.</b> | <b>144</b>  |          |   |   |   |   |   | <b>72</b> | <b>72</b> |

Для очно-заочной формы обучения – учебным планом не предусмотрено

#### Для заочной формы обучения

| Вид учебной работы                                      |  | Всего часов | Семестры |   |   |   |   |   |   |   |           |           |
|---------------------------------------------------------|--|-------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|-----------|-----------|
|                                                         |  |             | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9         | 10        |
| <b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>                 |  | <b>32</b>   |          |   |   |   |   |   |   |   | <b>24</b> | <b>8</b>  |
| в том числе                                             |  |             |          |   |   |   |   |   |   |   |           |           |
| Лекции (Л)*                                             |  | 8           |          |   |   |   |   |   |   |   | 8         |           |
| Семинарские занятия (С)*                                |  | 8           |          |   |   |   |   |   |   |   | 8         |           |
| Практические занятия (ПР)*                              |  |             |          |   |   |   |   |   |   |   |           |           |
| Индивидуальные занятия (Инд)*                           |  | 16          |          |   |   |   |   |   |   |   | 8         | 8         |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся (СРО) (всего)</b> |  | <b>104</b>  |          |   |   |   |   |   |   |   | <b>44</b> | <b>60</b> |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                         |  |             |          |   |   |   |   |   |   |   |           |           |
| Зачет (Зач)*                                            |  | 4           |          |   |   |   |   |   |   |   | 4         |           |
| Зачет с оценкой (ЗачО)*                                 |  | 4           |          |   |   |   |   |   |   |   |           | 4         |
| Экзамен (Экз)*                                          |  |             |          |   |   |   |   |   |   |   |           |           |
| <b>Курсовая работа/ проект (КР/КП)*</b>                 |  |             |          |   |   |   |   |   |   |   |           |           |

|                       |         |     |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |
|-----------------------|---------|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|
| Общая<br>трудоемкость | 4 з. е. | 144 |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 | 72 |
|-----------------------|---------|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Содержание разделов дисциплины, структурированное по темам**

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела дисциплины                 | Содержание дисциплины по темам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | <b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b> | <p><b>Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира</b><br/>Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Основы научных исследований». Федеральный закон от 23.08.1996 N 127-ФЗ (посл. ред.) «О науке и государственной научно-технической политике». Цели и принципы государственной научно-технической политики. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (посл. ред.) «Об образовании в Российской Федерации». Образование и наука. Наука как социокультурное явление. Понятие науки. Цель науки. Структура науки как системы научных знаний. Функции науки. Классификация наук. Практика как критерий истинности научного знания. Признаки научного знания. Структура научного знания. Научное мировоззрение как исторический тип мировоззрения.</p> <p><b>Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки</b><br/>Основные этапы истории науки. Социокультурный контекст зарождения науки в древнем мире. Научные достижения восточных цивилизаций. Античная наука. Наука в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения. Феномен новоевропейской науки. Проект Просвещения. Наука XIX – начала XX веков. Развитие науки в России. Современная наука: понятие и особенности. Понятие морально-этической ответственности ученого. Основные проблемы науки XXI в. Государственная политика Российской Федерации в сфере научных исследований (согласно Государственной программе Российской Федерации «Научно-технологическое развитие Российской Федерации» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации № 377 от 29 марта 2019 г. (в действующей редакции), Указу Президента Российской Федерации от 28.02.2024 г. № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации») и т.п. Национальные проекты развития науки, техники и образования.</p> |
| 2        | <b>Раздел 2. Методология научного исследования</b> | <p><b>Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура</b><br/>Понятие, цель и особенности научного исследования. Виды научных исследований. Понятие научного метода. Научный метод и научный подход. Классификация методов научного исследования. Особенности методологии гуманитарных и естественных наук. Философские и общенаучные методы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|   |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                              | <p>исследования. Теоретический и эмпирический уровни научного познания. Методы эмпирического и теоретического исследований. Специальные методы научного исследования. Методы социокультурного проектирования. Логические законы и правила в практике научного исследования. Структура научного исследования. Выбор темы исследования. Постановка проблемы. Цель и задачи исследования. Вычленение объекта и предмета исследования. Теоретическая и практическая значимость исследования. Формирование гипотезы исследования. Понятие научной новизны. Формулирование выводов исследования. Критерии эффективности научного исследования. Специфика научных исследований в сфере культуры и искусства.</p> <p><b>Тема 4. Информационная база научного исследования</b><br/>Роль информации в научном исследовании. Сбор и систематизация информации. Качество информации. Основные методы поиска информации. Составление библиографии по теме исследования. Правила цитирования. Анализ и классификация источников информации. Выходные данные источников. Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Оформление списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p>              |
| 3 | <b>Раздел 3.<br/>Оформление<br/>результатов<br/>научных<br/>исследований</b> | <p><b>Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ</b><br/>Научные результаты и их представление. Алгоритм создания научной публикации. Виды научных работ. Составление тезисов научного доклада для участия в конференции. Стандарты и правила написания научных статей. Работа над статьей. Аннотирование статьи. Присвоение библиографического индекса УДК. Структура и особенности оформления основных элементов научных работ. Язык и стиль научной работы. Редактирование научной работы.</p> <p><b>Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся</b><br/>Выпускная квалификационная работа (ВКР) обучающихся: понятие и роль в процессе подготовки специалиста. Структура ВКР: титульный лист, введение, основная часть, заключение, приложения, список использованных источников и литературы. Тема ВКР и ее актуальность. Научная разработанность проблемы. Объект и предмет, цель и задачи исследования. Выводы. Методология исследования. Теоретическая и практическая значимость исследования. Проект. Принципы социокультурного проектирования. Оформление ВКР. Защита ВКР: доклад, презентация, сопровождающие документы. Общие критерии оценки ВКР.</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки и защиты ВКР</b></p> <p>Организация выполнения выпускной квалификационной работы. План-график подготовки ВКР. Научное руководство ВКР. Определение конкретной темы ВКР и обоснование ее выбора. Определение актуальности конкретной темы исследования. Научная разработанность соответствующей проблемы. Определение объекта и предмета, цели и задач конкретного исследования по теме ВКР. Определение соответствующей методологии, теоретической и практической значимости исследования по теме ВКР.</p> <p>Методы и принципы поиска, отбора и анализа научной информации. Оформление списка использованных источников и литературы при подготовке ВКР.</p> <p>Проектная деятельность: основные классификационные признаки проектов; структурные составляющие проекта; основные методы структуризации проекта; оптимальный жизненный цикл проекта; внешние и внутренние факторы подготовки и реализации проекта; бюджет проекта; экономическая эффективность и социальная значимость проекта; организация проектной деятельности; основные этапы планирования проекта; технологии проектирования; управление работами по проектированию; принципы управления проектами.</p> <p>Основные этапы подготовки проекта по теме ВКР: поиск и анализ проблемы и темы проекта; обоснование актуальности; определение структуры, содержания и формы представления проекта; расчет бюджета проекта; оценка социальной значимости и экономической эффективности проекта; сбор, изучение и обработка информации по теме проекта. Оформление ВКР. Защита ВКР: необходимые документы, доклад, презентация.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**5.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов, видов учебных занятий и форм проведения**

**5.2.1. Для очной формы обучения**

**7 семестр**

| Наименование раздела                                                                                                                                                                                                                                                           | Наименование тем лекций, занятий семинарского типа, индивидуальных занятий, самостоятельной работы | Индикаторы компетенций | Контактная работа                   |                                                           |                                      |                      |                                 |                        |   | СРО/акад. часы | Промежуточная аттестация | Содержание СРО                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|---------------------------------|------------------------|---|----------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                    |                        | Занятия лекционного типа/акад. часы | Занятия семинарского типа (акад. часы) и форма проведения |                                      |                      |                                 |                        |   |                |                          |                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                    |                        |                                     | Семинарские занятия                                       |                                      | Практические занятия |                                 | Индивидуальные занятия |   |                |                          |                                                                                                                              |
| Раздел 1. Наука как социокультурный феномен                                                                                                                                                                                                                                    | Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира                                            | УК-1.1; 1.2, 1.3       | 2                                   | 2                                                         | Устный опрос по контрольным вопросам |                      | Не предусмотрены учебным планом | 0                      | - | 2              |                          | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                | Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки                                                      |                        | 0                                   | 2                                                         | Устный опрос по контрольным вопросам |                      | Не предусмотрены учебным планом | 0                      | - | 6              |                          | Работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа.                                                 |
| Раздел 2. Методология научного исследования                                                                                                                                                                                                                                    | Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура                                     | УК-1.1; 1.2; 1.3       | 4                                   | 2                                                         | Устный опрос по контрольным вопросам |                      | Не предусмотрены учебным планом | 0                      | - | 4              |                          | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                | Тема 4. Информационная база научного исследования                                                  |                        | 2                                   | 2                                                         | Устный опрос по контрольным вопросам |                      | Не предусмотрены учебным планом | 0                      | - | 4              |                          | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа. |
| Раздел 3. Оформление результатов научных исследований                                                                                                                                                                                                                          | Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ                                                   | УК-1.1; 1.3            | 2                                   | 2                                                         | Устный опрос по контрольным вопросам |                      | Не предусмотрены учебным планом | 0                      | - | 4              |                          | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                | Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся        |                        | 2                                   | 2                                                         | Устный опрос по контрольным вопросам |                      | Не предусмотрены учебным планом | 0                      | - | 4              |                          | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа. |
| Контрольная точка 1. Тестовые задания<br>Уровни сложности заданий:<br>Базовый. Задания закрытого типа (3 вопроса, до 1 балла за каждое) с выбором ответа (до 3 минут)<br>Повышенный. Задание закрытого типа (1 задание, до 2 баллов) на установление соответствий (до 7 минут) |                                                                                                    |                        |                                     |                                                           |                                      |                      |                                 |                        |   |                |                          | Подготовка к контролю                                                                                                        |

|                                                       |                                                                                                  |                                                                 |    |    |   |  |                                 |    |                                                                                    |    |  |                                                                           |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|----|---|--|---------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | Высокий. Задание открытого типа (1 задание, до 5 баллов) по теоретическим вопросам (до 15 минут) |                                                                 |    |    |   |  |                                 |    |                                                                                    |    |  |                                                                           |
| Раздел 3. Оформление результатов научных исследований | Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР                                      | ПК-1.1 – 1.3;<br>ПК-2.1 – 2.3;<br>ПК-4.1 – 4.3;<br>ПК-5.1 – 5.3 | 0  | 0  | 0 |  | Не предусмотрены учебным планом | 12 | Собеседование, решение типовых и ситуационных задач, выполнение творческих заданий | 12 |  | Работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к индивидуальным занятиям. |
|                                                       | Контрольная точка 2: тестовые задания                                                            |                                                                 |    |    |   |  |                                 |    |                                                                                    |    |  | Подготовка к контролю                                                     |
| Промежуточная аттестация – зачет                      |                                                                                                  |                                                                 |    |    |   |  |                                 |    |                                                                                    |    |  | Подготовка к промежуточной аттестации                                     |
| ИТОГО                                                 | 72                                                                                               |                                                                 | 12 | 12 | 0 |  | 12                              | 36 | 0                                                                                  |    |  |                                                                           |

## 8 семестр

| Наименование раздела                                     | Наименование тем лекций, занятий семинарского типа, индивидуальных занятий, самостоятельной работы | Индикаторы компетенций                                          | Контактная работа                       |                                                           |   |                      |                                 |                        |                                                                            | СР<br>О/<br>ака<br>д.<br>час<br>ы | Пр<br>оме<br>жут<br>очн<br>ая<br>атт<br>ест<br>аци<br>я | Содержание СРО                                                            |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 3. Оформление результатов в научных исследованиях |                                                                                                    |                                                                 | Занятия лекционного типа/<br>акад. часы | Занятия семинарского типа (акад. часы) и форма проведения |   |                      |                                 |                        |                                                                            |                                   |                                                         |                                                                           |
|                                                          |                                                                                                    |                                                                 |                                         | Семинарские занятия                                       |   | Практические занятия |                                 | Индивидуальные занятия |                                                                            |                                   |                                                         |                                                                           |
|                                                          | Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР                                        | ПК-1.1 – 1.3;<br>ПК-2.1 – 2.3;<br>ПК-4.1 – 4.3;<br>ПК-5.1 – 5.3 | 0                                       | 0                                                         | 0 |                      | Не предусмотрены учебным планом | 12                     | Собеседование, решение типовых и ситуационных задач, выполнение творческих | 60                                |                                                         | Работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к индивидуальным занятиям. |

|                                                   |                                              |  |   |   |   |    |    |         |  |  |                                              |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|---|---|---|----|----|---------|--|--|----------------------------------------------|
|                                                   |                                              |  |   |   |   |    |    | заданий |  |  |                                              |
|                                                   | <b>Контрольная точка 1: тестовые задания</b> |  |   |   |   |    |    |         |  |  | Подготовка к контролю                        |
|                                                   | <b>Контрольная точка 2: тестовые задания</b> |  |   |   |   |    |    |         |  |  | Подготовка к контролю                        |
| <b>Промежуточная аттестация – зачет с оценкой</b> |                                              |  |   |   |   |    |    |         |  |  | <i>Подготовка к промежуточной аттестации</i> |
| <b>ИТОГО</b>                                      | 72                                           |  | 0 | 0 | 0 | 12 | 60 |         |  |  |                                              |

**5.2.2. Для очно-заочной формы обучения – не предусмотрено учебным планом**

**5.2.3. Для заочной формы обучения**

### 9 семестр

| Наименование раздела                        | Наименование тем лекций, занятий семинарского типа, индивидуальных занятий, самостоятельной работы | Индикаторы компетенций | Контактная работа                   |                                                           |                             |  |                                 |   |   | СРО/акад. часы | Промежуточная аттестация | Содержание СРО                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------|--|---------------------------------|---|---|----------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                                                    |                        | Занятия лекционного типа/акад. часы | Занятия семинарского типа (акад. часы) и форма проведения |                             |  |                                 |   |   |                |                          |                                                                                                                                                                 |
|                                             |                                                                                                    |                        |                                     | Семинарские занятия                                       | Практические занятия        |  | Индивидуальные занятия          |   |   |                |                          |                                                                                                                                                                 |
| Раздел 1. Наука как социокультурный феномен | Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира                                            | УК-1.1; 1.2, 1.3       | 2                                   | 0                                                         | Не предусмотрены программой |  | Не предусмотрены учебным планом | 0 | - | 2              |                          | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, составление краткого конспекта ответов на вопросы к самостоятельной работе, работа с источниками, работа в ЭБС. |
|                                             | Тема 2. Культурно-историческая                                                                     |                        | 0                                   | 0                                                         | Не предусмотрены            |  | Не предусмотрены учебным        | 0 | - | 6              |                          | Составление краткого конспекта ответов на вопросы к самостоятельной                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                             |                  |   |   |                                      |  |                                 |   |   |   |  |                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---|---|--------------------------------------|--|---------------------------------|---|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | эволюция науки                                                                              |                  |   |   | программой                           |  | планом                          |   |   |   |  | работе, работа с источниками, работа в ЭБС.                                                                                                               |
| Раздел 2. Методология научного исследования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура                              | УК-1.1; 1.2; 1.3 | 2 | 2 | Устный опрос по контрольным вопросам |  | Не предусмотрены учебным планом | 0 | - | 4 |  | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа.                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Тема 4. Информационная база научного исследования                                           |                  | 2 | 2 | Устный опрос по контрольным вопросам |  | Не предусмотрены учебным планом | 0 | - | 4 |  | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС., подготовка к занятиям семинарского типа.                             |
| Раздел 3. Оформление результатов в научных исследованиях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ                                            | УК-1.1; 1.3      | 0 | 2 | Устный опрос по контрольным вопросам |  | Не предусмотрены учебным планом | 0 | - | 4 |  | Составление краткого конспекта ответов на вопросы к самостоятельной работе, работа с источниками, работа в ЭБС., подготовка к занятиям семинарского типа. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся |                  | 2 | 2 | Устный опрос по контрольным вопросам |  | Не предусмотрены учебным планом | 0 | - | 4 |  | Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС., подготовка к занятиям семинарского типа.                             |
| Контрольная точка 1. Тестовые задания<br>Уровни сложности заданий:<br>Базовый. Задания закрытого типа (3 вопроса, до 1 балла за каждое) с выбором ответа (до 3 минут)<br>Повышенный. Задание закрытого типа (1 задание, до 2 баллов) на установление соответствий (до 7 минут)<br>Высокий. Задание открытого типа (1 задание, до 5 баллов) по теоретическим вопросам (до 15 минут) |                                                                                             |                  |   |   |                                      |  |                                 |   |   |   |  | Подготовка к контролю                                                                                                                                     |

|                                                                  |                                                             |                                                                 |   |   |   |  |                                 |    |                                                                                    |    |  |                                                                           |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|---|---|--|---------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 3. Оформлен ие результатов в научных исследованиях</b> | Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР | ПК-1.1 – 1.3;<br>ПК-2.1 – 2.3;<br>ПК-4.1 – 4.3;<br>ПК-5.1 – 5.3 | 0 | 0 | 0 |  | Не предусмотрены учебным планом | 8  | Собеседование, решение типовых и ситуационных задач, выполнение творческих заданий | 20 |  | Работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к индивидуальным занятиям. |
|                                                                  | Контрольная точка 2: тестовые задания                       |                                                                 |   |   |   |  |                                 |    |                                                                                    |    |  | Подготовка к контролю                                                     |
| <b>Промежуточная аттестация – зачет</b>                          |                                                             |                                                                 |   |   |   |  |                                 |    |                                                                                    |    |  | Подготовка к промежуточной аттестации                                     |
| <b>ИТОГО</b>                                                     | 72                                                          |                                                                 | 8 | 8 | 0 |  | 8                               | 44 | 4                                                                                  |    |  |                                                                           |

### 10 семестр

| Наименование раздела                                     | Наименование тем лекций, занятий семинарского типа, индивидуальных занятий, самостоятельной работы | Индикаторы компетенций                                          | Контактная работа                                         |   |                      |  |                                 |  |                                                                                    | СРО/акад. часы | Промежуточная аттестация | Содержание СРО                                                            |  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|----------------------|--|---------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|
| Раздел 3. Оформленные результаты в научных исследованиях | Занятия лекционного типа/акад. часы                                                                |                                                                 | Занятия семинарского типа (акад. часы) и форма проведения |   |                      |  |                                 |  |                                                                                    |                |                          |                                                                           |  |
|                                                          |                                                                                                    |                                                                 | Семинарские занятия                                       |   | Практические занятия |  | Индивидуальные занятия          |  |                                                                                    |                |                          |                                                                           |  |
|                                                          | Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР                                        | ПК-1.1 – 1.3;<br>ПК-2.1 – 2.3;<br>ПК-4.1 – 4.3;<br>ПК-5.1 – 5.3 | 0                                                         | 0 | 0                    |  | Не предусмотрены учебным планом |  | Собеседование, решение типовых и ситуационных задач, выполнение творческих заданий |                |                          | Работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к индивидуальным занятиям. |  |
|                                                          | Контрольная точка 1: тестовые задания                                                              |                                                                 |                                                           |   |                      |  |                                 |  |                                                                                    |                |                          | Подготовка к контролю                                                     |  |

|                                            |                                       |  |   |   |   |  |  |  |                                       |
|--------------------------------------------|---------------------------------------|--|---|---|---|--|--|--|---------------------------------------|
|                                            | Контрольная точка 2: тестовые задания |  |   |   |   |  |  |  | Подготовка к контролю                 |
| Промежуточная аттестация – зачет с оценкой |                                       |  |   |   |   |  |  |  | Подготовка к промежуточной аттестации |
| ИТОГО                                      | 72                                    |  | 0 | 0 | 0 |  |  |  |                                       |

## 6. Оценка знаний обучающихся в процессе текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Оценка знаний обучающихся осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки по итогам текущей аттестации – оценка работы на занятиях семинарского типа и индивидуальных занятиях, выполнения заданий в рамках «контрольных точек» (от 40 до 60 баллов);

- оценки уровня сформированности компетенций в ходе промежуточной аттестации (от 20 до 40 баллов).

*Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности*

### Для очной формы обучения

#### 7 семестр

| № | Виды отчётности                                 | Баллы                 |
|---|-------------------------------------------------|-----------------------|
| 1 | Работа на занятиях семинарского типа            | до 30                 |
| 1 | Работа на индивидуальных занятиях               | до 10                 |
| 2 | Выполнение заданий в рамках «контрольных точек» | до 20 (10+10)         |
| 4 | Результаты промежуточной аттестации (зачет)     | 20-40 (10-20 + 10-20) |
| 5 | <b>Итого</b>                                    | <b>60-100</b>         |

#### 8 семестр

| № | Виды отчётности                                       | Баллы         |
|---|-------------------------------------------------------|---------------|
| 1 | Работа на индивидуальных занятиях                     | до 40         |
| 2 | Выполнение заданий в рамках «контрольных точек»       | до 20         |
| 4 | Результаты промежуточной аттестации (зачет с оценкой) | 20-40         |
| 5 | <b>Итого</b>                                          | <b>60-100</b> |

### Для заочной формы обучения

#### 9 семестр

| № | Виды отчётности                                 | Баллы                 |
|---|-------------------------------------------------|-----------------------|
| 1 | Работа на занятиях семинарского типа            | до 30                 |
| 1 | Работа на индивидуальных занятиях               | до 10                 |
| 2 | Выполнение заданий в рамках «контрольных точек» | до 20 (10+10)         |
| 4 | Результаты промежуточной аттестации (зачет)     | 20-40 (10-20 + 10-20) |
| 5 | <b>Итого</b>                                    | <b>60-100</b>         |

#### 10 семестр

| № | Виды отчётности                                       | Баллы         |
|---|-------------------------------------------------------|---------------|
| 1 | Работа на индивидуальных занятиях                     | до 40         |
| 2 | Выполнение заданий в рамках «контрольных точек»       | до 20         |
| 4 | Результаты промежуточной аттестации (зачет с оценкой) | 20-40         |
| 5 | <b>Итого</b>                                          | <b>60-100</b> |

Контрольно-оценочные мероприятия (зачет) проводятся по 40 балльной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам текущей аттестации – 40, максимальная – 60 баллов.

На основе окончательно полученных баллов успеваемость обучающихся в семестре определяется следующими оценками: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» и на основании выставляется итоговая оценка.

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

### **6.1. Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций в рамках текущей аттестации**

Порядок, критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**6.1.1. Виды средств оценивания, применяемых при проведении текущего контроля и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля**

## ***Содержание семинарских занятий***

### ***7 семестр ОФО***

#### **Семинарское занятие 1**

**Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира**

**Количество часов – 2**

**Цель:** познакомить обучающихся с проблемами современной науки; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

#### **Содержание семинарского занятия**

**Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Наука: понятие, структура, функции.

*Вопрос 2.* Классификация наук.

*Вопрос 3.* Практика как критерий истинности научного знания.

*Вопрос 4.* Культура и наука: проблема взаимосвязи.

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 4 баллов, за выступление с презентацией – до 5 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Особенности и принципы научного мировоззрения.

2. Национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.
3. Основные нормативно-правовые акты Российской Федерации в области науки и техники.
4. Образование и наука: проблема взаимосвязи.

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)

*Шаг 3 (2).* Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

## **Семинарское занятие 2**

### **Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки**

**Количество часов – 2**

**Цель:** познакомить обучающихся с основными историческими этапами развития науки и ее соответствующими достижениями; задачами современной государственной политики Российской Федерации в сфере научных исследований; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

### **Содержание семинарского занятия**

#### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Основные исторические этапы развития и основные достижения западноевропейской науки.

*Вопрос 2.* Основные достижения отечественной науки в XIX-веке.

*Вопрос 3.* Основные достижения отечественной науки в XX-XXI веках.

*Вопрос 4.* Основные задачи современной государственной политики Российской Федерации в сфере научных исследований.

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 4 баллов, за выступление с презентацией – до 5 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Основные достижения науки в Древней Индии.
2. Основные достижения науки в Древнем Египте.
3. Основные достижения науки в Древнем Китае.
4. Основные достижения науки в Древней Месопотамии.

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)

*Шаг 3 (2).* Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

## **Семинарское занятие 3**

### **Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура**

**Количество часов – 2**

**Цель:** выяснить особенности научных исследований и методов научных исследований, в том числе – методов проектирования в социокультурной сфере; структуру и организацию научного исследования, содержание его основных этапов; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

### Содержание семинарского занятия

#### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Понятие методологии исследования.

*Вопрос 2.* Виды методов научных исследований.

*Вопрос 3.* Основные методы социокультурного проектирования.

*Вопрос 4.* Основные законы логики и их применение в научных исследованиях.

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 4 баллов, за выступление с презентацией – до 5 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Метод как инструмент научного исследования.

2. Основные этапы проведения научного исследования.

3. Содержание основных структурных элементов научного исследования.

4. Основные принципы социокультурного проектирования.

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)

*Шаг 3 (2).* Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### Семинарское занятие 4

#### **Тема 4. Информационная база научного исследования**

##### **Количество часов – 2**

**Цель:** рассмотреть информационную базу научного исследования; ознакомиться с видами источников научной информации; ознакомиться с правилами библиографического оформления источников научной информации; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

### Содержание семинарского занятия

#### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Основные источники научной информации.

*Вопрос 2.* Методы поиска научной информации.

*Вопрос 3.* Составление библиографии по теме исследования.

*Вопрос 4.* Оформление списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 4 баллов, за выступление с презентацией – до 5 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Особенности работы с электронными библиотеками.

2. Особенности подбора и изучения научной литературы.

3. Подбор научной литературы по теме исследования.

4. Методы систематизации информации.

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)

*Шаг 3 (2).* Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Семинарское занятие 5**

#### **Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ**

**Количество часов – 2**

**Цель:** ознакомить обучающихся со стандартными требованиями к оформлению научных работ; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

#### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Научно-исследовательская работа обучающегося: задачи и результаты.

*Вопрос 2.* Основные требования к научным работам обучающихся.

*Вопрос 3.* Структура научной работы (публикации) и требования к ее оформлению.

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 4 баллов, за выступление с презентацией – до 5 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Понятие и определение индекса УДК для научных публикаций.
2. Стандарты и правила оформления основных элементов научных работ.
3. Специфика оформления научных результатов в виде публикаций.
4. Язык и стиль научной работы.

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)

*Шаг 3 (2).* Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Семинарское занятие 6**

#### **Тема 6. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ (ВКР) обучающихся**

**Количество часов – 2**

**Цель:** рассмотреть требования к структуре ВКР, содержанию ее основных элементов, правила цитирования, оформление ссылок, иллюстраций и таблиц; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

#### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Организация выполнения выпускной квалификационной работы.

*Вопрос 2.* Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы.

*Вопрос 3.* Правила цитирования и ссылки на использованные источники информации.

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 4 баллов, за выступление с презентацией – до 5 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. ВКР как научно-исследовательская работа.
2. Виды и правила цитирования.
3. Виды ссылок на источники информации.

*Шаг 2. Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)*

*Шаг 3 (2). Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.*

**Контрольная точка 1. Выполнение заданий контрольной точки 1 (Разделы 1-3 РПД, темы 1-6).**

## **Индивидуальное занятие 1,2**

### **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

**Цель:** обеспечить осознанный выбор и научно-практическое обоснование темы ВКР и формулировку проблемы исследования.

**Задание 1. Собеседование.**

Вопросы к собеседованию:

1. Как звучит ваша рабочая формулировка темы ВКР и чем она релевантна профилю 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»?
2. Какую центральную проблему вы видите в рамках этой темы и какую профессиональную задачу СКД она помогает решить?
3. Какой план-график работ до защиты вы предлагаете: ключевые этапы и контрольные точки с датами (обзор, эмпирический этап, разработка продукта/рекомендаций, написание, оформление)?
4. Какие ресурсы и база исследования вам нужны (организация-партнер/площадка, доступ к материалам, консультации), и как это отражено в плане-графике?
5. Какие риски и административные требования вы учитываете и как планируете их минимизировать?

### **Задание 2. Решение практических задач.**

Типовое задание 1. На основе примерной тематике выпускных квалификационных работ бакалавров выбрать тему исследования

Примерная тематика выпускных квалификационных работ бакалавров  
аналитико-исследовательской направленности

1. Современное состояние и перспективы развития массовых праздничных программ в культурно-досуговом учреждении (на примере одного из фестивалей, гуляний и т.д.).

2. Организация взаимодействия школы, семьи и учреждений культуры в воспитании детей и подростков.

3. Организация культурно-досуговой деятельности детей и подростков в сельском клубном учреждении
4. Возможности культурно-досуговых учреждений по формированию здорового образа жизни граждан.
5. Организация досуговой деятельности детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности.
6. Использование народных праздничных традиций как условие совершенствования работы учреждения культуры.
7. Организация культурно-досуговой деятельности девиантных подростков.
8. Организация деятельности объединений населения в сфере досуга.
9. Организация деятельности творческих любительских коллективов в учреждениях культуры.
10. Организация деятельности учреждений культуры (образования) по социальной адаптации личности в современных условиях.
11. Организация деятельности учреждений культуры по внедрению современных форм культурно-досуговой деятельности.
12. Организация деятельности учреждений культуры по развитию социальной активности личности.
13. Организация деятельности центра досуга в современных экономических условиях.
14. Зарубежный опыт организации социально-культурной деятельности и специфика его применения в современной России.
15. Имидж учреждения культуры как результат управления персоналом в современном культурном пространстве.
16. Информационная деятельность в социально-культурной и досуговой сфере.
17. Организация информационно-методического обеспечения деятельности учреждения культуры как условие его успешного развития.
18. Информационные технологии в деятельности учреждений культуры.
19. Технологии управления инфраструктурой досуга в регионе: современные проблемы и тенденции развития.
20. Управление персоналом в социально-культурной деятельности (на примере).
21. Управление инновационной деятельностью в сфере культуры.
22. Внедрение инновационных управленческих решений в деятельность учреждений культуры.

23. Культурно-досуговая деятельность в системе социально-духовной реабилитации и адаптации взрослых и детей (инвалидов, многодетных и малоимущих семей, лиц третьего возраста (пожилые), одиноких пенсионеров и других незащищенных групп населения).

24. Культурно-досуговая деятельность учреждения культуры в условиях трансформации современного общества.

25. Культурно-досуговая программа как технология обеспечения формирования патриотического сознания молодежи.

26. Культурно-досуговые учреждения в современной социокультурной ситуации.

27. Культурный потенциал региона и его реализация.

28. Образовательные технологии социально-культурной деятельности как основная составляющая современного социокультурного процесса.

29. Организация детского досуга по месту жительства граждан.

30. Организация работы менеджера социально-культурной деятельности в учреждениях культуры.

31. Организация досуга людей третьего возраста средствами социально-культурной деятельности.

32. Организация и постановка концертно-зрелищных и развлекательных программ в условиях гостинично-туристского комплекса.

33. Организация и содержание досуга студенческой молодежи.

34. Организация отдыха и развлечений в социально-досуговых центрах для инвалидов и ветеранов.

35. Организация познавательно-развлекательных программ для детей и подростков в условиях современной библиотеки.

36. Основные направления деятельности учреждений культуры по укреплению межнациональных отношений.

37. Особенности и содержание деятельности учреждений культурно-досугового типа по формированию творческих способностей (детей, подростков, молодежи и т.д).

38. Особенности и содержание деятельности учреждений культуры по возрождению народных обрядов.

39. Особенности организации культурно-досуговой деятельности подростков в условиях городской среды (на выбор: села, микрорайона, малого города).

40. Особенности технологии планирования социально-культурной деятельности.

41. Особенности формирования и реализации региональной культурной политики.
42. Особенности формирования региональной политики в индустрии досуга и проблемы их развития.
43. Педагогические аспекты профессиональной деятельности менеджера социально-культурной деятельности.
44. Приоритетные направления государственной культурной политики (на примере конкретного региона).
45. Проблемы современной кадровой политики в социально-культурной деятельности.
46. Проблемы становления и перспективы развития индустрии развлечений в регионе.
47. Организация и управление деятельностью молодежных клубов.
48. Профессиональные компетенции менеджера социально-культурной деятельности как условие эффективного управления социокультурными процессами.
49. Пути взаимодействия учреждений культуры с органами государственного управления в сфере культуры.
50. Развитие и реализация социокультурных функций в деятельности современного учреждения культуры.
51. Организация и управление коммерческой деятельностью учреждений культуры на современном этапе.
52. Организация и управление учреждением социально-культурной деятельности в сфере молодежного досуга.
53. Современные проблемы управления учреждениями культуры (на примере конкретного учреждения).
54. Современные технологии социально-культурной деятельности: состояние, проблема, перспективы развития (на примере конкретного региона).
55. Организация и управление социально-культурной деятельностью как сферой развития межнациональных отношений.
56. Организация и управление социально-культурным проектом как модель решения социально-культурной проблемы.
57. Социально-культурная деятельность общественных организаций и движений (на выбор)
58. Организация деятельности современных сельских клубов региона.
59. Тенденции развития новых праздников в современной культурно-досуговой ситуации в России.
60. Фандрайзинг в социально-культурной деятельности.

61. Формирование корпоративной культуры учреждения культурно-досуговой сферы.
62. Особенности организации и управления функционированием национально-культурного центра.
63. Анализ и совершенствование системы управления персоналом как средство повышения конкурентоспособности учреждения культурно-досуговой сферы (на примере...).
64. Значение связей с общественностью в деятельности учреждения культурно-досуговой сферы (на примере...).
65. Имидж организации культуры и пути его формирования (на примере ...)
66. Маркетинг в учреждении культурно-досуговой сферы.
67. Организация отдыха и развлечений в культурно-досуговых центрах.
68. Особенности управления центрами культурно-досуговой деятельности.
69. Процесс влияния маркетинговых коммуникаций на формирование и стимулирование спроса на культурно-досуговые услуги
70. Развитие технологий социально-культурной деятельности с различными группами населения.
71. Разработка бизнес-плана организации культурно-досуговой сферы.
72. Разработка стратегии в области развития человеческих ресурсов учреждения культурно-досуговой сферы (на примере...)
73. Разработка стратегии развития учреждения культурно-досуговой сферы.
74. Рекламная деятельность в культурно-досуговой сфере.
75. Современные направления коммерческой деятельности в культурно-досуговой сфере.
76. Управление мотивацией персонала в социально-культурной деятельности.
77. Управление персоналом: технология формирования команды в учреждении культурно-досуговой сферы.
78. Формирование и развитие управленческой команды как средство повышения конкурентоспособности (на примере.....)
79. Тема по выбору обучающегося.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ бакалавров  
проектной направленности

1. Проект культурно-досугового мероприятия по возрождению народных праздников как формы сохранения этнокультурного достояния в учреждениях культуры муниципального образования.
2. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на формирование активной жизненной позиции в подростковом возрасте в детских досуговых центрах
3. Проект организации фольклорного праздника как формы популяризации народных традиций.
4. Проект культурно-досугового мероприятия для людей пожилого возраста в учреждении культуры муниципального образования.
5. Проект концертно-зрелищной программы как формы освоения человеком культурного пространства в учреждении культуры муниципального образования.
6. Проект культурно-досугового мероприятия для лиц с ограниченными возможностями в учреждении культуры муниципального образования.
7. Проект культурно-досугового мероприятия для молодёжи в условиях сельского поселения.
8. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на сохранение и развитие культурных традиций в учреждении культуры муниципального образования.
9. Применение современных технологий социокультурного проектирования в системе разработки и реализации региональной культурной политики.
10. Праздник как социокультурный проект и маркетинговая акция в учреждении культурно-досуговой сферы.
11. Проект культурно-досугового мероприятия по организации семейного досуга в учреждении культуры муниципального образования.
12. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием игровых технологии как средства творческого развития подростков (детей) в учреждении культуры муниципального образования.
13. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием информационных технологий как средства реализации культурно-досуговой деятельности в современных условиях.

14. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием современных интерактивных технологий в учреждении культуры муниципального образования.

15. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием традиций народной художественной культуры в организации массовых праздников.

16. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием средств анимации в детских или молодежных оздоровительных лагерях.

17. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием средств игровой деятельности в детских досуговых центрах.

18. Проект культурно-досуговой программы для подростков (детей) в условиях сельской местности.

19. Проект по организации летнего досуга детей (подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.

20. Проект по организации спортивного праздника и мероприятий в учреждениях культурно-досуговой сферы

21. Проект культурно-досугового мероприятия эстетической направленности в учреждениях дополнительного образования муниципального образования.

22. Проект по организации культурно-досугового мероприятия в торгово-развлекательных центрах.

23. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на поддержку культурной активности людей среднего (пожилого) возраста.

24. Проект рекреационно-досугового мероприятия для проведения в парке культуры и отдыха.

25. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием рекреационно-оздоровительных технологий в учреждении культуры муниципального образования.

26. Проектирование современных форм экологических мероприятий для детей и подростков.

27. Проектирование современных форм военно-патриотических мероприятий для (возрастная категория) в учреждениях культуры муниципального образования.

28. Проектирование современных форм мероприятий гражданско-патриотической направленности для (возрастная категория) в учреждениях культуры муниципального образования.

29. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на социально-культурную адаптацию людей (детей) с ограниченными

возможностями здоровья в учреждениях культурно-досуговой сферы муниципального образования.

30. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на социально-культурную адаптацию людей (детей) с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования муниципального образования.

31. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием анимационных программ в санаторно-курортных комплексах.

32. Проектирование современных форм спортивно-оздоровительных мероприятий для молодежи в учреждениях культурно-досуговой сферы.

33. Проектирование современных форм сюжетно-игровых программ как эффективное средство реализации воспитания детей в учреждениях культуры.

34. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на творческую самореализацию детей (подростков) в учреждениях дополнительного образования.

35. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на творческую самореализацию детей (подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.

36. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на творческое взаимодействие детей (подростков) с людьми старшего поколения в учреждениях культуры муниципального образования.

37. Проект культурно-досугового мероприятия по организации зрелищных форм досуга населения.

38. Проектирование современных форм фестивальных мероприятий в работе учреждения культурно-досуговой сферы.

39. Проект культурно-досугового мероприятия по организации подготовки и проведения концертной программы в учреждениях культуры муниципального образования.

40. Проект культурно-досугового мероприятия по организации подготовки и проведения массовых форм культурно-досуговых программ в учреждениях культуры муниципального образования.

41. Проект по организации подготовки и проведения фестиваля народных культур как направления формирования толерантности и межнационального общения.

42. Проектирование современных форм мероприятий, направленных на формирование досуговой культуры молодежи в учреждениях культуры муниципального образования.

43. Проектирование современных форм мероприятий, направленных на формирование досуговой культуры студенческой молодежи в образовательной организации высшего или среднего профессионального образования.

44. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни детей (подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.

45. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование нравственной культуры молодежи (детей, подростков) на примере муниципального образования.

46. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование у детей (подростков) национального самосознания в учреждениях культуры муниципального образования.

47. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование эстетической культуры молодежи (детей, подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.

48. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование этнической толерантности и межнациональных отношений в учреждениях культуры муниципального образования.

49. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на эстетическое воспитание детей в муниципальном образовании.

50. Проект культурно-досугового мероприятия по социализации девиантных подростков в учреждениях культуры муниципального образования.

51. Тема по выбору обучающегося.

## Типовое задание 2. На основе выбранной темы заполнить заявление

Форма заявления об утверждении темы и назначении научного руководителя  
Выпускной квалификационной работы

Заведующему кафедрой

обучающегося

курса

формы обучения

направления подготовки

контактный телефон

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему выпускной квалификационной работы

Прошу назначить научным руководителем

(ФИО, ученая степень, ученое звание, должность)

Дата

Научный руководитель

(подпись)

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

Дата

Обучающийся

(подпись)

(ФИО)

Типовое задание 3. На основе выбранной темы заполнить календарный план для выполнения ВКР по представленному примеру.

Форма календарного плана  
для выполнения выпускной квалификационной работы

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Республики Крым  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Кафедра \_\_\_\_\_  
(название кафедры)

Календарный план по выпускной квалификационной работе

\_\_\_\_\_  
(ФИО обучающегося)

Тема ВКР \_\_\_\_\_

Срок сдачи завершённой ВКР \_\_\_\_\_

| Наименование разделов ВКР                                                   | Срок выполнения | Примечания |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| Введение                                                                    |                 |            |
| Глава 1                                                                     |                 |            |
| Глава 2                                                                     |                 |            |
| Заключение                                                                  |                 |            |
| Содержание.<br>Список источников и литературы<br>(библиографический список) |                 |            |
| Приложение                                                                  |                 |            |

Обучающийся \_\_\_\_\_  
(подпись)

Научный руководитель \_\_\_\_\_  
(подпись)

### Индивидуальное занятие 3,4

#### **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

Цель: Сформировать у обучающихся четкое понимание роли Введения в ВКР и отработать качественные формулировки четырех его ключевых элементов: актуальность, степень научной разработанности, объект и предмет и метода.

##### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы к собеседованию:

1. Что такое Введение ВКР и какую функцию в нем выполняют следующие элементы: актуальность, степень разработанности, объект и предмет?
2. Актуальность: как вы сформулируете проблемную ситуацию в 1–2 предложениях (что не так, для кого и почему это важно сейчас)?
3. Какие источники и данные вы используете, чтобы доказать актуальность (нормативные документы, стратегии, статистика, отчеты учреждений, исследования)? Почему они убедительны?
4. Как показать значимость темы именно для сферы СКД и регионального контекста (Республика Крым/РФ)? Какие аргументы добавите для научной и для практической актуальности?
5. Степень научной разработанности: какие 3–5 ключевых авторов/работ вы выделите и чем отличаются их подходы? Какие выводы из обзора важны для вашей темы?
6. Как вы выявите и сформулируете «научную нишу»/пробел: чего не хватает в существующих исследованиях и как это связано с вашей темой?
7. Объект исследования: какое явление/процесс, существующий независимо от исследователя, лежит в основе вашей проблемы? Сформулируйте объект одной фразой.
8. Предмет исследования: какой аспект/сторона объекта будет в фокусе? Как предмет соотносится с объектом как частное с общим? Что намеренно исключаете из предмета?
9. Как вы очертите границы объекта и предмета (территория, тип организаций СКД, целевая группа, период), чтобы избежать излишней широты темы?
10. Какие типичные ошибки встречаются во Введении именно в этих четырех элементах (декларативная актуальность; реферативный, а не аналитический обзор разработанности; путаница объекта и предмета), и как вы переформулируете свои черновики, чтобы их избежать?

##### **Задание 2. Решение практических задач.**

1. На основе выбранной темы сформулировать черновой вариант актуальности темы исследования.
2. На основе выбранной темы сформулировать черновой вариант научной разработанности проблемы.

3. На основе выбранной темы сформулировать черновой вариант предмета и объекта исследования.

#### Индивидуальное занятие 5,6

### **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

Цель: Отработать корректную формулировку цели и задач ВКР и связать их со структурой работы: составить черновое оглавление с точным совпадением заголовков и иерархией, настроить автособираемое оглавление в Word, обеспечить отражение каждой задачи в названиях подглав.

#### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы для собеседования:

1. Сформулируйте цель ВКР одним предложением, логически согласованным с темой (начните с: изучить/исследовать/выявить/разработать). Какие есть 1–2 альтернативы и почему выбираете окончательную?
2. Проверимость цели: какие конкретные результаты в тексте должны появиться, чтобы считать цель достигнутой?
3. Определите 3–6 задач, раскрывающих путь к цели, используя содержательные глаголы (проанализировать, сравнить, установить, обосновать, описать, разработать, выявить). Исключены ли «процедурные» формулировки типа «изучить литературу», «сделать выводы»?
4. Для каждой задачи укажите ожидаемый результат (что именно будет получено: анализ, сравнение, модель, рекомендации, программа и т.п.) и критерий завершенности.
5. Постройте соответствие «задача — раздел/подраздел»: в какой главе и подглаве будет решаться каждая задача?
6. Как оформите иерархию и нумерацию разделов (1, 1.1, 1.1.1), а также отступы подзаголовков на 3–5 знаков вправо, чтобы визуально показать уровни?
7. Логическая сквозность: прослеживается ли путь от цели через задачи к структуре глав? Есть ли разделы, не связанные с задачами (избыточные) или недостающие — как их скорректируете?
8. Какие типичные ошибки вы стремитесь избежать (слишком общая цель; более 6 задач; процедурные задачи; несоответствие названий в оглавлении и тексте; отсутствие задач в подглавах) и какие шаги предпримете для предотвращения их?

#### **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Типовое задание 1. Сформулировать оглавление ВКР по примеру на основе выбранной темы в соответствии с прописанным объектом, предметом целями и задачами выпускной квалификационной работы:

**Тема: Особенности организация культурного досуга в условиях сельской местности**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ВВЕДЕНИЕ .....                                                                                                                                                                                                                             |  |
| ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО ДОСУГА НА СЕЛЕ.....                                                                                                                                                                  |  |
| 1.1. Сущность и содержание культурно-досуговой деятельности...                                                                                                                                                                             |  |
| 1.2. Социально-культурная сфера современного села: состояние и проблемы.....                                                                                                                                                               |  |
| 1.3. Сельские клубные учреждения и их роль в организации досуга населения.....                                                                                                                                                             |  |
| Выводы.....                                                                                                                                                                                                                                |  |
| ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ (НА МАТЕРИАЛАХ ИЛЬИЧЕВСКОГО СЕЛЬСКОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ) ..... |  |
| 2.1. Социально-культурная среда села Ильичевское и анализ деятельности Ильичевского сельского дома культуры Ленинского района Республики Крым.....                                                                                         |  |
| 2.2. Направления культурно-досуговой деятельности Ильичевского сельского дома культуры Ленинского района Республики Крым.....                                                                                                              |  |
| 2.3. Рекомендации по совершенствованию организации культурно-досуговой деятельности Ильичевского сельского дома культуры Ленинского района Республики Крым.....                                                                            |  |
| Выводы .....                                                                                                                                                                                                                               |  |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....                                                                                                                                                                                                                           |  |
| СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ .....                                                                                                                                                                                                       |  |
| ПРИЛОЖЕНИЯ .....                                                                                                                                                                                                                           |  |

### Индивидуальное занятие 7,8

#### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

Количество часов – 2

**Цель:** оценить глубину понимания соискателем (студентом)

методологических основ научного исследования и его способность осознанно применять и обосновывать выбранные методы в контексте его собственной выпускной квалификационной работы (ВКР). А также проверить, как он видит связь методологии с другими элементами научного аппарата работы (объект, предмет, задачи, структура).

### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы к собеседованию:

1. Объясните, пожалуйста, своими словами, что такое «методология исследования» и почему так важно подробно обосновывать выбор методов в своей работе?
2. Какие 3-4 ключевых метода исследования вы использовали? Пожалуйста, обоснуйте, почему именно этот набор методов является адекватным для решения поставленных вами задач.
3. Приведите, пожалуйста, конкретный пример из вашей работы, где вы применили анализ и синтез. Что именно вы «разбирали» на части, и какой целостный вывод получили в итоге?
4. Можете ли вы показать на примере, где в вашем исследовании вы двигались от общей теории к частным выводам (дедукция), а где, наоборот, на основе частных данных делали обобщение (индукция)?
5. Если вы использовали метод сравнения, то какие объекты или явления вы сопоставляли, по каким критериям и почему были выбраны именно они?
6. Рассматривали ли вы объект вашего исследования как систему? Если да, то какие элементы этой системы вы выделили и какие связи между ними установили, применяя системный анализ?
7. На каком конкретном материале выполнена ваша работа? Как тип ваших источников информации (статистика, отчетность, научные статьи) повлиял на выбор методов их обработки?
8. Как вы отразили методологическую основу вашего исследования во Введении к работе? Какие формулировки вы использовали?
9. Как выбранные вами методы и общая логика исследования определили последовательность глав и параграфов в вашей работе?

### **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Типовое задание 1. Сформулировать черновой вариант введение выпускной квалификационной работы по следующему примеру:

#### **Тема: ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА МОЛОДЕЖИ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ**

*Актуальность темы исследования.* Молодежь – динамично развивающаяся социально-демографическая группа, занимающая важное место в социальной структуре общества, которая, с одной стороны, наследует и умножает опыт предшествующих поколений на каждом этапе его развития, а с другой, – активно участвует в совершенствовании общественных отношений. Произошедшие в России в 1990-е и последующие годы перемены затронули

практически все социальные группы, в том числе молодежь. Претерпела изменения ее территориально-поселенческая структура, сфера занятости, социальные и духовно-нравственные основы жизнедеятельности. Обострились проблемы труда и досуга молодежи, особенно той ее части, которая проживает в сельской местности. Неслучайно досуг сельской молодежи на современном этапе развития российского общества приобрел статус первоочередной научной проблемы. Исследование досуга сельской молодежи обусловлено прежде всего тем, что он является неотъемлемой частью жизни современного человека, предполагает возможность его социализации, самосовершенствования, культурного и интеллектуального развития.

Процесс досуговой деятельности важен для духовного, гармоничного обогащения личности, ее самоорганизации. Социальное воспитание молодых людей, их творческое, интеллектуальное развитие осуществляется не только в процессе учебной и трудовой деятельности, но и во время досуга. К тому же, молодежь является именно той социальной группой, которая больше, чем другие, располагает свободным временем.

Сложившееся многообразие культур усложнило структуру досуга и создало множество форм и видов досуговой деятельности. Современные формы досуга отражают не только возрастные особенности молодежи, но и социальную дифференциацию, специфику социокультурной среды, уровень жизни молодых людей. Необходимо отметить, что современное село характеризуется кризисным состоянием производственной и социальной сфер, низким уровнем жизни населения, территориальной изолированностью, удаленностью от культурных центров, отсутствием разнообразия возможностей в проведении досуга, недостаточным развитием инфраструктуры досуговых центров, призванных реализовать творческий потенциал молодых людей. Вследствие этого досуговые предпочтения молодежи села существенно ограничены и разнятся с предпочтениями городской молодежи. Перечисленные факторы определяют наличие проблемы в данной области и высокую актуальность проведения исследования.

*Научная разработанность проблемы.* На современном этапе осуществляется множество научных исследований, посвященных изучению досуга молодежи, его особенностей в современных условиях. Это работы Л. А. Акимовой, Е. М. Бабосова, И. А. Бутенко, Т. Г. Бутовой. Различные аспекты таких механизмов в сфере досуга, как управление, планирование, контроль, рассматриваются в работах А. Д. Жаркова, Н. А. Михеевой, С. А. Орлова, А. И. Пригожина. Работы перечисленных авторов обладают важнейшим значением для развития теории и методики культурно-досуговой деятельности молодых людей. Но еще множество проблем и вопросов по данной теме остаются нерешенными. Этим обусловлен интерес к данной теме исследования, как в теоретическом, так и в прикладном аспектах.

*Объект исследования* – досуг молодежи в сельской местности.

*Предмет исследования* – деятельность культурно-досуговых центров по

организации молодежного досуга в сельской местности.

*Цель исследования* – изучить особенности организации молодежного досуга культурно-досуговых центров сельской местности.

*Задачи исследования:*

- выявить сущность и функции досуга молодежи;
- рассмотреть социокультурные технологии организации молодежного досуга;
- проанализировать деятельность муниципального бюджетного учреждения культуры «Насыпновский центр культуры и досуга муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым»;
- провести анализ организации досуга молодежи в селе Насыпное муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым;
- определить пути совершенствования деятельности муниципального бюджетного учреждения культуры «Насыпновский центр культуры и досуга муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым» по организации досуга молодежи.

*Методы исследования.* В выпускной квалификационной работе применялись следующие методы исследования: анализ – для практического разделения досуга молодежи на составные элементы, что позволяет выделить его структуру; конкретизация – для изучения социокультурных технологий организации молодежного досуга во всей его качественной разносторонности; синтез – для объединения в одно целое частей, признаков молодежного досуга на основе анализа; обобщение – для формулировки законов и теорий научной литературы по теме организации молодежного досуга на селе; сравнение – для сопоставления информации, с целью определения сходств и различий, создания нового знания; обработка результатов исследования – для определения путей совершенствования деятельности учреждения культуры по организации досуга молодежи.

*Базой исследования* выступает муниципальное бюджетное учреждение культуры «Насыпновский центр культуры и досуга муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым».

*Практическая значимость исследования:* изученные материалы по молодежному досугу могут быть использованы педагогами-организаторами в образовательных учреждениях, а также специалистами культурно-досуговых учреждений в качестве методических рекомендаций по организации досуга молодежи.

*Структура работы.* Выпускная квалификационная работа включает введение, две (три) главы, заключение и список литературы.

#### **Индивидуальное занятие 9,10**

#### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

**Количество часов – 2**

**Цель:** Оценить внимательность соискателя (студента) к деталям, его умение

работать с формальными требованиями и стандартами, а также проверить, насколько осознанно и тщательно он подошел к техническому оформлению своей выпускной квалификационной работы.

### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы к собеседованию:

1. Опишите по шагам, как вы оформите заголовок новой главы и первого параграфа в ней, учитывая требования к регистру, начертанию, выравниванию и интервалам.
2. Какая страница в вашей работе имеет номер «1», и где этот номер физически отображается (или не отображается)?
3. Какие два ключевых правила вы должны были соблюдать при упоминании авторов в тексте, и какой технический прием использовали для их корректного отображения?
4. Объясните на примере из вашей ВКР разницу в использовании тире и дефиса. В каких случаях вы использовали один знак, а в каких – другой, и как обеспечивали правильное написание с точки зрения пробелов?
5. Какие кавычки, согласно стандарту, вы использовали для основного цитирования? И как бы вы оформили цитату, если бы внутри нее уже были слова в кавычках?
6. В работе используются разные размеры шрифта (14, 12 и 10 кегль). Для каких структурных элементов работы предназначен каждый из этих размеров, и как это помогает в визуальном восприятии текста?
7. Какой из перечисленных в инструкции аспектов оформления (например, поля, отступы, заголовки, нумерация) потребовал от вас наибольшего внимания и, возможно, многократных исправлений при финальной вычитке работы?

### ***Задание 2. Решение практических задач***

Практическая задача 1. Перед вами фрагмент текста ВКР, оформленный с многочисленными ошибками. Ваша задача — привести этот фрагмент в полное соответствие с требованиями, изложенными в методических рекомендациях по оформлению ВКР. Обратите внимание на поля, шрифт, интервалы, заголовки, выравнивание, использование тире/дефиса, кавычек и оформление фамилии автора. Текст для редакции:

#### **ГЛАВА 1. Теоретический анализ.**

##### **1.1. Понятие социально-культурной деятельности**

Социально - культурная деятельность - это сложное явление. По мнению Выготского Л.С., развитие личности напрямую связано с культурным контекстом. Он ввел понятие "зона ближайшего развития", которое стало фундаментальным для педагогики. Важно понимать, что эта деятельность всегда направлена на достижение конкретных целей.

#### **Индивидуальное занятие 11,12**

## ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

### **Количество часов – 2**

Цель: Оценить, насколько глубоко студент понимает правила и этику научного цитирования, а также проверить его практические навыки и внимательность к деталям при оформлении ссылок, цитат, таблиц и иллюстраций в соответствии с установленными требованиями.

### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы для собеседования:

1. В методических рекомендациях говорится, что цитирование не должно быть ни избыточным, ни недостаточным. Исходя из вашего опыта написания ВКР, как вы находили этот баланс? К каким негативным последствиям, на ваш взгляд, может привести как избыточное, так и недостаточное цитирование?
2. Представьте ситуацию: вы читаете современную статью, в которой автор цитирует утерянный архивный документ. Вы хотите использовать именно эту цитату в своей работе. Какой вид цитирования вы примените, и как будет выглядеть ваша внутритекстовая ссылка на источник?
3. Допустим, вы цитируете длинное предложение, но хотите акцентировать внимание читателя на одном ключевом слове. Что вы должны сделать с этим словом в тексте цитаты и какое обязательное примечание должны добавить сразу после него?
4. Вы хотите процитировать фрагмент, который в оригинале выглядит так: «Главной задачей исследования, как мы полагаем, является анализ...». Вы хотите органично встроить его в свое предложение: Автор утверждает, что «...». Напишите, как будет выглядеть итоговая цитата в вашей работе, обращая внимание на многоточие и регистр первой буквы.
5. В чем принципиальное различие между использованием простого многоточия (...) и многоточия в угловых скобках <...> при сокращении цитируемого текста? Приведите короткий пример, когда необходимо использовать второй вариант.
6. Вам нужно сослаться в одном месте на три источника: №5 из вашего списка литературы, №21 (конкретно страницы 8–9) и №12. Как будет выглядеть корректно оформленная общая ссылка в квадратных скобках?
7. Назовите два ключевых отличия в оформлении заголовка таблицы от подписи рисунка (названия рисунка), касающихся их выравнивания на странице и начертания шрифта.
8. Вы создаете таблицу, которая не помещается на одной странице. Что, согласно инструкции, вы обязаны написать на следующей странице и что необходимо повторить, прежде чем продолжить приводить данные?
9. Вы цитируете предложение, которое в оригинале заканчивается восклицательным знаком. Как правильно расставить знаки препинания: восклицательный знак, закрывающие кавычки, внутритекстовую ссылку в квадратных скобках и точку в конце вашего предложения?
10. Инструкция предлагает использовать вспомогательные слова в ссылках, такие как «См.», «Ср.», «Об этом подробнее см.». В какой ситуации вы бы

использовали отсылку, начинающуюся со слова «Ср.» (Сравни)?  
Приведите гипотетический пример.

## **Задание 2. Решение практических задач.**

**Практическое задание № 1.** У вас есть следующие данные опроса, которые нужно представить в работе в виде таблицы и рисунка. Оформите оба элемента и напишите короткий абзац текста, который корректно на них ссылается.

*Исходные данные:*

Название опроса: «Уровень удовлетворенности культурно-досуговыми мероприятиями в 2023 году».

Результаты: Высокий уровень – 25%; Средний уровень – 55%; Низкий уровень – 20%.

Источник данных: Отчет Дома Культуры (в вашем списке литературы под №11, с. 14).

Ваша задача:

1. Создайте заголовок для таблицы (например, Таблица 2.1), которая будет содержать эти данные. Оформите его строго по правилам (выравнивание, шрифт, название).
2. Создайте подрисуночную подпись для диаграммы (например, Рисунок 2.1), которая будет визуализировать эти же данные. Оформите ее строго по правилам (выравнивание, единицы измерения, точка в конце).
3. Напишите один абзац текста, в котором вы сначала представляете данные со ссылкой на таблицу, а затем комментируете их, ссылаясь на рисунок.

Используйте рекомендованные в инструкции формулировки для ссылок.

**Практическое задание № 2.** Для каждой из четырех ситуаций ниже напишите, как будет выглядеть корректная отсылка в квадратных скобках.

Ситуация 1: Вы дословно цитируете текст со страницы 112 из источника №45 в вашем списке литературы.

Ситуация 2: Вы своими словами пересказываете основную идею, изложенную в работах авторов, которые в вашем списке литературы идут под номерами 3, 15 и 8.

Ситуация 3: Вы нашли интересную цитату в книге (источник №22, с. 50), но ее автор ссылается на другую, более раннюю работу, которая вам недоступна.

Ситуация 4: Вы хотите подтвердить свой тезис и указать, что для более глубокого изучения вопроса читатель может обратиться к источнику №31.

Отсылка должна быть частью пояснения в круглых скобках.

**Контрольная точка 2.**

## **8 семестр**

### **Индивидуальное занятие 1,2**

## **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

Цель: формировать у студента устойчивый навык составления краткого библиографического описания источников по ГОСТ Р 7.0.100-2018 и систематизации «Списка источников и

литературы» ВКР (включая электронные ресурсы) с соблюдением единого образца и корректной ссылочной дисциплины.

### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы для собеседования:

1. Какова цель «Списка источников и литературы» в ВКР? Назовите не менее трех функций.
2. Где в структуре ВКР размещается список и какие формулировки заголовка раздела допустимы?
3. В чем различие между «источниками» и «научной литературой»? Приведите по два примера каждого.
4. Почему важно соблюдать «единый образец» библиографического описания по всему списку?
5. Что регламентирует ГОСТ Р 7.0.100-2018? В чем отличие полного, расширенного и краткого описания?
6. Какие элементы входят в краткое описание книги? Укажите порядок следования элементов.
7. Какие элементы обязательны для описания статьи из научного журнала?
8. В каких случаях допустимо не указывать ISBN, DOI и другие идентификаторы?
9. Объясните правило «не отделять запятой фамилию от инициалов» и к какому элементу записи оно относится (ГОСТ 7.80-2000).
10. Что такое «сведения об ответственности» и когда они дублируются после наклонной черты «/»?

### ***Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.***

Типовое задание 1. Составьте описание электронного учебного пособия, опубликованного только в сети, с указанием формата «Текст: электронный», URL и даты обращения.

Типовое задание 2. Вам нужно сослаться на статью, доступную в eLIBRARY и имеющую печатный оригинал. Как правильно описать публикацию и когда указывать URL?

Типовое задание 3. Дайте краткую запись книги с одним автором по ГОСТ (на примере своих данных).

## **Индивидуальное занятие 3,4**

### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

#### **Количество часов – 2**

Цель: Сформировать у студента устойчивое понимание функциональной логики основной части ВКР и навык проектирования ее структуры: от теоретических основ (Глава 1) к анализу и рекомендациям или проектированию (Глава 2), с правильным наименованием глав, продуманной системой подглав и итоговыми выводами по каждой главе.

### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы для собеседования:

1. Какова роль основной части в ВКР и как она связывает тему, цель и задачи исследования?
2. Почему структура «две главы» считается базовой, и когда обоснована дополнительная детализация?
3. Какие требования к наименованию глав в зависимости от типа ВКР (аналитико-исследовательская vs проектная)?
4. Как отбирать источники для обзора, чтобы избежать простого перечисления работ?
5. Как корректно вычленить и зафиксировать «пробелы» в исследованиях и связать их с задачами ВКР?
6. Какие ключевые понятия следует определить исходя из формулировки темы? Приведите примеры и корректные формулировки определений.
7. Чем отличается «история вопроса» от «современного состояния проблемы»?
8. Как описать современное состояние проблемы: какие показатели, данные и критерии уместны?

#### **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Практическая задача 1. Сформулируйте 4–6 выводов к главе 1 по вашей теме, избегая слов-маркеров декларативности («рассмотрено», «изучено»). Каждый вывод — проверяемый тезис.

Практическая задача 2. Перепишите три некорректных заголовка глав/подглав так, чтобы они не повторяли название всей ВКР и отражали содержание.

#### **Индивидуальное занятие 5,6**

#### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

##### **Количество часов – 2**

Цель: Сформировать у студентов целостное понимание требований ко второй главе ВКР и отработать навыки: проектирование процедуры исследования/проекта, выбор и обоснование методов, анализ и интерпретация результатов, подготовка выводов и рекомендаций, соответствующих целям работы и правилам формулирования выводов.

##### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы для собеседования:

1. Как положения теоретической главы (понятийный аппарат, модель/гипотезы) были операционализированы во второй главе: какие индикаторы, критерии и методы вы вывели из теории?
2. Опишите пространство исследования/проектирования: объект, предмет, границы (территория, время), участники, площадки, источники данных. Чем обоснован выбор муниципального образования и конкретного учреждения?
3. Какие методы сбора данных использовались и почему (анкета, интервью, наблюдение, анализ документов и др.)? Как обеспечивались валидность, надежность и этические требования?

4. Как формировалась выборка: объем, способ отбора, репрезентативность, ограничения?
5. Какова логика и этапы опытно-экспериментальной/проектной работы: последовательность шагов, точки контроля, критерии завершенности этапов?
6. Какие подходы к обработке данных применялись (статистические тесты, контент-анализ, сравнительный анализ и др.) и как интерпретировались результаты с учетом ограничений?
7. Для аналитической ВКР: по каким критериям анализировался опыт культурно-досуговых учреждений и какие факторы социально-культурной среды оказались ключевыми? Для проектной: как структурирована программа (цели, ЦА, содержание, календарный план) и как спроектирована оценка результативности?
8. Техничко-экономическое обоснование (для проектной): ключевые статьи бюджета, источники ресурсов/финансирования, метод подсчета эффекта/окупаемости, основные риски.
9. Система обеспечения безопасности (для проектной) или риски и этико-правовые аспекты исследования (для аналитической): идентификация, профилактика, регламенты и ответственность.
10. Как сформулированы выводы по главе: приведите пример одного итогового вывода, демонстрирующего научную новизну/достоверность и практическую значимость. Что вы сознательно не включали в выводы и почему (в соответствии с правилами)?

## **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Практическая задача 1. Сформулируйте 4–6 выводов к главе 2 по вашей теме, избегая слов-маркеров декларативности («рассмотрено», «изучено»). Каждый вывод — проверяемый тезис.

### **Индивидуальное занятие 7,8**

## **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

### **Количество часов – 2**

Цель: Научиться выстраивать заключение как «ответ введению»: оценка достижения цели и решения задач с опорой на доказательства из глав. Сжато обобщать состояние проблемы по литературе и главные результаты эмпирической части. Сформулировать практические рекомендации и обозначить перспективы дальнейших исследований. Показать теоретическую и практическую значимость работы без декларативности и повторов.

### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы для собеседования:

1. Как в заключении показана степень достижения главной цели? Какими метриками/результатами это подтверждено?
2. Пройдите по всем задачам введения: какой конечный результат получен по каждой и где он зафиксирован в тексте (ссылка на подраздел/приложение)?
3. Как кратко (3–4 тезиса) охарактеризовано современное состояние проблемы по итогам обзора литературы? Какой разрыв/противоречие

вы закрыли?

4. Какие 3–5 итоговых эмпирических результата вы считаете наиболее весомыми и почему (практическая ценность, внешняя валидность)?
5. В чем состоит теоретическая значимость: что уточнено/развито в понятиях, моделях, гипотезах?
6. В чем практическая значимость: для какого учреждения/МО предназначены рекомендации, какие эффекты ожидаются и чем они будут измеряться?
7. Каковы ограничения и границы применимости результатов (условия среды, выборка, методы)? Что нельзя переносить без адаптации?
8. Какие перспективы дальнейших исследований/проектирования вы намечаете (2–3 направления, план расширения данных/методов)?
9. Как обеспечена проверяемость: где лежат инструменты, протоколы, расчеты; можно ли по вашим материалам воспроизвести результаты?
10. Какие положения сознательно не включены в заключение и почему (избегание новизны «вне тела работы», отсутствие реферативности/дублирования)?

#### **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Практическая задача 1. Заполните матрицу соответствия «Введение — Заключение», сопоставив цель и каждую задачу введения с полученными итогами исследования. Каждая позиция матрицы — проверяемый тезис с указанием доказательств (ссылки на разделы/таблицы), степенью выполнения (в %) и ограничениями применимости.

Практическая задача 2. Подготовьте текст заключения (700–900 слов) как «ответ введению», включив оценку достижения цели, решения по задачам, ключевые эмпирические итоги, теоретическую и практическую значимость, рекомендации и перспективы дальнейших исследований. Текст не вводит новых данных, формулировки — проверяемые и без слов-маркеров декларативности; добавьте перекрестные ссылки на главы/приложения.

#### **Индивидуальное занятие 9,10**

#### **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

Цель: Довести ВКР до полной готовности к предзащите и защите: содержание, оформление, комплект документов, антиплагиат.

#### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы для собеседования:

1. Какие требования методических указаний уже выполнены, что осталось закрыть и к какому сроку?

2. Каков результат проверки в антиплагиате (процент оригинальности, основные источники совпадений)? Что и как было скорректировано?
3. Какие правки внесены по замечаниям научного руководителя и предзащиты? Что из рекомендаций осознанно не внедряли — почему?
4. Пакет документов к сдаче: что уже готово (перечислите) и какие подписи/печати ещё нужны? План получения недостающих.
5. Структура доклада на 5–7 минут: поминутный тайминг и ключевые тезисы каждого блока. Где риск «вылета» за регламент, чем пожертвуете?
6. Три главных результата, которые вы защищаете. Какими данными/слайдами они подтверждаются?
7. Теоретическая и практическая значимость в одном предложении каждая плюс конкретный пример применения в учреждении/МО.
8. Два ограничения исследования/проекта и границы переносимости результатов. Как это прозвучит в ответах комиссии?
9. Как будете отвечать на самый «неудобный» вопрос по методам/выборке/надежности? Приведите заготовленный 30–45-секундный ответ.
10. Техничко-экономические аспекты (для проектной ВКР): ключевые допущения бюджета и результаты чувствительного анализа.
11. Система безопасности/этики: какие регламенты соблюдены, где это отражено в тексте и приложениях?
12. Техническая готовность презентации: формат файлов, шрифты, контрасты, наличие офлайн-копии и план В при сбое оборудования.
13. Логистика и сроки: когда передаёте переплёт на кафедру, когда пакет у секретаря ГЭК? Как контролируете дедлайны (чек-лист/календарь)?
14. Если рецензия или отзыв руководителя окажутся критичными: как адаптируете доклад и стратегию ответов, что исправите оперативно?
15. Какая формула вежливого и краткого ответа вы используете для несогласия с замечанием, чтобы сохранить научную этику и диалог?

## **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Практическая задача 1. Завершите содержательную доработку и техническое оформление ВКР по методическим требованиям и индивидуальному/календарному плану; подготовьте электронную (PDF + DOCX) и печатную (в переплёте) версии, а также полный комплект сопроводительных документов для кафедры и ГЭК в установленные сроки.

Каждый элемент проверяем: чек-лист соответствия, финальные файлы, комплект документов (задание, календарный план, отзыв научного руководителя, рецензия, отчёт антиплагиата и др.).

Практическая задача 2. Проведите проверку ВКР в системе антиплагиата и обеспечьте соответствие установленному порогу оригинальности; устраните некорректные заимствования, оформите цитаты и ссылки по стандарту, при необходимости переформулируйте текст без потери смысла.

### Индивидуальное занятие 11,12

#### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

##### **Количество часов – 2**

Цель: Довести до готовности доклад (5–7 минут) и презентацию (7–10 слайдов), обеспечив логическое единство речи и визуальных материалов в соответствии с рекомендациями по оформлению.

##### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы для собеседования:

1. Полный комплект приложений готов? Уточните по каждому: Прил. 7 (отзыв), Прил. 8 (антиплагиат), Прил. 9 (протокол предзащиты), копии публикаций/программ конференций, текст доклада. Все ли формы актуальны, подписаны, датированы и корректно оформлены?
2. Отзыв научного руководителя: отражены ли обязательные позиции (актуальность, структура и полнота, степень решения целей/задач, обоснованность выводов, соответствие требованиям, качество иллюстраций, самостоятельность, достоинства/недостатки, рекомендация к защите)? Какие замечания отмечены и как вы их учли?
3. Справка о проверке на заимствования: дата, система, процент оригинальности и порог; какие источники совпадений выявлены; какие правки внесены (цитирование, переформулирование, ссылки)?
4. Протокол предзащиты: дата и подписи (зав. кафедрой, секретарь) присутствуют? Какие ключевые замечания зафиксированы; что из них устранено, что обоснованно оставлено?
5. Публикации и конференции: какие материалы прикладываются (вид, выходные данные, соавторство)? Как они подтверждают новизну/значимость результатов ВКР?
6. Текст доклада: как структурирован 5–7 минутный спич (вступление — основная часть — заключение), где отражены актуальность, цель/задачи, методы, новизна, ключевые результаты, практическая и теоретическая значимость, рекомендации и личный вклад?
7. Презентация: 7–10 слайдов, читабельные шрифты ( $\geq 28$  для текста,  $\geq 36$  для заголовков), не более ~10 строк на слайде, минимум декоративных

- элементов, упор на графики/таблицы. Как обеспечен тайминг (1–2 мин/слайд) и офлайн-копия на случай сбоя?
8. Логическое единство доклада и слайдов: какие решения позволяют избежать дублирования текста и «чтения со слайдов»? Какие два слайда являются ключевыми для защиты результатов?
9. Термины и новизна: если вводились новые понятия, где и как вы кратко объясните их значение в докладе? Есть ли в презентации мини-определения/визуальные пояснения?
10. Логистика и сроки: когда сдаёте переплёт на кафедру и когда комплект у секретаря ГЭК? Кто контролирует сбор подписей/печати? Готов ли резервный план (доп. экземпляры, флешка с файлами PDF/PPTX)?

### **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Типовое задание 1. Сформулировать текст доклада к защите выпускной квалификационной работы на 5-7 минут.

Типовое задание 2. Сформулировать презентацию к докладу защиты выпускной квалификационной работы по примеру:

#### **Примерная структура презентации**

##### ***Слайд 1. Титульный лист презентации***

Вуз, образовательная программа.

Название ВКР, ФИО докладчика.

ФИО, степень, звание и должность научного руководителя.

Дата.

##### ***Слайд 2. Актуальность темы***

##### ***Слайд 3. Постановка задачи***

Цель работы.

Задачи работы.

##### ***Слайд 4. Методы исследования***

Выбор и обоснование методов исследования применительно к своему материалу.

##### ***Слайд 5. Теоретическая и практическая значимость***

##### ***Слайды 6, 7, 8. Ход исследования***

Описание решения задач в той последовательности и формулировках, в которых они фигурировали в постановке задачи.

##### ***Слайд 9. Выводы и перспективы исследования***

Выводы о решении поставленных задач и достигнутой цели работы в тех же формулировках, в которых они фигурировали в постановке задачи. Перспективы развития и использования полученных результатов.

##### ***Заключительный слайд***

Как правило, содержит выражение благодарности за внимание членов аттестационной комиссии. Данного требования нет, но заключительный слайд стал «негласным правилом» при создании работ.

В тексте и иллюстрациях не должно быть ошибок, неточностей и противоречий. Все сведения и факты должны полностью совпадать с данными из ВКР.

Выступление следует отрепетировать с учетом презентации, чтобы понять, в каком темпе придется говорить, пояснять отдельные моменты, на чем останавливаться более подробно, а что можно пропустить. Текст устного выступления и презентация не должны противоречить друг другу. Презентация должна иллюстрировать то, о чем говорит докладчик.

Таким образом, успешная защита – это грамотная краткая речь плюс презентация на простых наглядных слайдах с минимальным объемом основной информации.

## **9 семестр ЗФО**

### **Семинарское занятие 1**

#### **Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура**

##### **Количество часов – 2**

**Цель:** выяснить особенности научных исследований и методов научных исследований, в том числе – методов проектирования в социокультурной сфере; структуру и организацию научного исследования, содержание его основных этапов; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

#### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Понятие методологии исследования.

*Вопрос 2.* Виды методов научных исследований.

*Вопрос 3.* Основные методы проектирования в социокультурной сфере.

*Вопрос 4.* Основные законы логики и их применение в научных исследованиях.

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 7 баллов, за выступление с презентацией – до 8 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Метод как инструмент научного исследования.
2. Основные этапы проведения научного исследования.
3. Содержание основных структурных элементов научного исследования.

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)

*Шаг 3 (2).* Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

## **Семинарское занятие 2**

### **Тема 4. Информационная база научного исследования**

#### **Количество часов – 2**

**Цель:** рассмотреть информационную базу научного исследования; ознакомиться с видами источников научной информации; ознакомиться с правилами библиографического оформления источников научной информации; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

#### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Основные источники научной информации.

*Вопрос 2.* Методы поиска научной информации.

*Вопрос 3.* Составление библиографии по теме исследования.

*Вопрос 4.* Оформление списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 6 баллов, за выступление с презентацией – до 7 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Особенности работы с электронными библиотеками.
2. Особенности подбора и изучения научной литературы.
3. Подбор научной литературы по теме исследования.
4. Методы систематизации информации.

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)

*Шаг 3 (2).* Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

## **Семинарское занятие 3**

### **Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ**

#### **Количество часов – 2**

**Цель:** ознакомить обучающихся со стандартными требованиями к оформлению научных работ; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

#### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

*Вопрос 1.* Научно-исследовательская работа обучающегося: задачи и результаты.

*Вопрос 2.* Основные требования к научным работам обучающихся.

*Вопрос 3.* Структура научной работы (публикации).

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 6 баллов, за выступление с презентацией – до 7 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. Понятие и определение индексов УДК и ББК для научных публикаций.
2. Стандарты и правила оформления основных элементов научных работ.
3. Специфика оформления научных результатов в виде публикаций.
4. Язык и стиль научной работы.

*Шаг 2. Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)*

*Шаг 3 (2). Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.*

#### **Семинарское занятие 4**

**Тема 6. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ (ВКР) обучающихся**

**Количество часов – 2**

**Цель:** рассмотреть требования к структуре ВКР, содержанию ее основных элементов, правила цитирования, оформление ссылок, иллюстраций и таблиц; развить навык подготовки реферативного выступления с презентацией или без; выступлений, выступлений-презентаций, создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

#### **Содержание семинарского занятия**

**Задание 1. Устный опрос по контрольным вопросам**

- Вопрос 1. Организация выполнения выпускной квалификационной работы.  
Вопрос 2. Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы.  
Вопрос 3. Правила цитирования и ссылки на использованные источники информации.

**Задание 2. Выступление, или выступление-презентация** (в зависимости от формы и полноты содержания выступления, а также количества шагов по его подготовке насчитывается соответствующее количество баллов: за выступление – до 7 баллов, за выступление с презентацией – до 8 баллов)

*Шаг 1. Подготовка реферативного выступления (3-4 страницы) на тему:*

1. ВКР как научно-исследовательская работа.
2. Виды и правила цитирования.
3. Виды ссылок на источники информации.

*Шаг 2. Создание презентации: на основе собранной информации подготовить презентацию (объем 5-6 слайдов)*

*Шаг 3 (2). Выступить (с презентацией или без) перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.*

**Контрольная точка 1. Выполнение заданий контрольной точки 1 (Разделы 1-3 РПД, темы 1-6).**

#### **Индивидуальное занятие 1,2**

**Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

**Цель: обеспечить осознанный выбор и научно-практическое обоснование темы ВКР и формулировку проблемы исследования.**

**Задание 1. Собеседование.**

Вопросы к собеседованию:

1. Как звучит ваша рабочая формулировка темы ВКР и чем она релевантна профилю 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»?
2. Какую центральную проблему вы видите в рамках этой темы и какую профессиональную задачу СКД она помогает решить?
3. Какой план-график работ до защиты вы предлагаете: ключевые этапы и контрольные точки с датами (обзор, эмпирический этап, разработка продукта/рекомендаций, написание, оформление)?
4. Какие ресурсы и база исследования вам нужны (организация-партнер/площадка, доступ к материалам, консультации), и как это отражено в плане-графике?
5. Какие риски и административные требования вы учитываете и как планируете их минимизировать?

**Задание 2. Решение практических задач.**

Типовое задание 1. На основе примерной тематике выпускных квалификационных работ бакалавров выбрать тему исследования

Примерная тематика выпускных квалификационных работ бакалавров  
аналитико-исследовательской направленности

1. Современное состояние и перспективы развития массовых праздничных программ в культурно-досуговом учреждении (на примере одного из фестивалей, гуляний и т.д.).
2. Организация взаимодействия школы, семьи и учреждений культуры в воспитании детей и подростков.
3. Организация культурно-досуговой деятельности детей и подростков в сельском клубном учреждении
4. Возможности культурно-досуговых учреждений по формированию здорового образа жизни граждан.
5. Организация досуговой деятельности детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности.
6. Использование народных праздничных традиций как условие совершенствования работы учреждения культуры.
7. Организация культурно-досуговой деятельности девиантных подростков.
8. Организация деятельности объединений населения в сфере досуга.
9. Организация деятельности творческих любительских коллективов в учреждениях культуры.
10. Организация деятельности учреждений культуры (образования) по социальной адаптации личности в современных условиях.
11. Организация деятельности учреждений культуры по внедрению современных форм культурно-досуговой деятельности.

12. Организация деятельности учреждений культуры по развитию социальной активности личности.
13. Организация деятельности центра досуга в современных экономических условиях.
14. Зарубежный опыт организации социально-культурной деятельности и специфика его применения в современной России.
15. Имидж учреждения культуры как результат управления персоналом в современном культурном пространстве.
16. Информационная деятельность в социально-культурной и досуговой сфере.
17. Организация информационно–методического обеспечения деятельности учреждения культуры как условие его успешного развития.
18. Информационные технологии в деятельности учреждений культуры.
19. Технологии управления инфраструктурой досуга в регионе: современные проблемы и тенденции развития.
20. Управление персоналом в социально-культурной деятельности (на примере).
21. Управление инновационной деятельностью в сфере культуры.
22. Внедрение инновационных управленческих решений в деятельность учреждений культуры.
23. Культурно-досуговая деятельность в системе социально-духовной реабилитации и адаптации взрослых и детей (инвалидов, многодетных и малоимущих семей, лиц третьего возраста (пожилые), одиноких пенсионеров и других незащищенных групп населения).
24. Культурно-досуговая деятельность учреждения культуры в условиях трансформации современного общества.
25. Культурно-досуговая программа как технология обеспечения формирования патриотического сознания молодежи.
26. Культурно-досуговые учреждения в современной социокультурной ситуации.
27. Культурный потенциал региона и его реализация.
28. Образовательные технологии социально-культурной деятельности как основная составляющая современного социокультурного процесса.
29. Организация детского досуга по месту жительства граждан.
30. Организация работы менеджера социально-культурной деятельности в учреждениях культуры.
31. Организация досуга людей третьего возраста средствами социально-культурной деятельности.

32. Организация и постановка концертно-зрелищных и развлекательных программ в условиях гостинично-туристского комплекса.
33. Организация и содержание досуга студенческой молодежи.
34. Организация отдыха и развлечений в социально-досуговых центрах для инвалидов и ветеранов.
35. Организация познавательных-развлекательных программ для детей и подростков в условиях современной библиотеки.
36. Основные направления деятельности учреждений культуры по укреплению межнациональных отношений.
37. Особенности и содержание деятельности учреждений культурно-досугового типа по формированию творческих способностей (детей, подростков, молодежи и т.д).
38. Особенности и содержание деятельности учреждений культуры по возрождению народных обрядов.
39. Особенности организации культурно-досуговой деятельности подростков в условиях городской среды (на выбор: села, микрорайона, малого города).
40. Особенности технологии планирования социально-культурной деятельности.
41. Особенности формирования и реализации региональной культурной политики.
42. Особенности формирования региональной политики в индустрии досуга и проблемы их развития.
43. Педагогические аспекты профессиональной деятельности менеджера социально-культурной деятельности.
44. Приоритетные направления государственной культурной политики (на примере конкретного региона).
45. Проблемы современной кадровой политики в социально-культурной деятельности.
46. Проблемы становления и перспективы развития индустрии развлечений в регионе.
47. Организация и управление деятельностью молодежных клубов.
48. Профессиональные компетенции менеджера социально-культурной деятельности как условие эффективного управления социокультурными процессами.
49. Пути взаимодействия учреждений культуры с органами государственного управления в сфере культуры.

50. Развитие и реализация социокультурных функций в деятельности современного учреждения культуры.
51. Организация и управление коммерческой деятельностью учреждений культуры на современном этапе.
52. Организация и управление учреждением социально-культурной деятельности в сфере молодежного досуга.
53. Современные проблемы управления учреждениями культуры (на примере конкретного учреждения).
54. Современные технологии социально-культурной деятельности: состояние, проблема, перспективы развития (на примере конкретного региона).
55. Организация и управление социально-культурной деятельностью как сферой развития межнациональных отношений.
56. Организация и управление социально-культурным проектом как модель решения социально-культурной проблемы.
57. Социально-культурная деятельность общественных организаций и движений (на выбор)
58. Организация деятельности современных сельских клубов региона.
59. Тенденции развития новых праздников в современной культурно-досуговой ситуации в России.
60. Фандрайзинг в социально-культурной деятельности.
61. Формирование корпоративной культуры учреждения культурно-досуговой сферы.
62. Особенности организации и управления функционированием национально-культурного центра.
63. Анализ и совершенствование системы управления персоналом как средство повышения конкурентоспособности учреждения культурно-досуговой сферы (на примере...).
64. Значение связей с общественностью в деятельности учреждения культурно-досуговой сферы (на примере...).
65. Имидж организации культуры и пути его формирования (на примере ...)
66. Маркетинг в учреждении культурно-досуговой сферы.
67. Организация отдыха и развлечений в культурно-досуговых центрах.
68. Особенности управления центрами культурно-досуговой деятельности.
69. Процесс влияния маркетинговых коммуникаций на формирование и стимулирование спроса на культурно-досуговые услуги

70. Развитие технологий социально-культурной деятельности с различными группами населения.
71. Разработка бизнес-плана организации культурно-досуговой сферы.
72. Разработка стратегии в области развития человеческих ресурсов учреждения культурно-досуговой сферы (на примере...)
73. Разработка стратегии развития учреждения культурно-досуговой сферы.
74. Рекламная деятельность в культурно-досуговой сфере.
75. Современные направления коммерческой деятельности в культурно-досуговой сфере.
76. Управление мотивацией персонала в социально-культурной деятельности.
77. Управление персоналом: технология формирования команды в учреждении культурно-досуговой сферы.
78. Формирование и развитие управленческой команды как средство повышения конкурентоспособности (на примере.....)
79. Тема по выбору обучающегося.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ бакалавров  
проектной направленности

1. Проект культурно-досугового мероприятия по возрождению народных праздников как формы сохранения этнокультурного достояния в учреждениях культуры муниципального образования.
2. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на формирование активной жизненной позиции в подростковом возрасте в детских досуговых центрах
3. Проект организации фольклорного праздника как формы популяризации народных традиций.
4. Проект культурно-досугового мероприятия для людей пожилого возраста в учреждении культуры муниципального образования.
5. Проект концертно-зрелищной программы как формы освоения человеком культурного пространства в учреждении культуры муниципального образования.
6. Проект культурно-досугового мероприятия для лиц с ограниченными возможностями в учреждении культуры муниципального образования.

7. Проект культурно-досугового мероприятия для молодёжи в условиях сельского поселения.
8. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на сохранение и развитие культурных традиций в учреждении культуры муниципального образования.
9. Применение современных технологий социокультурного проектирования в системе разработки и реализации региональной культурной политики.
10. Праздник как социокультурный проект и маркетинговая акция в учреждении культурно-досуговой сферы.
11. Проект культурно-досугового мероприятия по организации семейного досуга в учреждении культуры муниципального образования.
12. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием игровых технологий как средства творческого развития подростков (детей) в учреждении культуры муниципального образования.
13. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием информационных технологий как средства реализации культурно-досуговой деятельности в современных условиях.
14. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием современных интерактивных технологий в учреждении культуры муниципального образования.
15. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием традиций народной художественной культуры в организации массовых праздников.
16. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием средств анимации в детских или молодежных оздоровительных лагерях.
17. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием средств игровой деятельности в детских досуговых центрах.
18. Проект культурно-досуговой программы для подростков (детей) в условиях сельской местности.
19. Проект по организации летнего досуга детей (подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.
20. Проект по организации спортивного праздника и мероприятий в учреждениях культурно-досуговой сферы
21. Проект культурно-досугового мероприятия эстетической направленности в учреждениях дополнительного образования муниципального образования.

22. Проект по организация культурно-досугового мероприятия в торгово-развлекательных центрах.

23. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на поддержку культурной активности людей среднего (пожилого) возраста.

24. Проект рекреационно-досугового мероприятия для проведения в парке культуры и отдыха.

25. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием рекреационно-оздоровительных технологий в учреждении культуры муниципального образования.

26. Проектирование современных форм экологических мероприятий для детей и подростков.

27. Проектирование современных форм военно-патриотических мероприятий для (возрастная категория) в учреждениях культуры муниципального образования.

28. Проектирование современных форм мероприятий гражданско-патриотической направленности для (возрастная категория) в учреждениях культуры муниципального образования.

29. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на социально-культурную адаптацию людей (детей) с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культурно-досуговой сферы муниципального образования.

30. Проект культурно-досугового мероприятия, направленного на социально-культурную адаптацию людей (детей) с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования муниципального образования.

31. Проект культурно-досугового мероприятия с использованием анимационных программ в санаторно-курортных комплексах.

32. Проектирование современных форм спортивно-оздоровительных мероприятий для молодежи в учреждениях культурно-досуговой сферы.

33. Проектирование современных форм сюжетно-игровых программ как эффективное средство реализации воспитания детей в учреждениях культуры.

34. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на творческую самореализацию детей (подростков) в учреждениях дополнительного образования.

35. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на творческую самореализацию детей (подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.

36. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на творческое взаимодействие детей (подростков) с людьми старшего поколения в учреждениях культуры муниципального образования.

37. Проект культурно-досугового мероприятия по организации зрелищных форм досуга населения.

38. Проектирование современных форм фестивальных мероприятий в работе учреждения культурно-досуговой сферы.

39. Проект культурно-досугового мероприятия по организации подготовки и проведения концертной программы в учреждениях культуры муниципального образования.

40. Проект культурно-досугового мероприятия по организации подготовки и проведения массовых форм культурно-досуговых программ в учреждениях культуры муниципального образования.

41. Проект по организации подготовки и проведения фестиваля народных культур как направления формирования толерантности и межнационального общения.

42. Проектирование современных форм мероприятий, направленных на формирование досуговой культуры молодежи в учреждениях культуры муниципального образования.

43. Проектирование современных форм мероприятий, направленных на формирование досуговой культуры студенческой молодежи в образовательной организации высшего или среднего профессионального образования.

44. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни детей (подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.

45. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование нравственной культуры молодежи (детей, подростков) на примере муниципального образования.

46. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование у детей (подростков) национального самосознания в учреждениях культуры муниципального образования.

47. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование эстетической культуры молодежи (детей, подростков) в учреждениях культуры муниципального образования.

48. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на формирование этнической толерантности и

межнациональных отношений в учреждениях культуры муниципального образования.

49. Проектирование современных форм культурно-досуговых мероприятий, направленных на эстетическое воспитание детей в муниципальном образовании.

50. Проект культурно-досугового мероприятия по социализации девиантных подростков в учреждениях культуры муниципального образования.

51. Тема по выбору обучающегося.

## Типовое задание 2. На основе выбранной темы заполнить заявление

Форма заявления об утверждении темы и назначении научного руководителя  
Выпускной квалификационной работы

Заведующему кафедрой

\_\_\_\_\_

обучающегося

\_\_\_\_\_

курса \_\_\_\_\_

формы обучения

\_\_\_\_\_

направления подготовки

\_\_\_\_\_

контактный телефон

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу

утвердить

тему

выпускной

квалификационной

работы

Прошу назначить научным руководителем \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(ФИО, ученая степень, ученое звание, должность)

Дата \_\_\_\_\_

Научный руководитель \_\_\_\_\_

(подпись)

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

Дата \_\_\_\_\_

Обучающийся \_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Типовое задание 3. На основе выбранной темы заполнить календарный план для выполнения ВКР по представленному примеру.

Форма календарного плана  
для выполнения выпускной квалификационной работы

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Республики Крым  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Кафедра \_\_\_\_\_

(название кафедры)

Календарный план по выпускной квалификационной работе

\_\_\_\_\_

(ФИО обучающегося)

Тема ВКР \_\_\_\_\_

Срок сдачи завершённой ВКР \_\_\_\_\_

| Наименование разделов ВКР                                                   | Срок выполнения | Примечания |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| Введение                                                                    |                 |            |
| Глава 1                                                                     |                 |            |
| Глава 2                                                                     |                 |            |
| Заключение                                                                  |                 |            |
| Содержание.<br>Список источников и литературы<br>(библиографический список) |                 |            |
| Приложение                                                                  |                 |            |

Обучающийся

\_\_\_\_\_

(подпись)

Научный руководитель

\_\_\_\_\_

(подпись)

### Индивидуальное занятие 3,4

#### **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

Цель: Сформировать у обучающихся четкое понимание роли Введения в ВКР и отработать качественные формулировки четырех его ключевых элементов: актуальность, степень научной разработанности, объект и предмет и метода.

#### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы к собеседованию:

1. Что такое Введение ВКР и какую функцию в нем выполняют следующие элементы: актуальность, степень разработанности, объект и предмет?
2. Актуальность: как вы сформулируете проблемную ситуацию в 1–2 предложениях (что не так, для кого и почему это важно сейчас)?
3. Какие источники и данные вы используете, чтобы доказать актуальность (нормативные документы, стратегии, статистика, отчеты учреждений, исследования)? Почему они убедительны?
4. Как показать значимость темы именно для сферы СКД и регионального контекста (Республика Крым/РФ)? Какие аргументы добавите для научной и для практической актуальности?
5. Степень научной разработанности: какие 3–5 ключевых авторов/работ вы выделите и чем отличаются их подходы? Какие выводы из обзора важны для вашей темы?

6. Как вы выявите и сформулируете «научную нишу»/пробел: чего не хватает в существующих исследованиях и как это связано с вашей темой?
7. Объект исследования: какое явление/процесс, существующий независимо от исследователя, лежит в основе вашей проблемы? Сформулируйте объект одной фразой.
8. Предмет исследования: какой аспект/сторона объекта будет в фокусе? Как предмет соотносится с объектом как частное с общим? Что намеренно исключаете из предмета?
9. Как вы очертите границы объекта и предмета (территория, тип организаций СКД, целевая группа, период), чтобы избежать излишней широты темы?
10. Какие типичные ошибки встречаются во Введении именно в этих четырех элементах (декларативная актуальность; реферативный, а не аналитический обзор разработанности; путаница объекта и предмета), и как вы переформулируете свои черновики, чтобы их избежать?

### **Задание 2. Решение практических задач.**

4. *На основе выбранной темы сформулировать черновой вариант актуальности темы исследования.*
5. *На основе выбранной темы сформулировать черновой вариант научной разработанности проблемы.*
6. *На основе выбранной темы сформулировать черновой вариант предмета и объекта исследования.*

### **Индивидуальное занятие 5,6**

### **Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.**

**Количество часов – 2**

**Цель:** Отработать корректную формулировку цели и задач ВКР и связать их со структурой работы: составить черновое оглавление с точным совпадением заголовков и иерархией, настроить автособираемое оглавление в Word, обеспечить отражение каждой задачи в названиях подглав.

### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы для собеседования:

1. Сформулируйте цель ВКР одним предложением, логически согласованным с темой (начните с: изучить/исследовать/выявить/разработать). Какие есть 1–2 альтернативы и почему выбираете окончательную?
2. Проверимость цели: какие конкретные результаты в тексте должны появиться, чтобы считать цель достигнутой?
3. Определите 3–6 задач, раскрывающих путь к цели, используя содержательные глаголы (проанализировать, сравнить, установить, обосновать, описать, разработать, выявить). Исключены ли «процедурные» формулировки типа «изучить литературу», «сделать

выводы»)?

4. Для каждой задачи укажите ожидаемый результат (что именно будет получено: анализ, сравнение, модель, рекомендации, программа и т.п.) и критерий завершенности.
5. Постройте соответствие «задача — раздел/подраздел»: в какой главе и подглаве будет решаться каждая задача?
6. Как оформите иерархию и нумерацию разделов (1, 1.1, 1.1.1), а также отступы подзаголовков на 3–5 знаков вправо, чтобы визуально показать уровни?
7. Логическая сквозность: прослеживается ли путь от цели через задачи к структуре глав? Есть ли разделы, не связанные с задачами (избыточные) или недостающие — как их скорректируете?
8. Какие типичные ошибки вы стремитесь избежать (слишком общая цель; более 6 задач; процедурные задачи; несоответствие названий в оглавлении и тексте; отсутствие задач в подглавах) и какие шаги предпримете для предотвращения их?

## **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Типовое задание 1. Сформулировать оглавление ВКР по примеру на основе выбранной темы в соответствии с прописанным объектом, предметом, целями и задачами выпускной квалификационной работы:

**Тема: Особенности организации культурного досуга в условиях сельской местности**

### **ОГЛАВЛЕНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ .....

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО ДОСУГА НА СЕЛЕ.....

1.4. Сущность и содержание культурно-досуговой деятельности...

1.5. Социально-культурная сфера современного села: состояние и проблемы.....

1.6. Сельские клубные учреждения и их роль в организации досуга населения.....

Выводы.....

ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ (НА МАТЕРИАЛАХ ИЛЬИЧЕВСКОГО СЕЛЬСКОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ)

.....

|                                                                                                                                                                 |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 2.4. Социально-культурная среда села Ильичевское и анализ деятельности Ильичевского сельского дома культуры Ленинского района Республики Крым.....              |  |
| 2.5. Направления культурно-досуговой деятельности Ильичевского сельского дома культуры Ленинского района Республики Крым.....                                   |  |
| 2.6. Рекомендации по совершенствованию организации культурно-досуговой деятельности Ильичевского сельского дома культуры Ленинского района Республики Крым..... |  |
| Выводы .....                                                                                                                                                    |  |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....                                                                                                                                                |  |
| СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ .....                                                                                                                            |  |
| ПРИЛОЖЕНИЯ .....                                                                                                                                                |  |

#### Индивидуальное занятие 7,8

#### *Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.*

**Количество часов – 2**

**Цель:** оценить глубину понимания соискателем (студентом) методологических основ научного исследования и его способность осознанно применять и обосновывать выбранные методы в контексте его собственной выпускной квалификационной работы (ВКР). А также проверить, как он видит связь методологии с другими элементами научного аппарата работы (объект, предмет, задачи, структура).

#### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы к собеседованию:

1. Объясните, пожалуйста, своими словами, что такое «методология исследования» и почему так важно подробно обосновывать выбор методов в своей работе?
2. Какие 3-4 ключевых метода исследования вы использовали? Пожалуйста, обоснуйте, почему именно этот набор методов является адекватным для решения поставленных вами задач.
3. Приведите, пожалуйста, конкретный пример из вашей работы, где вы применили анализ и синтез. Что именно вы «разбирали» на части, и какой целостный вывод получили в итоге?
4. Можете ли вы показать на примере, где в вашем исследовании вы двигались от общей теории к частным выводам (дедукция), а где, наоборот, на основе частных данных делали обобщение (индукция)?
5. Если вы использовали метод сравнения, то какие объекты или явления

вы сопоставляли, по каким критериям и почему были выбраны именно они?

6. Рассматривали ли вы объект вашего исследования как систему? Если да, то какие элементы этой системы вы выделили и какие связи между ними установили, применяя системный анализ?
7. На каком конкретном материале выполнена ваша работа? Как тип ваших источников информации (статистика, отчетность, научные статьи) повлиял на выбор методов их обработки?
8. Как вы отразили методологическую основу вашего исследования во Введении к работе? Какие формулировки вы использовали?
9. Как выбранные вами методы и общая логика исследования определили последовательность глав и параграфов в вашей работе?

## **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Типовое задание 1. Сформулировать черновой вариант введение выпускной квалификационной работы по следующему примеру:

### **Тема: ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА МОЛОДЕЖИ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ**

*Актуальность темы исследования.* Молодежь – динамично развивающаяся социально-демографическая группа, занимающая важное место в социальной структуре общества, которая, с одной стороны, наследует и умножает опыт предшествующих поколений на каждом этапе его развития, а с другой, – активно участвует в совершенствовании общественных отношений. Произошедшие в России в 1990-е и последующие годы перемены затронули практически все социальные группы, в том числе молодежь. Претерпела изменения ее территориально-поселенческая структура, сфера занятости, социальные и духовно-нравственные основы жизнедеятельности. Обострились проблемы труда и досуга молодежи, особенно той ее части, которая проживает в сельской местности. Неслучайно досуг сельской молодежи на современном этапе развития российского общества приобрел статус первоочередной научной проблемы. Исследование досуга сельской молодежи обусловлено прежде всего тем, что он является неотъемлемой частью жизни современного человека, предполагает возможность его социализации, самосовершенствования, культурного и интеллектуального развития.

Процесс досуговой деятельности важен для духовного, гармоничного обогащения личности, ее самоорганизации. Социальное воспитание молодых людей, их творческое, интеллектуальное развитие осуществляется не только в процессе учебной и трудовой деятельности, но и во время досуга. К тому же, молодежь является именно той социальной группой, которая больше, чем другие, располагает свободным временем.

Сложившееся многообразие культур усложнило структуру досуга и создало множество форм и видов досуговой деятельности. Современные формы досуга отражают не только возрастные особенности молодежи, но и социальную дифференциацию, специфику социокультурной среды, уровень жизни молодых

людей. Необходимо отметить, что современное село характеризуется кризисным состоянием производственной и социальной сфер, низким уровнем жизни населения, территориальной изолированностью, удаленностью от культурных центров, отсутствием разнообразия возможностей в проведении досуга, недостаточным развитием инфраструктуры досуговых центров, призванных реализовать творческий потенциал молодых людей. Вследствие этого досуговые предпочтения молодежи села существенно ограничены и разнятся с предпочтениями городской молодежи. Перечисленные факторы определяют наличие проблемы в данной области и высокую актуальность проведения исследования.

*Научная разработанность проблемы.* На современном этапе осуществляется множество научных исследований, посвященных изучению досуга молодежи, его особенностей в современных условиях. Это работы Л. А. Акимовой, Е. М. Бабосова, И. А. Бутенко, Т. Г. Бутовой. Различные аспекты таких механизмов в сфере досуга, как управление, планирование, контроль, рассматриваются в работах А. Д. Жаркова, Н. А. Михеевой, С. А. Орлова, А. И. Пригожина. Работы перечисленных авторов обладают важнейшим значением для развития теории и методики культурно-досуговой деятельности молодых людей. Но еще множество проблем и вопросов по данной теме остаются нерешенными. Этим обусловлен интерес к данной теме исследования, как в теоретическом, так и в прикладном аспектах.

*Объект исследования* – досуг молодежи в сельской местности.

*Предмет исследования* – деятельность культурно-досуговых центров по организации молодежного досуга в сельской местности.

*Цель исследования* – изучить особенности организации молодежного досуга культурно-досуговых центров сельской местности.

*Задачи исследования:*

- выявить сущность и функции досуга молодежи;
- рассмотреть социокультурные технологии организации молодежного досуга;
- проанализировать деятельность муниципального бюджетного учреждения культуры «Насыпновский центр культуры и досуга муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым»;
- провести анализ организации досуга молодежи в селе Насыпное муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым;
- определить пути совершенствования деятельности муниципального бюджетного учреждения культуры «Насыпновский центр культуры и досуга муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым» по организации досуга молодежи.

*Методы исследования.* В выпускной квалификационной работе применялись следующие методы исследования: анализ – для практического разделения досуга молодежи на составные элементы, что позволяет выделить его структуру; конкретизация – для изучения социокультурных

технологий организации молодежного досуга во всей его качественной разносторонности; синтез – для объединения в одно целое частей, признаков молодежного досуга на основе анализа; обобщение – для формулировки законов и теорий научной литературы по теме организации молодежного досуга на селе; сравнение – для сопоставления информации, с целью определения сходств и различий, создания нового знания; обработка результатов исследования – для определения путей совершенствования деятельности учреждения культуры по организации досуга молодежи.

*Базой исследования* выступает муниципальное бюджетное учреждение культуры «Насыпновский центр культуры и досуга муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым».

*Практическая значимость исследования:* изученные материалы по молодежному досугу могут быть использованы педагогами-организаторами в образовательных учреждениях, а также специалистами культурно-досуговых учреждений в качестве методических рекомендаций по организации досуга молодежи.

*Структура работы.* Выпускная квалификационная работа включает введение, две (три) главы, заключение и список литературы.

## ***Контрольная точка 2.***

### ***10 семестр***

#### **Индивидуальное занятие 1,2**

### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

#### **Количество часов – 2**

Цель: формировать у студента устойчивый навык составления краткого библиографического описания источников по ГОСТ Р 7.0.100-2018 и систематизации «Списка источников и литературы» ВКР (включая электронные ресурсы) с соблюдением единого образца и корректной ссылочной дисциплины.

#### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы для собеседования:

1. Какова цель «Списка источников и литературы» в ВКР? Назовите не менее трех функций.
2. Где в структуре ВКР размещается список и какие формулировки заголовка раздела допустимы?
3. В чем различие между «источниками» и «научной литературой»? Приведите по два примера каждого.
4. Почему важно соблюдать «единый образец» библиографического описания по всему списку?
5. Что регламентирует ГОСТ Р 7.0.100-2018? В чем отличие полного, расширенного и краткого описания?
6. Какие элементы входят в краткое описание книги? Укажите порядок следования элементов.
7. Какие элементы обязательны для описания статьи из научного

журнала?

8. В каких случаях допустимо не указывать ISBN, DOI и другие идентификаторы?
9. Объясните правило «не отделять запятой фамилию от инициалов» и к какому элементу записи оно относится (ГОСТ 7.80-2000).
10. Что такое «сведения об ответственности» и когда они дублируются после наклонной черты «/»?

#### **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Типовое задание 1. Составьте описание электронного учебного пособия, опубликованного только в сети, с указанием формата «Текст: электронный», URL и даты обращения.

Типовое задание 2. Вам нужно сослаться на статью, доступную в eLIBRARY и имеющую печатный оригинал. Как правильно описать публикацию и когда указывать URL?

Типовое задание 3. Дайте краткую запись книги с одним автором по ГОСТ (на примере своих данных).

### **Индивидуальное занятие 3,4**

#### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

##### **Количество часов – 2**

Цель: Сформировать у студента устойчивое понимание функциональной логики основной части ВКР и навык проектирования ее структуры: от теоретических основ (Глава 1) к анализу и рекомендациям или проектированию (Глава 2), с правильным наименованием глав, продуманной системой подглав и итоговыми выводами по каждой главе.

##### **Задание 1. Собеседование.**

Вопросы для собеседования:

1. Какова роль основной части в ВКР и как она связывает тему, цель и задачи исследования?
2. Почему структура «две главы» считается базовой, и когда обоснована дополнительная детализация?
3. Какие требования к наименованию глав в зависимости от типа ВКР (аналитико-исследовательская vs проектная)?
4. Как отбирать источники для обзора, чтобы избежать простого перечисления работ?
5. Как корректно вычленить и зафиксировать «пробелы» в исследованиях и связать их с задачами ВКР?
6. Какие ключевые понятия следует определить исходя из формулировки темы? Приведите примеры и корректные формулировки определений.
7. Чем отличается «история вопроса» от «современного состояния проблемы»?
8. Как описать современное состояние проблемы: какие показатели, данные и критерии уместны?

## **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Практическая задача 1. Сформулируйте 4–6 выводов к главе 1 по вашей теме, избегая слов-маркеров декларативности («рассмотрено», «изучено»). Каждый вывод — проверяемый тезис.

Практическая задача 2. Перепишите три некорректных заголовка глав/подглав так, чтобы они не повторяли название всей ВКР и отражали содержание.

### **Индивидуальное занятие 7,8**

#### ***Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР.***

##### **Количество часов – 2**

Цель: Довести до готовности доклад (5–7 минут) и презентацию (7–10 слайдов), обеспечив логическое единство речи и визуальных материалов в соответствии с рекомендациями по оформлению.

##### ***Задание 1. Собеседование.***

Вопросы для собеседования:

1. Полный комплект приложений готов? Уточните по каждому: Прил. 7 (отзыв), Прил. 8 (антиплагиат), Прил. 9 (протокол предзащиты), копии публикаций/программ конференций, текст доклада. Все ли формы актуальны, подписаны, датированы и корректно оформлены?
2. Отзыв научного руководителя: отражены ли обязательные позиции (актуальность, структура и полнота, степень решения целей/задач, обоснованность выводов, соответствие требованиям, качество иллюстраций, самостоятельность, достоинства/недостатки, рекомендация к защите)? Какие замечания отмечены и как вы их учли?
3. Справка о проверке на заимствования: дата, система, процент оригинальности и порог; какие источники совпадений выявлены; какие правки внесены (цитирование, переформулирование, ссылки)?
4. Протокол предзащиты: дата и подписи (зав. кафедрой, секретарь) присутствуют? Какие ключевые замечания зафиксированы; что из них устранено, что обоснованно оставлено?
5. Публикации и конференции: какие материалы прикладываются (вид, выходные данные, соавторство)? Как они подтверждают новизну/значимость результатов ВКР?
6. Текст доклада: как структурирован 5–7 минутный спич (вступление — основная часть — заключение), где отражены актуальность, цель/задачи, методы, новизна, ключевые результаты, практическая и теоретическая значимость, рекомендации и личный вклад?
7. Презентация: 7–10 слайдов, читабельные шрифты ( $\geq 28$  для текста,  $\geq 36$  для заголовков), не более ~10 строк на слайде, минимум декоративных

элементов, упор на графики/таблицы. Как обеспечен тайминг (1–2 мин/слайд) и офлайн-копия на случай сбоя?

8. Логическое единство доклада и слайдов: какие решения позволяют избежать дублирования текста и «чтения со слайдов»? Какие два слайда являются ключевыми для защиты результатов?
9. Термины и новизна: если вводились новые понятия, где и как вы кратко объясните их значение в докладе? Есть ли в презентации мини-определения/визуальные пояснения?
10. Логистика и сроки: когда сдаёте переплёт на кафедру и когда комплект у секретаря ГЭК? Кто контролирует сбор подписей/печати? Готов ли резервный план (доп. экземпляры, флешка с файлами PDF/PPTX)?

### **Задание 2. Решение типовых и ситуационных задач.**

Типовое задание 1. Сформулировать текст доклада к защите выпускной квалификационной работы на 5-7 минут.

Типовое задание 2. Сформулировать презентацию к докладу защиты выпускной квалификационной работы по примеру:

#### **Примерная структура презентации**

##### ***Слайд 1. Титульный лист презентации***

Вуз, образовательная программа.

Название ВКР, ФИО докладчика.

ФИО, степень, звание и должность научного руководителя.

Дата.

##### ***Слайд 2. Актуальность темы***

##### ***Слайд 3. Постановка задачи***

Цель работы.

Задачи работы.

##### ***Слайд 4. Методы исследования***

Выбор и обоснование методов исследования применительно к своему материалу.

##### ***Слайд 5. Теоретическая и практическая значимость***

##### ***Слайды 6, 7, 8. Ход исследования***

Описание решения задач в той последовательности и формулировках, в которых они фигурировали в постановке задачи.

##### ***Слайд 9. Выводы и перспективы исследования***

Выводы о решении поставленных задач и достигнутой цели работы в тех же формулировках, в которых они фигурировали в постановке задачи. Перспективы развития и использования полученных результатов.

##### ***Заключительный слайд***

Как правило, содержит выражение благодарности за внимание членов аттестационной комиссии. Данного требования нет, но заключительный слайд стал «негласным правилом» при создании работ.

В тексте и иллюстрациях не должно быть ошибок, неточностей и противоречий. Все сведения и факты должны полностью совпадать с данными из ВКР.

Выступление следует отрепетировать с учетом презентации, чтобы понять, в каком темпе придется говорить, пояснять отдельные моменты, на чем останавливаться более подробно, а что можно пропустить. Текст устного выступления и презентация не должны противоречить друг другу. Презентация должна иллюстрировать то, о чем говорит докладчик.

Таким образом, успешная защита – это грамотная краткая речь плюс презентация на простых наглядных слайдах с минимальным объемом основной информации.

#### **6.1.2. Виды средств оценивания, применяемых при проведении «Контрольных точек»**

##### **Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при решении тестовых заданий**

*Средство оценивания – тестовые задания*

##### **Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при решении тестовых заданий**

| <b>Критерии</b>                      | <b>Оценка</b>                                              |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Количество верно выполненных заданий | <b>9 – 10 баллов</b> , если (90 – 100)% правильных ответов |
|                                      | <b>7-8 баллов</b> , если (60 – 80)% правильных ответов     |
|                                      | <b>5-6 баллов</b> , если (50 – 60)% правильных ответов     |
|                                      | <b>0-4 балла</b> , если (0 – 40)% правильных ответов       |

### **Контрольная точка 1. Разделы 1-3 РПД, темы 1-6**

#### **Виды заданий для контрольных точек.**

*Уровень сложности задания. Базовый*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-неправильно»;

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

| <b>Критерии оценивания</b>            | <b>Показатели оценки (баллы)</b> | <b>Индикаторы сформированности компетенций</b> | <b>Время выполнения заданий</b> |
|---------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|
| Полное совпадение с верным ответом    | 1                                | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;                  | 9-10 минут                      |
| допущены ошибки или ответ отсутствует | 0                                | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;                  |                                 |

*Уровень сложности задания. Повышенный*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» и «уметь» в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Задание закрытого типа на установление соответствия 7-8 минут каждое (1 задание)

| Критерии оценивания                   | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций | Время выполнения заданий |
|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом    | 2                         | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           | 7-8 минут                |
| допущены ошибки или ответ отсутствует | 0                         | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           |                          |

*Уровень сложности задания. Высокий*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме заданий открытого типа, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно найти решение и ответить на вопрос, комбинируя известные ему способы и привлекая полученные, в том числе, и междисциплинарные знания. Задание открытого типа представляет собой учебное задание, состоящее из совокупности связанных друг с другом вопросов, касающихся одной темы. Выполнение обучающимся задания открытого типа требует решения поставленной проблемы и проявления умения анализировать информацию, применять системный подход, выделять ключевые проблемы и решать поставленные задачи.

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Задание открытого типа с развернутым ответом 15 минут (1 задание)

| Критерии оценивания                                         | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций | Время выполнения заданий |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом или допущена одна ошибка | 3 балла                   | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           | 15 минут                 |
| ответ правильный, но не полный                              | 2 балла                   | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           |                          |
| ответ неправильный или отсутствует                          | 0 баллов                  | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           |                          |

## **Контрольная точка 2 (7 семестр ОФО, 8 семестр ЗФО) и 1, 2 (8 семестр ОФО, 9 семестр ЗФО). Раздел 3. Тема 7**

### **Виды заданий для контрольных точек.**

*Уровень сложности задания. Базовый*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-

неправильно»;

ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности

Задания с выбором ответа 3 мин каждое (3 задания)

| Критерии оценивания                   | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций                        | Время выполнения заданий |
|---------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Полное совпадение с верным ответом    | 1                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3; | 9-10 минут               |
| допущены ошибки или ответ отсутствует | 0                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3; |                          |

*Уровень сложности задания. Повышенный*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» и «уметь» в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач

ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности

ПК-4 Готов к использованию сценарной и режиссерско- постановочной технологий в культурно- досуговой деятельности

Задание закрытого типа на установление соответствия 7-8 минут каждое (2 задания)

| Критерии оценивания                   | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций                                                         | Время выполнения заданий |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом    | 2                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3; | 14-15 минут              |
| допущены ошибки или ответ отсутствует | 0                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;                                                        |                          |

|  |  |                                                     |  |
|--|--|-----------------------------------------------------|--|
|  |  | ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3; |  |
|--|--|-----------------------------------------------------|--|

*Уровень сложности задания. Высокий*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме заданий открытого типа, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно найти решение и ответить на вопрос, комбинируя известные ему способы и привлекая полученные, в том числе, и междисциплинарные знания. Задание открытого типа представляет собой учебное задание, состоящее из совокупности связанных друг с другом вопросов, касающихся одной темы. Выполнение обучающимся задания открытого типа требует решения поставленной проблемы и проявления умения анализировать информацию, применять системный подход, выделять ключевые проблемы и решать поставленные задачи.

ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности

ПК-4 Готов к использованию сценарной и режиссерско- постановочной технологий в культурно- досуговой деятельности

ПК-5. Способен осуществлять социокультурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп

Задание открытого типа с развернутым ответом 20 минут (1 задание)

| Критерии оценивания                                         | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций                                                                                          | Время выполнения заданий |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом или допущена одна ошибка | 3 балла                   | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3;<br>ПК-5.1;<br>ПК-5.2;<br>ПК-5.3; | 20 минут                 |
| ответ правильный, но не полный                              | 2 балла                   | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3;<br>ПК-5.1;<br>ПК-5.2;<br>ПК-5.3; |                          |
| ответ неправильный или                                      | 0 баллов                  | ПК-1.1;                                                                                                                          |                          |

|             |  |                                                                                                                       |  |
|-------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| отсутствует |  | ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3;<br>ПК-5.1;<br>ПК-5.2;<br>ПК-5.3; |  |
|-------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.2. Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на текущей и промежуточной аттестации

Порядок, критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

### 6.2.1. Виды средств оценивания, применяемых при проведении промежуточной аттестации и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при их выполнении

Промежуточная аттестация в 7-м семестре ОФО и 8 семестре ЗФО проходит в виде зачёта, состоящего из тестовых заданий, которые делятся по уровням сложности:

- базовый
- повышенный (задания закрытого типа);
- высокий (задание открытого типа с развернутым ответом).

Промежуточная аттестация в 4-м семестре ОФО и 5 семестре ЗФО семестре проходит в виде зачёта, состоящего из тестовых заданий, которые делятся по уровням сложности:

- базовый
- повышенный (задания закрытого типа);
- высокий (задание открытого типа с развернутым ответом).

По итогам экзамена выставляется оценка по 100-балльной шкале:

- менее 60 баллов – не зачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

*Уровень сложности задания. Базовый*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-неправильно»;

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Задания с выбором ответа 1 мин (5 заданий)

| Критерии оценивания                | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций | Время выполнения заданий |
|------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------|
| Полное совпадение с верным ответом | 2                         | УК-1.1;<br>УК-1.2;                      | 5 минут                  |

|                                          |   |                               |  |
|------------------------------------------|---|-------------------------------|--|
|                                          |   | УК-1.3;                       |  |
| допущены ошибки или<br>ответ отсутствует | 0 | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3; |  |

*Уровень сложности задания. Повышенный*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» и «уметь» в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Задание закрытого типа на установление соответствия 5 мин (1 задание)

| Критерии оценивания                   | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций | Время выполнения заданий |
|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом    | 3                         | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           | 5 минут                  |
| допущены ошибки или ответ отсутствует | 0                         | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           |                          |

*Уровень сложности задания. Высокий*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме заданий открытого типа, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно найти решение и ответить на вопрос, комбинируя известные ему способы и привлекая полученные, в том числе, и междисциплинарные знания. Задание открытого типа представляет собой учебное задание, состоящее из совокупности связанных друг с другом вопросов, касающихся одной темы. Выполнение обучающимся задания открытого типа требует решения поставленной проблемы и проявления умения анализировать информацию, применять системный подход, выделять ключевые проблемы и решать поставленные задачи.

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Задание открытого типа с развернутым ответом 10-15 минут 3 задания

| Критерии оценивания                                         | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций | Время выполнения заданий |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом или допущена одна ошибка | 5 баллов                  | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           | 35 минут                 |
| ответ правильный, но не полный                              | 2 балла                   | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           |                          |
| ответ неправильный или отсутствует                          | 0 баллов                  | УК-1.1;<br>УК-1.2;<br>УК-1.3;           |                          |

Промежуточная аттестация в 8-м семестре ОФО и 9 семестре ЗФО проходит в виде зачёта с оценкой, состоящего из тестовых заданий, которые делятся по уровням сложности:

- базовый
- повышенный (задания закрытого типа);
- высокий (задание открытого типа с развернутым ответом).

Промежуточная аттестация в 8-м семестре ОФО и 9 семестре ЗФО семестре проходит в виде зачёта с оценкой, состоящего из тестовых заданий, которые делятся по уровням сложности:

- базовый
- повышенный (задания закрытого типа);
- высокий (задание открытого типа с развернутым ответом).

По итогам экзамена выставляется оценка по 100-балльной шкале:

- менее 60 баллов – не зачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

*Уровень сложности задания. Базовый*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-неправильно»;

ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности

Задания с выбором ответа 2 мин (5 заданий)

| Критерии оценивания                   | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций                        | Время выполнения заданий |
|---------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Полное совпадение с верным ответом    | 2                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3; | 10 минут                 |
| допущены ошибки или ответ отсутствует | 0                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3; |                          |

*Уровень сложности задания. Повышенный*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» и «уметь» в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач

ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности

ПК-4 Готов к использованию сценарной и режиссерско- постановочной технологий в

культурно- досуговой деятельности

Задание закрытого типа на установление соответствия 7 мин (5 заданий)

| Критерии оценивания                   | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций                                                         | Время выполнения заданий |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом    | 3                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3; | 35 минут                 |
| допущены ошибки или ответ отсутствует | 0                         | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3; |                          |

*Уровень сложности задания. Высокий*

Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме заданий открытого типа, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно найти решение и ответить на вопрос, комбинируя известные ему способы и привлекая полученные, в том числе, и междисциплинарные знания. Задание открытого типа представляет собой учебное задание, состоящее из совокупности связанных друг с другом вопросов, касающихся одной темы. Выполнение обучающимся задания открытого типа требует решения поставленной проблемы и проявления умения анализировать информацию, применять системный подход, выделять ключевые проблемы и решать поставленные задачи.

ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности

ПК-4 Готов к использованию сценарной и режиссерско- постановочной технологий в культурно- досуговой деятельности

ПК-5. Способен осуществлять социокультурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп

Задание открытого типа с развернутым ответом 15 минут 3 задания

| Критерии оценивания                                         | Показатели оценки (баллы) | Индикаторы сформированности компетенций                        | Время выполнения заданий |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| полное совпадение с верным ответом или допущена одна ошибка | 5 баллов                  | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3; | 45 минут                 |

|                                    |          |                                                                                                                                  |  |
|------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                    |          | ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3;<br>ПК-5.1;<br>ПК-5.2;<br>ПК-5.3;                                                                   |  |
| ответ правильный, но не полный     | 2 балла  | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3;<br>ПК-5.1;<br>ПК-5.2;<br>ПК-5.3; |  |
| ответ неправильный или отсутствует | 0 баллов | ПК-1.1;<br>ПК-1.2;<br>ПК-1.3;<br>ПК-2.1;<br>ПК-2.2;<br>ПК-2.3;<br>ПК-4.1;<br>ПК-4.2;<br>ПК-4.3;<br>ПК-5.1;<br>ПК-5.2;<br>ПК-5.3; |  |

**6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**6.3.1. Типовые контрольные задания или иные материалы к «Контрольным точкам»**

## Контрольная точка 1 (тестовые задания) 10 баллов

Для очной формы обучения – 7 семестр

### ВАРИАНТ 1

Уровни сложности заданий

Критерии  
оценивания

**Базовый. Задания с выбором ответа (до 3 мин)**

#### Задание 1

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*К основным законам мышления (или законам логики) относятся (4 из 6):*

- А) закон тождества;
- Б) закон перехода количественных изменений в качественные и обратно;
- В) закон непротиворечия;
- Г) закон единства и борьбы противоположностей;
- Д) закон исключенного третьего;
- Е) закон достаточного основания.

**Ответ:**

*Верный ответ  
оценивается в  
1 балл;  
если  
допущены  
ошибки или  
ответ  
отсутствует,  
– 0 баллов.*

#### Задание 2

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*Понятие – это:*

- А) форма мышления, в которой что-то утверждается или отрицается о предмете мысли, его свойствах, отношениях с другими предметами;
- Б) форма мышления, в которой отражаются существенные и отличительные признаки предметов и явлений;
- В) форма мышления, в которой из одного или нескольких истинных, связанных между собой суждений выводится новая мысль;
- Г) форма мышления, в которой что-либо отрицается о предмете, о его свойствах или отношениях с другими предметами.

**Ответ:**

#### Задание 3

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*Объект исследования – это:*

- А) научное предположение, допущение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений, которое после проверки может оказаться истинной или ложной;
- Б) «знание о незнании», обнаруженная неспособность объяснить новые факты посредством существующего научного знания;
- В) явление (процесс), которое создает изучаемую проблемную ситуацию, существует независимо от исследователя, и на изучение которого направлено исследование;
- Г) положение, при котором одно (высказывание, мысль, поступок) исключает другое, несовместимое с ним.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствий (до 7 мин)**

#### Задание 4

Прочитайте текст и установите соответствия.

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                         | ПОНЯТИЕ |                                  |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------|
| А           | Процесс проверки и оценки данных и выводов, полученных в результате проведенных научных | 1       | Результаты научного исследования |

*Полное  
совпадение с  
верными  
ответами  
оценивается в  
2 балла; если  
допущены 1-2  
ошибки, – в 1  
балл;  
если допущено*

|          |                                                                                                                                        |          |                                                |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------|
|          | исследований.                                                                                                                          |          |                                                |
| <b>Б</b> | Итоги проведенной научно-исследовательской работы, достижения в решении поставленных цели и задач.                                     | <b>2</b> | Практическая значимость научного исследования  |
| <b>В</b> | Экономическая и социальная эффективность научного исследования; возможность использования его результатов в практической деятельности. | <b>3</b> | Теоретическая значимость научного исследования |
| <b>Г</b> | Важность научного исследования с точки зрения существующей теории.                                                                     | <b>4</b> | Апробация научного исследования                |
| <b>Д</b> | Краткое описание содержания научного исследования; краткое изложение цели, задач, результатов научного исследования.                   | <b>5</b> | Внедрение результатов научного исследования    |
| <b>Е</b> | Процесс использования и применения результатов научного исследования на практике.                                                      | <b>6</b> | Организация научного исследования              |
|          |                                                                                                                                        | <b>7</b> | Аннотация научного исследования                |

более 2 ошибок  
или ответ  
отсутствует,  
– 0 баллов.

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>А</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Б</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>В</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Г</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Д</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Е</b>    |   |   |   |   |   |   |   |

**Высокий. Задание открытого типа с развернутым ответом (до 15 мин)**

#### Задание 5

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ:**

Сформулируйте *проблему*, укажите *объект*, *предмет* и *цель* научного исследования на тему «Специфика применения инновационных методов управления персоналом учреждения социально-культурной сферы».

**Ответ:**

*Проблема* исследования заключается в том, что.....

*Объект* исследования – .....

*Предмет* исследования – .....

*Цель исследования* – выявить (определить, изучить, исследовать, раскрыть, описать и т. п.).....

За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
5 баллов;  
если допущен  
1  
неправильный  
ответ, – 4  
балла, если 2  
неправильных  
ответа, – 3  
балла, если 3  
неправильных  
ответа, – 2  
балла, если все  
ответы  
неправильные

или  
отсутствуют  
, – 0 баллов.

## ВАРИАНТ 2

Уровни сложности заданий

Базовый. Вопросы с выбором ответа (до 3 мин)

### Задание 1

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

**Научная проблема – это:**

- А) научное предположение, допущение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений, которое после проверки может оказаться истинным или ложным;  
Б) «знание о незнании», обнаруженная неспособность объяснить новые факты посредством существующего научного знания;  
В) явление (процесс), на изучение которого направлено исследование, и которое существует независимо от исследователя;  
Г) познавательная деятельность, направленная на выработку объективных и обоснованных знаний об окружающем мире.

**Ответ:**

### Задание 2

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

**Предмет исследования – это:**

- А) особая проблема, отдельная сторона (свойство, особенность, часть, аспект) объекта, которая, не выходя за рамки исследуемого объекта, будет изучаться;  
Б) научное предположение, допущение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений, которое после проверки может оказаться истинной или ложной;  
В) «знание о незнании», обнаруженная неспособность объяснить новые факты посредством существующего научного знания;  
Г) объект познавательной деятельности, направленной на выработку объективных и обоснованных знаний об окружающем мире.

**Ответ:**

### Задание 3

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

**Назовите основные формы чувственного познания (4 из 6):**

- А) Воображение.  
Б) Восприятие.  
В) Суждение.  
Г) Ощущение.  
Д) Умозаключение.  
Е) Представление.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствий (до 7 мин)**

### Задание 4

Прочитайте текст и установите соответствия.

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                               | ПОНЯТИЕ |           |
|-------------|-------------------------------|---------|-----------|
| А           | Метод исследования, с помощью | 1       | Обобщение |

Критерии оценивания

Верный ответ  
оценивается в 1 балл;  
если допущены ошибки  
или ответ  
отсутствует, – 0  
баллов.

Полное совпадение с  
верными ответами  
оценивается в 2 балла;  
если допущены 1-2  
ошибки, – в 1 балл;  
если допущено более 2  
ошибок или ответ  
отсутствует, – 0  
баллов.

|          |                                                                                                                                               |          |           |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|
|          | которого изучаемое явление или процесс расчленяются на составные элементы с целью изучения каждого в отдельности.                             |          |           |
| <b>Б</b> | Метод исследования, предполагающий соединение составных частей или элементов изучаемого объекта, его изучение как единого целого.             | <b>2</b> | Аналогия  |
| <b>В</b> | Движение мысли (познания) от фактов и отдельных случаев к общему положению.                                                                   | <b>3</b> | Анализ    |
| <b>Г</b> | Движение мысли (познания) от общих утверждений к утверждениям об отдельных предметах или явлениях.                                            | <b>4</b> | Сравнение |
| <b>Д</b> | Сопоставление признаков, присущих двум или нескольким объектам, установление различия или сходства между ними.                                | <b>5</b> | Синтез    |
| <b>Е</b> | Рассуждение, в котором, исходя из сходства изучаемых объектов в некоторых признаках, делается заключение об их сходстве и в других признаках. | <b>6</b> | Индукция  |
|          |                                                                                                                                               | <b>7</b> | Дедукция  |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>А</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Б</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>В</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Г</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Д</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Е</b>    |   |   |   |   |   |   |   |

**Высокий**

**Задание открытого типа с развернутым ответом (до 15 мин)**

**Задание 5**

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

Сформулируйте *проблему*, укажите *объект*, *предмет* и *цель* научного исследования на тему «Культурно-досуговая деятельность библиотек Республики Крым: традиционные и инновационные формы».

**Ответ:**

*Проблема* исследования заключается в том, что.....

*Объект* исследования — .....

*Предмет* исследования — .....

*За все правильные ответы выставляется 5 баллов;*

*если допущен 1 неправильный ответ, — 4 балла, если 2 неправильных ответа, — 3 балла, если 3 неправильных ответа, — 2 балла, если все ответы неправильные или отсутствуют, — 0 баллов.*

*Цель исследования – изучить (определить, выявить, исследовать, раскрыть и т. п.).....*

### ВАРИАНТ 3

#### Уровни сложности заданий

##### Базовый. Вопросы с выбором ответа (до 3 мин)

###### Задание 1

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*Чувственное познание – это:*

- А) деятельность человека, направленная на преобразование действительности;
- Б) процесс отражения объективной действительности в представлениях, суждениях, понятиях;
- В) познание, осуществляющееся с помощью мышления и логики;
- Г) познание, осуществляющееся с помощью органов чувств, в процессе непосредственного взаимодействия субъекта с внешними предметами.

**Ответ:**

###### Задание 2

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*Научная рациональность – это:*

- А) тип научного мышления, складывающийся в культуре той или иной исторической эпохи;
- Б) деятельность человека, направленная на преобразование действительности;
- В) свобода в проведении исследований и в выражении научной точки зрения; отказ от единственно верного, истинного описания;
- Г) способность человеческого интеллекта (разума) воспроизводить и осмысливать окружающую (как объективную, так и субъективную) реальность в виде логически стройной, обоснованной системы взаимосвязанных понятий, суждений, законов, логических операций и т.д.

**Ответ:**

###### Задание 3

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*Мировоззрение – это:*

- А) система взглядов на мир и место человека, общества и человечества в мире, на отношение человека к миру и самому себе, а также соответствующие этим взглядам жизненные позиции людей, их идеалы, принципы деятельности, ценностные ориентации, идеалы и убеждения;
- Б) комплекс представлений, в которых в образной форме запечатлено видение мира человеком; особый тип духовно-практического отношения к действительности, в котором реальное отождествляется с фантастическим;
- В) комплекс представлений, основанных на вере в сверхъестественное и противопоставлении его естественному; система догматов, в которые при всех обстоятельствах требуется верить;
- Г) комплекс представлений, основанных на рационально-теоретическом осмыслении мира, в основе которых находится стремление обосновать ответы на вопросы о сущности человека, базовых принципах отношения «человек – мир».

**Ответ:**

##### Повышенный. Задания закрытого типа на установление соответствий (до 7 мин)

###### Задание 4

#### Критерии оценивания

*Верный ответ  
оценивается в 1  
балл;*

*если допущены  
ошибки или ответ  
отсутствует, – 0  
баллов.*

*Полное совпадение с  
верными ответами  
оценивается в 2  
балла;*

**Прочитайте текст и установите соответствия.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

*если допущены 1-2 ошибки, – в 1 балл; если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                                                                                                                       | ПОНЯТИЕ  |                       |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|
| <b>А</b>    | Метод, заключающийся в том, что некоторые утверждения (аксиомы, постулаты) принимаются без доказательств, и затем из них выводятся остальные знания.                                  | <b>1</b> | Ранжирование          |
| <b>Б</b>    | Метод, основанный на разработке гипотезы, научного предположения о результатах исследования.                                                                                          | <b>2</b> | Систематизация        |
| <b>В</b>    | Метод, состоящий в том, что основные положения процессов и явлений представляются в виде формул и специальной символики.                                                              | <b>3</b> | Аксиоматический метод |
| <b>Г</b>    | Метод, заключающийся в выделении существенных аспектов явления и отвлечении от несущественных с целью представления проблемы в общем виде.                                            | <b>4</b> | Абстрагирование       |
| <b>Д</b>    | Метод, с помощью которого производится градация, расстановка элементов по степени их значимости.                                                                                      | <b>5</b> | Гипотетический метод  |
| <b>Е</b>    | Метод, направленный на организацию определенной совокупности изучаемых объектов в систему соподчинённых групп (классов) на основании их сходства в определённых сущностных свойствах. | <b>6</b> | Формализация          |
|             |                                                                                                                                                                                       | <b>7</b> | Классификация         |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>А</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Б</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>В</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Г</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Д</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Е</b>    |   |   |   |   |   |   |   |

**Высокий**

**Задание открытого типа с развернутым ответом (до 15) мин**

**Задание 5**

*За все правильные*

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

Сформулируйте *проблему*, укажите *объект*, *предмет* и *цель* научного исследования на тему «*Инновационные формы организации отдыха и развлечений в культурно-досуговых центрах (на примере МБУК «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко», г. Симферополь)*».

**Ответ:**

*Проблема* исследования заключается в том, что.....  
*Объект* исследования — .....  
*Предмет* исследования — .....  
*Цель исследования* — изучить (определить, выявить, исследовать, раскрыть и т. п.).....

*ответы*

*выставляется 5 баллов;*  
*если допущен 1 неправильный ответ, — 4 балла, если 2 неправильных ответа, — 3 балла, если 3 неправильных ответа, — 2 балла, если все ответы неправильные или отсутствуют, — 0 баллов.*

#### **ВАРИАНТ 4**

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Вопросы с выбором ответа (до 3 мин)**

##### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Метод – это:*

- А) специализированная, целенаправленная деятельность, ориентирующая на решение конкретной проблемы, всестороннее изучение объекта, процесса или явления, их структуры и связей;
- Б) теоретические концепции, научные абстракции, идеализации и законы, необходимые для проведения научного исследования;
- В) процесс отражения объективной действительности в представлениях, суждениях, понятиях;
- Г) совокупность определенных правил, приемов, способов, предписаний, принципов, требований, которые должны ориентировать исследователя в решении конкретной задачи, достижении определенного результата в той или иной сфере деятельности.

**Ответ:**

##### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Общелогические методы научного исследования – это:*

- А) наблюдение, эксперимент, описание, счет, моделирование;
- Б) экстраполяция, интерпретация;
- В) анализ, синтез, индукция, дедукция, сравнение, аналогия, обобщение;
- Г) аксиоматический, гипотетический, формализации, абстрагирования, ранжирования.

**Ответ:**

##### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Выводы исследования – это:*

- А) комплекс практических мероприятий, реализуемых в определенной последовательности и предусматривающих использование данных, полученных в результате исследования;
- Б) утверждения, выражающие в краткой форме содержательные итоги

**Критерии оценивания**

*Верный ответ оценивается в 1 балл;*  
*если допущены ошибки или ответ отсутствует, — 0 баллов.*

исследования, отражающие в тезисной форме достигнутые результаты по решению обозначенных задач и им соответствующие;

В) явления (процессы), создающие изучаемую проблемную ситуацию и существующие независимо от исследователя;

Г) изменения изучаемого объекта в зависимости от влияния различных факторов для последующего практического использования этих закономерностей.

**Ответ:**

**Повышенный. Вопрос закрытого типа на установление соответствий (до 7 мин)**

#### Задание 4

**Прочитайте текст и установите соответствия.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                                                                      | ПОНЯТИЕ  |                               |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------|
| <b>А</b>    | Важность и необходимость изучения данной темы и проведения соответствующего научного исследования для решения определенной проблемы. | <b>1</b> | Предмет исследования          |
| <b>Б</b>    | Определение того, на что направлено, что должно решить данное научное исследование, каков его искомый результат.                     | <b>2</b> | Научная проблема              |
| <b>В</b>    | Часть, свойство, аспект, сторона объекта исследования, которые изучаются в данной работе.                                            | <b>3</b> | Актуальность исследования     |
| <b>Г</b>    | Теоретический или практический нерешенный вопрос, требующий детального изучения при помощи научной методологии.                      | <b>4</b> | Цель исследования             |
| <b>Д</b>    | Требуемое доказательства предположение о возможном решении проблемы научного исследования.                                           | <b>5</b> | Новизна научного исследования |
| <b>Е</b>    | Неизвестные ранее, выявленные и сформулированные в процессе исследования знания, обоснованные и подтвержденные исследователем.       | <b>6</b> | Научная гипотеза              |
|             |                                                                                                                                      | <b>7</b> | Объект исследования           |

*Полное совпадение с верными ответами оценивается в 2 балла; если допущены 1-2 ошибки, – в 1 балл; если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>А</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Б</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>В</b>    |   |   |   |   |   |   |   |

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Г |  |  |  |  |  |  |  |
| Д |  |  |  |  |  |  |  |
| Е |  |  |  |  |  |  |  |

**Высокий**

**Задание открытого типа с развернутым ответом (до 15 мин)**

**Задание 5**

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

Сформулируйте *проблему*, укажите *объект*, *предмет* и *цель* научного исследования на тему «*Особенности управления центрами культурно-досуговой деятельности (на примере Центра культуры, искусств и спорта в г. Симферополь)*».

**Ответ:**

*Проблема* исследования заключается в том, что.....

*Объект* исследования — .....

*Предмет* исследования — .....

*Цель исследования* — выявить (определить, изучить, исследовать, раскрыть и т. п.).....

*За все правильные ответы*

*выставляется 5 баллов;*

*если допущен 1 неправильный*

*ответ, — 4 балла, если 2*

*неправильных ответа, — 3 балла, если 3*

*неправильных ответа, — 2 балла, если все ответы*

*неправильные или отсутствуют, — 0 баллов.*

**ВАРИАНТ 5**

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Вопросы с выбором ответа (до 3 мин)**

**Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Назовите основные формы рационального познания (3 из 6).**

- А) Понятие.
- Б) Восприятие.
- В) Суждение.
- Г) Ощущение.
- Д) Умозаключение.
- Е) Представление.

**Ответ:**

**Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Эмпирические методы научного исследования — это:**

- А) наблюдение, эксперимент, описание, счет, моделирование;
- Б) экстраполяция, интерпретация;
- В) анализ, синтез, индукция, дедукция, сравнение, аналогия, обобщение;
- Г) аксиоматический, гипотетический, формализации, абстрагирования, ранжирования.

**Ответ:**

**Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Главной функцией науки является:**

- А) социализации личности;
- Б) воспитательная;
- В) коммуникативная;

**Критерии оценивания**

*Верный ответ оценивается в 1 балл;*

*если допущены ошибки или ответ отсутствует, — 0 баллов.*

Г) познавательная, производство знаний.

**Ответ:**

**Повышенный. Задания закрытого типа на установление соответствий (до 7 мин)**

**Задание 4**

**Прочитайте текст и установите соответствия.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

*Полное совпадение с верными ответами оценивается в 2 балла;  
если допущены 1-2 ошибки, – в 1 балл;  
если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ПОНЯТИЕ  |                                                   |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------|
| <b>А</b>    | Самостоятельное, логически выстроенное и завершённое исследование, связанное с решением задач тех видов деятельности, к которым готовится выпускник (бакалавр, магистр) в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования по соответствующим направлениям подготовки. | <b>1</b> | Рецензия                                          |
| <b>Б</b>    | Система обязательных элементов ВКР (титульный лист, введение, основная часть, заключение, приложения, список использованных источников и литературы).                                                                                                                                                               | <b>2</b> | Выпускная квалификационная работа (ВКР)           |
| <b>В</b>    | Наглядное отражение в сжатой форме (в виде слайдов) основного содержания ВКР и достигнутых результатов, которое дополняет выступление выпускника визуальными элементами (таблицами, иллюстрациями, графиками, диаграммами и т.п.).                                                                                  | <b>3</b> | Структура ВКР                                     |
| <b>Г</b>    | Отстаивание выпускником результатов своего научного исследования. Как правило, предусматривает выступление выпускника с докладом по теме исследования, демонстрацию соответствующей презентации, ответы на вопросы членов комиссии.                                                                                 | <b>4</b> | Доклад по результатам научного исследования (ВКР) |
| <b>Д</b>    | Структурированное и                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>5</b> | Презентация ВКР                                   |

|          |                                                                                                                                                                                                                               |          |                  |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|
|          | систематизированное устное изложение основных результатов конкретного научного исследования (ВКР).                                                                                                                            |          |                  |
| <b>Е</b> | Подробный или краткий анализ научной работы (ВКР), осуществленный компетентным специалистом. Служит для выделения важных моментов исследования, с акцентом на отрицательных и положительных сторонах достигнутых результатов. | <b>6</b> | Защита ВКР       |
|          |                                                                                                                                                                                                                               | <b>7</b> | Приложения к ВКР |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>А</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Б</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>В</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Г</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Д</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Е</b>    |   |   |   |   |   |   |   |

**Высокий**

Задание открытого типа с развернутым ответом (до 15 мин)

**Задание 5**

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

Сформулируйте *проблему*, укажите *объект*, *предмет* и *цель* научного исследования на тему «Современное состояние и перспективы развития центров культурно-досуговой деятельности в Республике Крым».

**Ответ:**

*Проблема* исследования заключается в том, что.....

*Объект* исследования — .....

*Предмет* исследования — .....

*Цель исследования* — изучить (определить, выявить, исследовать, раскрыть и т. п.).....

За все правильные ответы

выставляется 5 баллов;

если допущен 1 неправильный ответ, — 4 балла, если 2

неправильных ответа, — 3 балла, если 3

неправильных ответа, — 2 балла, если все ответы

неправильные или отсутствуют, — 0 баллов.

**Контрольная точка 2 (тестовые задания) 10 баллов**

Для очной формы обучения — 7 семестр, для заочной формы обучения — 9 семестр.

**ВАРИАНТ 1**

Уровни сложности заданий

Критерии  
оценивания

## Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин

### Задание 1

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

Что является первоначальным этапом работы над ВКР?

- а) Формулировка гипотезы исследования.
- б) Определение темы и проблемы исследования.
- в) Написание теоретической главы.
- г) Проведение эксперимента.

Ответ:

### Задание 2

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

Актуальность исследования обосновывает:

- а) Методы, которые будут использованы в работе.
- б) Необходимость и своевременность изучения данной проблемы.
- в) Структуру и объем выпускной квалификационной работы.
- г) Библиографический список.

Ответ:

### Задание 3

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

Практическая значимость исследования заключается в:

- а) Разработке теоретических моделей.
- б) Возможности применения полученных результатов в реальной практике.
- в) Формулировке целей и задач работы.
- г) Анализе литературных источников по теме.

Ответ:

## Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия

### Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между элементами структуры ВКР и их содержанием. Запишите правильные пары.

| Элемент ВКР |                     | Содержание |                                                                                   |
|-------------|---------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| А           | Актуальность        | 1          | Конкретные шаги, которые необходимо предпринять для достижения цели исследования. |
| Б           | Новизна             | 2          | Обоснование необходимости изучения данной проблемы в современных условиях.        |
| В           | Цель исследования   | 3          | То, что впервые выявлено или получено в результате проведенного исследования.     |
| Г           | Задачи исследования | 4          | Конечный, планируемый результат работы, который должен быть достигнут.            |
|             |                     | 5          | Систематизация существующих точек зрения по проблеме исследования.                |

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

### Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите этапы работы над ВКР и их ключевое содержание. Запишите правильные пары.

| Этап работы |                           | Содержание этапа |                                                                              |
|-------------|---------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| А           | Определение проблемы      | 1                | Выбор методов сбора и анализа информации, адекватных цели и задачам.         |
| Б           | Формулировка цели и задач | 2                | Выявление основного противоречия, которое призвано разрешить исследование.   |
| В           | Разработка методики       | 3                | Систематизация и интерпретация полученных данных, формулировка выводов.      |
| Г           | Анализ результатов        | 4                | Определение общего замысла и конкретных направлений исследования.            |
| Д           | Оформление работы         | 5                | Подготовка текста в соответствии с требованиями ГОСТа и правилами ВУЗа.      |
|             |                           | 6                | Проведение обзора литературы по теме исследования и выявление «белых пятен». |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин  
Задание 6.

### Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Студент выпускного курса направления "Менеджмент" выбрал для своей ВКР тему: "Разработка системы мотивации персонала в современной IT-компании".

Задание:

1. Сформулируйте возможную проблему исследования в рамках данной темы.
2. Обоснуйте актуальность выбранной темы, указав не менее двух аргументов.
3. Определите цель и две конкретные задачи исследования.
4. Предположите, в чем может заключаться практическая значимость результатов данной работы.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

\*\*Эталонн

## **ВАРИАНТ 2**

### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин**

##### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что в первую очередь характеризует научную новизну ВКР в сфере социально-культурной деятельности?

- а) Использование современных источников литературы по менеджменту СКД.
- б) Получение результатов, которые расширяют существующие научные представления и предлагают новые методики или модели решения проблем в сфере культуры и досуга.
- в) Грамотное оформление работы по ГОСТу.
- г) Большой объем проведенного исследования на базе учреждения культуры.

**Ответ:**

##### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Цель исследования в ВКР по СКД – это:

- а) Список вопросов, которые необходимо изучить.
- б) Перечень использованных методов (анкетирование, наблюдение).
- в) Основной замысел и направление работы, ее конечный результат (например, разработать проект).
- г) Аннотация к содержанию глав.

**Ответ:**

##### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Проблема исследования в контексте СКД – это:

- а) Тема работы, сформулированная в утвердительной форме.
- б) Гипотеза, выдвинутая автором.
- в) Обзор литературы по теме организации досуга.
- г) Противоречие между известным и неизвестным, которое требует решения (например, между растущими культурными потребностями молодежи и неэффективностью традиционных форм работы).

**Ответ:**

### **Критерии оценивания**

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия**

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

**Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между элементами введения ВКР по СКД и их краткими характеристиками. Запишите правильные пары.

| Элемент ВКР |                         | Характеристика |                                                                                                                                        |
|-------------|-------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А           | Актуальность            | 1              | Конкретные шаги, которые необходимо предпринять для достижения цели исследования (проанализировать, выявить, разработать).             |
| Б           | Практическая значимость | 2              | Обоснование необходимости изучения данной проблемы в современных социально-культурных условиях.                                        |
| В           | Задачи исследования     | 3              | Возможность применения полученных результатов в деятельности конкретного учреждения культуры или в региональной культурной политике.   |
| Г           | Объект исследования     | 4              | Сфера социально-культурной деятельности, в которой выделяется проблема (например, досуг подростков, деятельность клубного учреждения). |
|             |                         | 5              | Конкретная сторона объекта, которая подлежит изучению (например, формы и методы работы с подростками в условиях сельского ДК).         |
|             |                         | 6              | Сфера социально-культурной деятельности, в рамках которой проводится исследование                                                      |

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие**

Соотнесите этапы работы над ВКР и их ключевое содержание. Запишите правильные пары.

| Этап работы |              | Содержание этапа |                                                                                                         |
|-------------|--------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А           | Выбор темы   | 1                | Выбор методов (анкетирование, наблюдение, анализ деятельности), адекватных цели и задачам исследования. |
| Б           | Формулировка | 2                | Определение области                                                                                     |

|   |                                  |   |                                                                                                                                                         |
|---|----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | гипотезы                         |   | исследования и первоначальное формулирование научного интереса (например, "Деятельность центра народного творчества по сохранению локальных традиций"). |
| В | Разработка методики исследования | 3 | Выдвижение научного предположения, требующего проверки (например, "Эффективность деятельности ДК по работе с молодежью повысится, если...").            |
| Г | Анализ результатов               | 4 | Систематизация и интерпретация полученных данных, формулировка выводов, оценка достоверности гипотезы.                                                  |
| Д | Оформление работы                | 5 | Подготовка текста в соответствии с требованиями ГОСТа и правилами ВУЗа, проверка на уникальность.                                                       |
|   |                                  | 6 | Проведение констатирующего эксперимента или первичного сбора данных для диагностики исходного состояния проблемы.                                       |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин  
Задание 6.

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

Центральная городская библиотека им. Н.А. Некрасова стремится трансформироваться из традиционного книгохранилища в современный многофункциональный социально-культурный центр. Однако ее посещаемость молодежью (18-25 лет) остается низкой. Администрация библиотеки фиксирует, что существующие формы работы (книжные выставки, тематические вечера) не находят отклика у данной аудитории. Библиотека обладает хорошим фондом, включает медиазал и имеет потенциал для развития как коммуникативной площадки.

Задание:

1. Сформулируйте возможную проблему исследования в рамках данной ситуации.
2. Обоснуйте актуальность исследования, направленного на решение этой проблемы, указав не менее двух аргументов.
3. Определите цель и две конкретные задачи для ВКР, посвященной этому вопросу.
4. Предположите, в чем может заключаться практическая значимость

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

результатов данной работы для библиотеки.

Ответ:

### **ВАРИАНТ 3**

#### **Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин**

#### **Критерии оценивания**

Полное  
совпадение с  
верным ответом  
оценивается 1  
балл за каждый  
вопрос, если  
допущены  
ошибки или ответ  
отсутствует – 0  
баллов.

#### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

К какому разделу плана ВКР по СКД обычно относится анализ литературы по теме исследования?

- а) Введение.
- б) Теоретическая глава.
- в) Практическая глава.
- г) Заключение.

**Ответ:**

#### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Какой из перечисленных элементов НЕ является обязательным для формулировки во введении ВКР?

- а) Гипотеза исследования.
- б) Научная новизна.
- в) Список литературы.
- г) Объект и предмет исследования.

**Ответ:**

#### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что из перечисленного наиболее точно отражает суть «практической значимости» ВКР в сфере СКД?

- а) Демонстрация глубоких теоретических знаний автора.
- б) Возможность использования результатов исследования в реальной деятельности учреждений культуры.
- в) Наличие большого количества графиков и диаграмм в работе.
- г) Участие автора в студенческих конференциях.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия**

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

**Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между элементами введения ВКР по СКД и их краткими характеристиками. Запишите правильные пары.

| Элемент ВКР |                         | Характеристика |                                                                                                                                        |
|-------------|-------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А           | Актуальность            | 1              | Конкретные шаги, которые необходимо предпринять для достижения цели исследования (проанализировать, выявить, разработать).             |
| Б           | Практическая значимость | 2              | Обоснование необходимости изучения данной проблемы в современных социально-культурных условиях.                                        |
| В           | Задачи исследования     | 3              | Возможность применения полученных результатов в деятельности конкретного учреждения культуры или в региональной культурной политике.   |
| Г           | Объект исследования     | 4              | Сфера социально-культурной деятельности, в которой выделяется проблема (например, досуг подростков, деятельность клубного учреждения). |
|             |                         | 5              | Конкретная сторона объекта, которая подлежит изучению (например, формы и методы работы с подростками в условиях сельского ДК).         |

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие**

Соотнесите этапы организационной работы над мероприятием в СКД и их содержание. Запишите правильные пары.

| Этап работы |                  | Содержание этапа |                                                                                             |
|-------------|------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| А           | Идея и концепция | 1                | Распределение обязанностей в команде, составление сметы, решение административных вопросов. |
| Б           | Планирование     | 2                | Проведение самого мероприятия, координация участников, решение оперативных проблем.         |

|   |                    |   |                                                                                                                      |
|---|--------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В | Подготовка         | 3 | Формирование основной цели, темы, формата будущего мероприятия, определение его уникальности.                        |
| Г | Реализация         | 4 | Продвижение мероприятия среди целевой аудитории, работа со СМИ и социальными сетями.                                 |
| Д | Анализ результатов | 5 | Подведение итогов, сбор обратной связи, оценка достижения поставленных целей, написание отчета.                      |
|   |                    | 6 | Поиск и согласование площадки (заключение договора аренды, проверка технического оснащения, планирование логистики). |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин

Задание 6.

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

Центральная городская библиотека им. Н.А. Некрасова стремится трансформироваться из традиционного книгохранилища в современный многофункциональный социально-культурный центр. Однако ее посещаемость молодежью (18-25 лет) остается низкой. Администрация библиотеки фиксирует, что существующие формы работы (книжные выставки, тематические вечера) не находят отклика у данной аудитории. Библиотека обладает хорошим фондом, включает медиазал и имеет потенциал для развития как коммуникативной площадки.

Задание:

1. Сформулируйте возможную проблему исследования в рамках данной ситуации.
2. Обоснуйте актуальность исследования, направленного на решение этой проблемы, указав не менее двух аргументов.
3. Определите цель и две конкретные задачи для ВКР, посвященной этому вопросу.
4. Предположите, в чем может заключаться практическая значимость результатов данной работы для библиотеки.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

### Контрольная точка 1 (тестовые задания) 10 баллов

Для очной формы обучения – 8 семестр, для заочной формы обучения 10 семестр.

Вариант 1

Уровни сложности заданий

**Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин**

#### Задание 1

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Какой структурный элемент ВКР является кратким отражением всего исследования?

- а)Список литературы
- б)Аннотация
- в)Введение
- г)Заключение

**Ответ:**

#### Задание 2

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Основная функция введения в ВКР– это:

- а)Описание методики исследования.
- б)Формулировка теоретических основ.
- в)Обоснование актуальности, целей и задач работы.
- г)Представление результатов.

**Ответ:**

#### Задание 3

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что в первую очередь характеризует качественно составленный список источников и литературы?

- а)Большой объем.
- б)Алфавитный порядок и соответствие ГОСТ.
- в)Наличие источников на иностранных языках.
- г)Использование только современных работ.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия**

#### Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между структурными элементами ВКР и их основным содержанием. Запишите правильные пары.

| Структурный элемент |          | Основное содержание |                                                                           |
|---------------------|----------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| А                   | Введение | 1                   | Систематизированное изложение результатов исследования, их интерпретация. |

#### Критерии оценивания

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

|   |                   |   |                                                                                               |
|---|-------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Б | Основная часть    | 2 | Перечень всех использованных в работе документов, книг, статей с библиографическим описанием. |
| В | Заключение        | 3 | Формулировка проблемы, актуальности, цели, задач, объекта, предмета, методов исследования.    |
| Г | Список литературы | 4 | Сводные выводы по всей работе, оценка достижения цели и перспективы исследования.             |
|   |                   | 5 | Теоретический анализ научных источников по теме исследования (обзор литературы).              |

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

### Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите этапы организационной работы над мероприятием в СКД и их содержание. Запишите правильные пары.

| Вид вывода |                     | Характеристика |                                                                                                                    |
|------------|---------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А          | Вывод по главе      | 1              | Общий итог работы, подтверждающий достижение поставленной цели и доказывающий гипотезу.                            |
| Б          | Аналитический вывод | 2              | Итог, подводящий черту под решением конкретной задачи в рамках параграфа или главы.                                |
| В          | Итоговый вывод      | 3              | Результат осмысления и интерпретации конкретных данных, фактов или источников.                                     |
| Г          | Формальный вывод    | 4              | Вывод, который непосредственно вытекает из представленных данных без глубокого анализа.                            |
| Д          | Синтезирующий вывод | 5              | Обобщение нескольких аналитических выводов, выявление взаимосвязей и закономерностей.                              |
|            |                     | 6              | Вывод, впервые представляющий авторскую позицию или оценку, не содержащуюся прямо в проанализированных источниках. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин

Задание 6.

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

Студент при написании ВКР по менеджменту в социально-культурной деятельности сформулировал один из выводов следующим образом: "В ходе работы была изучена научная литература по теме исследования".

Задание:

1. Проанализируйте представленный вывод. В чем заключается его основная слабость с точки зрения требований к выводам в ВКР?

2. Предложите исправленный вариант данного вывода, сделав его содержательным и соответствующим критериям.

3. Сформулируйте два общих правила формулировки выводов в научной работе.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

Вариант 2

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин**

**Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Какой раздел ВКР содержит логически завершённые суждения, отражающие существенные результаты проведенного исследования?

- а) Введение
- б) Основная часть
- в) Заключение
- г) Приложение

**Ответ:**

**Критерии**

**оценивания**

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

**Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что НЕ является обязательным элементом введения ВКР?

- а) Актуальность темы.
- б) Библиографический список.
- в) Цель и задачи работы.
- г) Объект и предмет исследования.

**Ответ:**

### Задание 3

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

При оформлении списка литературы источники располагаются:

- а) В алфавитном порядке.
- б) В порядке упоминания в тексте.
- в) По хронологии публикации.
- г) По тематическим разделам.

Ответ:

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия (ПК-1, ПК-2, ПК-4)**

### Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между понятиями, связанными с ВКР, и их определениями. Запишите правильные пары.

| Понятие |                                | Определение |                                                                                                         |
|---------|--------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А       | Аннотация                      | 1           | Защищаемые автором положения, содержащие новое знание.                                                  |
| Б       | Положения, выносимые на защиту | 2           | Краткая характеристика работы, содержащая сведения о цели, содержании, результатах и их значимости.     |
| В       | Объект исследования            | 3           | Часть объекта, которая непосредственно изучается в работе.                                              |
| Г       | Предмет исследования           | 4           | То, на что направлено познание, область или явление, в рамках которого существует исследуемая проблема. |
|         |                                | 5           | Конкретные шаги и действия, которые необходимо выполнить для достижения цели работы                     |

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

### Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите типичные ошибки при написании ВКР и их характеристики. Запишите правильные пары.

| Элемент описания |                                   | Правило/Пример |                                     |
|------------------|-----------------------------------|----------------|-------------------------------------|
| А                | Заголовок записи                  | 1              | Название издательства.              |
| Б                | Сведения об издании               | 2              | Фамилия и инициалы автора.          |
| В                | Выходные данные                   | 3              | Город издания.                      |
| Г                | Область физической характеристики | 4              | Объем издания (количество страниц). |

|   |                   |   |                                                                                         |
|---|-------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Д | Основное заглавие | 5 | Название журнала или сборника.                                                          |
|   |                   | 6 | Формулировка авторского знака (кода УДК или ББК) для систематизации издания в каталоге. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин

Задание 6.

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

Студент при составлении списка литературы к ВКР оформил две записи следующим образом:

1. Иванов А.А. "Менеджмент в культуре". 2020. 350 стр.

2. Петрова С.И. Маркетинг учреждений культуры. Журнал "Вопросы культурологии", 2021, №5.

Задание:

1. Найдите и опишите не менее трех ошибок/недочетов в оформлении этих источников с точки зрения требований ГОСТ.

2. Предложите исправленные, корректно оформленные варианты для каждого из источников.

3. Сформулируйте два общих принципа составления списка использованных источников и литературы.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

Вариант 3

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин**

**Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что такое "положения, выносимые на защиту" в ВКР?

- а) Методы, использованные в исследовании.
- б) План работы над ВКР.
- в) Список использованной литературы.
- г) Основные научные результаты, полученные лично автором.

**Ответ:**

**Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Задачи исследования во введении ВКР формулируются для:

- а) Конкретизации путей достижения цели.
- б) Описания теоретической базы.
- в) Перечисления использованных методов.
- г) Характеристики апробации работы.

**Ответ:**

**Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Критерии оценивания**  
Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Электронный ресурс удаленного доступа в списке литературы оформляется:

- а) Только ссылкой на сайт.
- б) Только названием статьи.
- в) С обязательным указанием URL-адреса и даты обращения.
- г) Без указания автора.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия**

#### Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между этапами работы над ВКР и их содержанием. Запишите правильные пары.

| Этап работы |                               | Содержание этапа |                                                                                                     |
|-------------|-------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А           | Формулировка выводов          | 1                | Систематическое расположение библиографических описаний использованных документов.                  |
| Б           | Написание введения            | 2                | Логическое обобщение результатов, полученных в каждой главе и в работе в целом.                     |
| В           | Составление списка литературы | 3                | Детальное раскрытие темы через анализ теорий, источников и представление собственного исследования. |
| Г           | Написание основной части      | 4                | Определение проблемного поля, обоснование выбора темы, постановка цели и задач.                     |
|             |                               | 5                | Формулировка гипотезы исследования и определение методов её проверки.                               |

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

#### Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите типичные ошибки при написании ВКР и их характеристики. Запишите правильные пары.

| Тип ошибки |                            | Характеристика |                                                                    |
|------------|----------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------|
| А          | Плагиат                    | 1              | Выводы не соответствуют заявленным целям и задачам работы.         |
| Б          | Нарушение логики изложения | 2              | Отсутствие четкой границы между объектом и предметом исследования. |
| В          | Несоответствие             | 3              | Присвоение авторства                                               |

|   |                                           |   |                                                                                                     |
|---|-------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | выводов цели                              |   | чужих произведений или идей.                                                                        |
| Г | Неправильное оформление списка литературы | 4 | Несоблюдение требований ГОСТ к библиографическому описанию.                                         |
| Д | Неразличение объекта и предмета           | 5 | Отсутствие плавных переходов между главами и параграфами, нарушение причинно-следственных связей.   |
|   |                                           | 6 | Отсутствие или слабое обоснование актуальности исследования, его научной и практической значимости. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин

Задание 6.

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

Во введении ВКР студента сформулированы следующие задачи:

1. Изучить теоретические основы менеджмента.
2. Проанализировать деятельность учреждения культуры.
3. Разработать предложения по совершенствованию.

Задание:

1. Проанализируйте представленные задачи. В чем заключается их основная слабость?

2. Предложите исправленный, более конкретный и научно корректный вариант этих трех задач.

3. Назовите два критерия, которым должны соответствовать правильно сформулированные задачи исследования.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

**Контрольная точка 2 (тестовые задания) 10 баллов**

**Для очной формы обучения – 8 семестр, для заочной формы – 10 семестр.**

Вариант 1

**Уровни сложности заданий**

**Критерии оценивания**

## Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин

### Задание 1

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Какой из перечисленных документов является ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ для предоставления на защиту ВКР в большинстве вузов?

- а) Тезисы доклада для конференции
- б) Письменный отзыв научного руководителя
- в) Рецензия от сторонней организации
- г) Автореферат ВКР

**Ответ:**

### Задание 2

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Основная цель доклада выпускника на защите ВКР – это:

- а) Продемонстрировать глубокие личные знания по всей широкой теме исследования.
- б) Кратко и убедительно изложить суть работы, ее актуальность, основные результаты и выводы.
- в) Подробно пересказать содержание каждой главы выпускной квалификационной работы.
- г) Ответить на все возможные вопросы членов комиссии заранее.

**Ответ:**

### Задание 3

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что является главной функцией презентации во время защиты ВКР?

- а) Заменить собой устный доклад выпускника.
- б) Служить зрительным рядом, который структурирует выступление и иллюстрирует ключевые положения.
- в) Продемонстрировать владение сложными программными продуктами.
- г) Содержать полный текст ВКР для чтения членам комиссии.

**Ответ:**

## Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия

### Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между элементами структуры доклада на защиту ВКР и их основным содержанием. Запишите правильные пары.

| Элемент доклада |                | Содержание |                                                                                                                                                    |
|-----------------|----------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А               | Вступление     | 1          | Краткое представление актуальности, цели, задач, объекта, предмета, методов, основных результатов и выводов, их новизны и практической значимости. |
| Б               | Основная часть | 2          | Представление названия работы, представление себя и научного руководителя, формулировка актуальности и проблемы                                    |

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

|   |                |   |                                                                                                                        |
|---|----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                |   | исследования.                                                                                                          |
| В | Заключен<br>ие | 3 | Формулировка итоговых выводов,<br>подтверждение достижения цели,<br>благодарность научному<br>руководителю и комиссии. |
|   |                | 4 | Краткий обзор теоретических<br>подходов и анализ ключевых<br>источников по проблеме<br>исследования.                   |

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |
|---|---|---|
| А | Б | В |
|   |   |   |

### **Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие**

Соотнесите принципы создания эффективной презентации для защиты ВКР с их описаниями. Запишите правильные пары.

| Принцип |                          | Описание |                                                                                                   |
|---------|--------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А       | Визуальная простота      | 1        | Слайды должны повторять логику доклада: введение, основная часть, заключение.                     |
| Б       | Структурное соответствие | 2        | Использование единого дизайна, шрифтов и цветовой схемы на всех слайдах.                          |
| В       | Акцент на ключевом       | 3        | Минимум текста, использование схем, графиков, диаграмм вместо сплошного текста.                   |
| Г       | Единообразие             | 4        | На слайде размещается только та информация, которая непосредственно подкрепляет слова докладчика. |
|         |                          | 5        | Размещение подробного текста выступления на слайде для удобства докладчика и аудитории.           |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин

Задание 6.

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

Студент Иванов подготовил доклад для защиты ВКР, который представляет собой дословно переписанные и слегка сокращенные введение и заключение его работы. Доклад получился объемным (8 страниц текста). Презентация содержит 25 слайдов, каждый из которых заполнен мелким текстом с цитатами из работы.

Задание:

1. Проанализируйте подготовку студента. Какие две основные ошибки он допустил при подготовке доклада и презентации?

2. Дайте рекомендации по исправлению каждой из выявленных ошибок.

3. Сформулируйте основной принцип, которым следует руководствоваться при отборе информации для доклада на защиту.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

Вариант 2

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин**

**Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что из перечисленного НЕ входит в стандартный пакет документов, представляемых к защите ВКР?

- а) Задание на ВКР
- б) Текст выпускной квалификационной работы
- в) Сопроводительное письмо от предприятия-заказчика
- г) Отзыв научного руководителя

**Ответ:**

**Критерии**

**оценивания**

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

**Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Оптимальная продолжительность устного доклада на защите ВКР обычно составляет:

- а) 5-7 минут
- б) 10-15 минут
- в) 20-25 минут
- г) 40-50 минут

**Ответ:**

**Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Какое из утверждений о слайдах презентации для защиты является НЕВЕРНЫМ?

- а) Количество слайдов должно быть примерно равно количеству минут выступления.
- б) На слайдах допустимо размещать полные предложения и абзацы текста для удобства комиссии.
- в) Заголовок слайда должен отражать его основную идею или содержание.
- г) Дизайн слайдов должен быть строгим и профессиональным.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия**

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

**Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между документом для защиты ВКР и лицом, его готовящим. Запишите правильные пары.

| Документ |                             | Кто готовит |                                   |
|----------|-----------------------------|-------------|-----------------------------------|
| А        | Отзыв научного руководителя | 1           | Студент-выпускник                 |
| Б        | Текст ВКР                   | 2           | Научный руководитель              |
| В        | Аннотация (если требуется)  | 3           | Сторонний специалист (рецензент). |
| Г        | Рецензия (если требуется)   | 4           |                                   |

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие**

Соотнесите этап подготовки к защите с рекомендуемыми действиями. Запишите правильные пары.

| Этап подготовки |                          | Рекомендуемые действия |                                                                                                         |
|-----------------|--------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А               | Написание текста доклада | 1                      | Подбор и создание визуальных материалов (схем, графиков), которые иллюстрируют ключевые тезисы доклада. |
| Б               | Создание презентации     | 2                      | Многократное проговаривание доклада вслух с синхронным                                                  |

|   |                       |   |                                                                                                             |
|---|-----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                       |   | переключением слайдов, хронометраж, отработка ответов на вероятные вопросы.                                 |
| В | Репетиция выступления | 3 | Выделение из ВКР главного: актуальности, цели, методов, самых ярких результатов, выводов и предложений.     |
|   |                       | 4 | Изучение биографий и научных интересов членов комиссии для возможной адаптации аргументации и формулировок. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |
|---|---|---|
| А | Б | В |
|   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин

Задание 6.

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

Студентка Сидорова, готовясь к защите ВКР, сделала яркую презентацию с анимированными переходами, нестандартными шрифтами и цветовыми решениями. Однако на репетиции выяснилось, что она постоянно поворачивается к экрану, чтобы прочитать текст со слайдов, и теряет нить повествования.

Задание:

1. В чем заключается основная причина проблем студентки во время выступления?

2. Какие два правила подготовки презентации и доклада она нарушила?

3. Дайте совет, как следует работать с презентацией во время выступления.

Ответ:

Вариант 3

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 10 мин**

**Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что из перечисленного НЕ входит в стандартный пакет документов, представляемых к защите ВКР?

а) Задание на ВКР

б) Текст выпускной квалификационной работы

в) Сопроводительное письмо от предприятия-заказчика

г) Отзыв научного руководителя

Ответ:

**Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Правильный ответ за задание

оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \

неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла,

если допущено более 1 ошибки \ ответ

неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

**Критерии оценивания**

Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Какую часть доклада рекомендуется тщательно отрепетировать в первую очередь?

- а) Ответы на возможные вопросы комиссии.
- б) Заключительную часть с выводами.
- в) Начало выступления (первые 1-2 минуты).
- г) Середину доклада, где излагаются результаты.

**Ответ:**

### Задание 3

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что является наиболее важным при выборе шрифта для слайдов презентации на защиту?

- а) Его декоративность и уникальность.
- б) Разборчивость и читаемость даже с большого расстояния.
- в) Размер, позволяющий уместить на слайд как можно больше информации.
- г) Цвет, контрастирующий с фоном.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия**

### Задание 4. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между типичной ошибкой на защите ВКР и ее последствием. Запишите правильные пары.

| Ошибка |                                                 | Последствие |                                                                                           |
|--------|-------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| А      | Превышение регламента выступления               | 1           | Создает впечатление неуверенности и плохого владения материалом.                          |
| Б      | Чтение доклада "с листа"                        | 2           | Вызывает раздражение комиссии и может привести к остановке выступления.                   |
| В      | Несоответствие содержания доклада и презентации | 3           | Демонстрирует неслаженность в подготовке и снижает доверие к представленным результатам.  |
| Г      | Неподготовленность к вопросам                   | 4           | Может показать поверхностность исследования и отсутствие глубинного понимания темы.       |
|        |                                                 | 5           | Нарушает целостность восприятия и затрудняет для аудитории понимание логики исследования. |

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

### Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите элемент презентации и его рекомендуемое содержание. Запишите правильные пары.

| Элемент презентации |                             | Содержание |                                                                                        |
|---------------------|-----------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| А                   | Титульный слайд             | 1          | Перечень основных методов, использованных в работе, возможно, в виде схемы или иконок. |
| Б                   | Слайд "Актуальность"        | 2          | Название ВКР, ФИО студента, научного руководителя, название вуза и год.                |
| В                   | Слайд "Методы исследования" | 3          | 3-5 ключевых тезисов, суммирующих итоги работы.                                        |
| Г                   | Слайд "Выводы"              | 4          | 2-3 аргумента, объясняющих важность и своевременность темы.                            |
|                     |                             | 5          | Слайд с основными теоретическими концепциями, на которые опирается исследование        |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 20 мин

Задание 6.

### Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Студент Петров, талантливый исследователь, провел глубокое и качественное исследование. Однако он очень волнуется перед публичными выступлениями. Он решил написать полный текст доклада и заучить его наизусть, чтобы на защите просто воспроизвести.

Задание:

1. Оцените выбранную студентом тактику. Каковы ее сильные и слабые стороны?
2. Какой альтернативный способ подготовки доклада вы могли бы порекомендовать для снижения стресса?
3. Назовите два приема, которые можно использовать во время выступления для управления волнением.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 3 балла, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 2 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

## 6.3.2. Типовые контрольные задания или иные материалы к промежуточной аттестации

**7 семестр ОФО, 8 семестр ЗФО - зачёт**  
**Перечень тестовых заданий для промежуточной аттестации**

**ВАРИАНТ 1**

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа (5 вопросов, до 5 баллов, до 5 минут)**

**Критерии оценивания**

**Верный ответ**  
**оценивается в 1 балл;**  
**если допущены ошибки**  
**или ответ**  
**отсутствует, – 0**  
**баллов.**

**Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Принцип достаточности информации:***

- А) подразумевает, что исследуемая информация соответствует современным научным данным, проверяемым и достоверным;
- Б) подразумевает, что информация должна освещать конкретную тему с разных сторон, иметь такой объем, чтобы позволить исследователю приходить к пониманию и изучению обозначенной проблемы в полной мере;
- В) подразумевает, что информация должна быть соответствующей современным запросам, важной на текущий момент времени, обладать научной ценностью;
- Г) подразумевает согласованность научных данных друг с другом, отсутствие противоречий и расхождений между ними.

**Ответ:**

**Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Мифологическое мировоззрение – это:***

- А) система взглядов на мир и место человека, общества и человечества в нем, на отношение человека к миру и самому себе, а также соответствующие этим взглядам жизненные позиции людей, их идеалы, принципы деятельности, ценностные ориентации, идеалы и убеждения;
- Б) комплекс представлений, в которых в образной форме запечатлено видение мира человеком. Особый тип духовно-практического отношения к действительности, в котором реальное отождествляется с фантастическим;
- В) комплекс представлений, основанных на вере в сверхъестественное и противопоставлении его естественному. Система догматов, в которые при всех обстоятельствах требуется верить;
- Г) комплекс представлений, основанных на рационально-теоретическом осмыслении мира, в основе которых находится стремление обосновать ответы на вопросы о сущности человека, базовых принципах отношения «человек – мир человека».

**Ответ:**

**Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Концепция проекта – это:***

- А) комплекс действий, совокупность мероприятий, направленных на создание уникального или улучшения существующего продукта, услуги или результата с учетом установленных целей, масштабов, ограниченных сроков, ресурсов и заданных требований;
- Б) комплекс условий, необходимых для создания в заданных условиях конкретного продукта, системы или процесса;
- В) детально проработанный план, в котором определены решаемая проблема, целевая аудитория, основные идеи, теоретические и технические наработки и решения по созданию проектного продукта;

Г) выгода от реализации проекта, которая ожидается и обеспечивается во время его реализации с учетом интересов всех субъектов.

**Ответ:**

#### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Информационный подход к изучению явлений культуры – это:**

- А) научный подход, ориентирующий на изучение субъективных, психологических механизмов поведения и деятельности носителей конкретной культуры, сознательного и бессознательного в их психике;
- Б) научный подход, при котором культура рассматривается как гибкий и сложноорганизованный механизм накопления информации и ее передачи;
- В) научный подход, требующий рассматривать изучаемое явление культуры не только в его наличном состоянии, но и обращаться к его прошлому, историческим изменениям;
- Г) научный подход, требующий рассматривать культуру и ее феномены как совокупность форм, средств, способов и результатов человеческой деятельности.

**Ответ:**

#### **Задание 5**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Этапы поиска информации – это:**

- А) систематизация информации; хронологизация информации; формулировка информационного запроса;
- Б) выявление необходимых сведений об источнике информации, его характеристик; выявление конкретного источника информации; выявление фактических данных, содержания информации;
- В) определение информационной потребности и возможных источников; извлечение информации;
- Г) определение, насколько информация соответствует современным запросам; определение научной ценности информации.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствий (1 задание, до 3 баллов, до 5 минут)**

#### **Задание 6**

**Прочитайте текст и установите соответствия.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

*Полное совпадение с верными ответами оценивается в 3 балла; если допущена 1 ошибка, – в 2 балла; если допущено 2 ошибки, – в 1 балл; если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                                                                              | ПОНЯТИЕ |                    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------|
| А           | Научный сборник, содержащий исследовательские материалы и результаты работы сотрудников научных учреждений, учебных заведений или обществ по | 1       | Научная монография |

|          |                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                         |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------|
|          | определенным научным проблемам.                                                                                                                                                                                                         |          |                                         |
| <b>Б</b> | Научное издание в виде книги, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или нескольких, объединенных одной темой, и принадлежащее одному или нескольким авторам.                                                     | <b>2</b> | Материалы научной конференции           |
| <b>В</b> | Квалификационная научная работа в определенной области наук, содержащая совокупность научных результатов и положений, выдвигаемых автором для публичной защиты. Представляется для получения ученой степени кандидата или доктора наук. | <b>3</b> | Диссертация на соискание ученой степени |
| <b>Г</b> | Научное издание в виде брошюры, содержащее составленный автором реферат (краткое обозрение) проведенного им исследования, представляемого на соискание ученой степени кандидата или доктора наук.                                       | <b>4</b> | Тезисы докладов на научной конференции  |
| <b>Д</b> | Краткие научные материалы предварительного характера, которые будут обсуждаться на научной (научно-практической) конференции (как правило, публикуются в сборнике неперiodического характера до начала конференции).                    | <b>5</b> | Научный доклад                          |
| <b>Е</b> | Научный неперiodический сборник, содержащий итоги научной конференции (программы, доклады, рекомендации, решения).                                                                                                                      | <b>6</b> | Сборник научных трудов                  |
|          |                                                                                                                                                                                                                                         | <b>7</b> | Автореферат диссертации                 |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>А</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Б</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>В</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Г</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Д</b>    |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Е</b>    |   |   |   |   |   |   |   |

**Высокий.** Задания открытого типа с развернутыми ответами (3 задания, до 12 баллов, до 35 минут на все)

**Задание 7** (до 6 баллов, до 15 минут)

Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

Определите *актуальность, проблему, объект, предмет и цель* научного исследования на тему «Особенности праздника как социокультурного проекта (на примере праздничного мероприятия «Крымская весна»)».

**Ответ:**

|                   |                                                                     |              |        |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------|--------|
| Актуальность      | исследования                                                        | определяется | тем,   |
| что.....          |                                                                     |              |        |
| Проблема          | исследования                                                        | заключается  | в том, |
| что.....          |                                                                     |              |        |
| Объект            | исследования                                                        |              | –      |
| .....             |                                                                     |              |        |
| Предмет           | исследования                                                        |              | –      |
| .....             |                                                                     |              |        |
| Цель исследования | – выявить (определить, изучить, исследовать, раскрыть и т. п.)..... |              |        |

За все правильные ответы выставляется 6 баллов (2 – за определение актуальности, по 1 баллу – за определение проблемы, объекта, предмета и цели исследования);  
если допущен 1 неправильный ответ, – 4-5 баллов;  
если допущено 2 неправильных ответа, – 3-4 балла;  
если допущено 3 неправильных ответа, – 2-3 балла;  
если допущено 4 неправильных ответа, – 1-2 балла;  
если все ответы неправильные или отсутствуют, – 0 баллов.

**Задание 8** (до 3 баллов, до 10 минут)

Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

Приведите пример использования указанных методов поиска информации для проведения научного исследования на тему «Социально-культурная деятельность клубных учреждений Республики Крым в современных условиях».

**Использование ключевых слов и фраз:**

**Поиск по ключевым темам:**

**Поиск по автору** (придумайте ФИО автора и названия 2 научных исследований на заданную тематику):

**Поиск по образцу (объекту)** – 1 пример:

За все правильные ответы выставляется 3 балла;  
если допущен 1 неправильный ответ, – 2 балла;  
если допущено 2 неправильных ответа, – 1 балл;  
если более 3 ответов неправильны, недостаточны или ответы отсутствуют, – 0 баллов.

**Задание 9 (до 3 баллов, до 10 минут)**

**Прочитайте задание и запишите правильный ответ.**

**Оформите описанные источники информации согласно требованиям (необходимые пробелы укажите точками):**

- ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления;

- Методических рекомендаций по написанию выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательного уровня «бакалавриат» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность / сост. Э. Э. Ибрагимов, В. В. Верна, И. В. Чепурина. – Симферополь: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма», 2025. – 68 с.

*За все правильные ответы выставляется 3 балла;*

*если допущен 1 неправильный ответ, – 2 балла;*

*если допущено 2 неправильных ответа, – 1 балл;*

*если более 3 ответов неправильны или ответы отсутствуют, – 0 баллов.*

**9.1.**

**Название статьи:** Роль клубных учреждений в организации досуга советских граждан в 1953-1964 гг. (на примере Сталинграда – Волгограда)

**В журнале:** Известия Волгоградского государственного педагогического университета

**Авторы:** А. В. Липатов, А. В. Вальковский

**Год публикации:** 2015

**Номер журнала:** 4

**Страницы размещения:** 189–197

**9.2.**

**Название монографии:** Инновационная деятельность как инструмент развития учреждений культуры

**Город издания:** Москва

**Издательство:** «Академия»

**Авторы:** Т. В. Кузнецова, В. В. Стрельцов

**Год выхода:** 2004

**Количество страниц:** 352

**9.3.**

**Ресурс:** электронный

**Название статьи:** Государственная культурная политика РФ и особенности её реализации на современном этапе

**В журнале:** Ученые записки Тамбовского отделения РoCMY

**Авторы:** В. А. Котенко, Ю. Н. Трифонов

**Год публикации:** 2017

**Номер журнала:** 8

**URL (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <https://cyberleninka.ru/gosudarstvennaya-kulturnaya-politika>

**Дата обращения:** 18.10.2018

**9.4.**

**Нормативный правовой акт:** Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» (с изменениями и дополнениями)

**Принят и одобрен:** принят Государственной Думой 12 июля 1996 г.: одобрен Советом Федерации 7 августа 1996 г.

**Справочно-правовая система:** Гарант: офиц. сайт.

**URL (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <https://base.garant.ru/665651907>

**Дата обращения:** 18.04.2025

## ВАРИАНТ 2

### Уровни сложности заданий

**Базовый. Задания с выбором ответа (5 заданий, до 5 баллов, до 5 мин)**

### Критерии оценивания

*Верный ответ оценивается в 1 балл;*

*если допущены ошибки или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

#### Задание 1

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Исторический подход к изучению явлений культуры – это:***

- А) научный подход, ориентирующий на изучение субъективных, психологических механизмов поведения и деятельности носителей конкретной культуры, сознательного и бессознательного в их психике;
- Б) научный подход, при котором культура рассматривается как гибкий и сложноорганизованный механизм накопления информации и ее передачи;
- В) научный подход, требующий рассматривать изучаемое явление культуры не только в его наличном состоянии, но и обращаться к его прошлому, историческим этапам и особенностям его развития;
- Г) научный подход, требующий видеть в культуре проявление активной, креативной и разумной природы человека, и рассматривать культуру как совокупность способов человеческой деятельности.

**Ответ:**

#### Задание 2

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Принцип научности информации:***

- А) подразумевает, что исследуемая информация соответствует современным научным данным, объективным, проверяемым и достоверным;
- Б) подразумевает, что информация должна освещать конкретную тему с разных сторон, позволять исследователю приходить к пониманию обозначенной проблемы;
- В) подразумевает, что информация должна соответствовать современным запросам общества, быть важной на текущий момент времени;
- Г) подразумевает, что исследуемая информация должна быть доступна для восприятия и понимания, соответствовать той терминологии и навыкам, которыми обладает исследователь.

**Ответ:**

#### Задание 3

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Закон исключенного третьего – это:***

- А) логический закон, согласно которому, в процессе рассуждения всякая мысль должна оставаться тождественной самой себе, а разные мысли никогда не отождествлялись – то есть, в ходе рассуждения о чем-либо объем и содержание мыслей и понятий должны быть уточнены и оставаться неизменными до конца рассуждения;
- Б) логический закон, согласно которому всякая мысль может быть признана истинной только тогда, когда она имеет достаточное основание – то есть, всякая мысль должна быть обоснована: А есть потому, что есть В;
- В) логический закон, согласно которому два противоречащих суждения об одном и том же предмете в одно и то же время и в одном и том же отношении не могут быть одновременно истинными и не могут быть одновременно ложными – т. е. из двух противоречащих суждений одно истинно, другое ложно, а третьего не дано;
- Г) логический закон, согласно которому высказывание и его отрицание не могут быть одновременно истинными (то есть, два противоположных

суждения не могут быть одновременно истинными) – по крайней мере, одно из них будет ложно.

**Ответ:**

#### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Обыденное мировоззрение – это:**

А) комплекс представлений об окружающем мире, опирающихся на знания, принципы и законы, многократно проверенные научными методами, проверяемые, подтвержденные практикой человечества в целом;

Б) комплекс представлений, основанных на спонтанном духовно-практическом освоении действительности в рамках повседневной жизнедеятельности. Его содержание образуют эмпирические знания, и представления, основанные на жизненном опыте;

В) комплекс представлений, основанных на рационально-теоретическом осмыслении мира, в основе которых находится стремление обосновать ответы на вопросы о сущности человека, базовых принципах отношения «человек – мир»;

Г) система взглядов на мир и место человека, общества и человечества в нем, на отношение человека к миру и самому себе, а также соответствующие этим взглядам жизненные позиции людей, их идеалы, принципы деятельности, ценностные ориентации, идеалы и убеждения.

**Ответ:**

#### **Задание 5**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Укажите правильную последовательность расположения использованных информационных материалов при подготовке и оформлении ВКР в разделе «Список источников и литературы»:**

А) - Источники. Архивные документы и материалы. Нормативно-правовые документы. - Литература. Зарубежные издания. Отечественные издания. - Энциклопедические издания и справочники.

Б) - Литература. Зарубежные издания. Отечественные издания. - Источники. Архивные документы и материалы. Нормативно-правовые документы. - Энциклопедические издания и справочники.

В) - Источники. Нормативно-правовые документы. Архивные документы и материалы. - Литература. Отечественные издания. Зарубежные издания. - Энциклопедические издания и справочники.

Г) - Энциклопедические издания и справочники. Нормативно-правовые документы. Архивные документы и материалы. - Литература. Источники. Отечественные издания. Зарубежные издания.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствий (1 задание, до 3 баллов, до 5 минут)**

#### **Задание 6**

**Прочитайте текст и установите соответствия.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

*Полное совпадение с верными ответами оценивается в 3 балла;*

*если допущена 1 ошибка, – в 2 балла;*

*если допущено 2 ошибки, – в 1 балл;*

*если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

| <b>ОПРЕДЕЛЕНИЕ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>ПОНЯТИЕ</b> |                                     |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------|
| <b>А</b>           | Как опубликованные (документы, письма, статистика и др.), так и неопубликованные (в виде рукописей, архивных документов и т. п.) материалы (не литература), использованные для проведения исследования (в том числе ВКР) и содержащие первичную информацию о соответствующих фактах, событиях, явлениях, процессах. | <b>1</b>       | Список источников и литературы      |
| <b>Б</b>           | Систематизированные библиографические материалы (источники и литература), использованные автором при проведении научного исследования (в том числе ВКР).                                                                                                                                                            | <b>2</b>       | Научная литература                  |
| <b>В</b>           | Опубликованные результаты научной работы, которые содержатся в индивидуальных или коллективных монографиях, статьях, диссертациях, авторефератах, докладах и пр.                                                                                                                                                    | <b>3</b>       | Источники научной работы            |
| <b>Г</b>           | Устное представление для обозрения научным сообществом основного содержания проведенного исследования, его основных выводов и полученных результатов, теоретической и практической значимости.                                                                                                                      | <b>4</b>       | Приложения к научной работе (ВКР)   |
| <b>Д</b>           | Справочные, иллюстративные материалы, имеющие непосредственное отношение к ВКР и позволяющие углубить понимание содержания и методики проведенного исследования (ВКР).                                                                                                                                              | <b>5</b>       | Научная работа                      |
| <b>Е</b>           | Использование в научном исследовании (в том числе ВКР) чужого текста, опубликованного на бумажном или электронном носителе, без ссылок на источник заимствования или при наличии ссылок, но когда объем и характер заимствований ставят под сомнение самостоятельность исследования.                                | <b>6</b>       | Плагиат                             |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>7</b>       | Доклад о результатах научной работы |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| А           |   |   |   |   |   |   |   |
| Б           |   |   |   |   |   |   |   |
| В           |   |   |   |   |   |   |   |
| Г           |   |   |   |   |   |   |   |
| Д           |   |   |   |   |   |   |   |
| Е           |   |   |   |   |   |   |   |

Высокий. Задания открытого типа с развернутыми ответами (3 задания, до 12 баллов, до 35 минут на все)

Задание 7 (до 6 баллов, до 15 минут)

Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

Определите *актуальность, проблему, объект, предмет и цель* научного исследования на тему «Разработка проекта культурно-познавательного мероприятия «Сокровища Крыма»».

**Ответ:**

*Актуальность исследования определяется тем,*  
*что.....*  
*Проблема исследования заключается в том,*  
*что.....*  
*Объект исследования.....*  
*Предмет исследования.....*  
*Цель исследования – разработать (определить, выявить, исследовать и т. п.).....*

За все  
 правильные  
 ответы  
 выставляется  
 6 баллов (2 – за  
 определение  
 актуальности,  
 по 1 баллу – за  
 определение  
 проблемы,  
 объекта,  
 предмета и  
 цели  
 исследования);  
 если допущен 1  
 неправильный  
 ответ, – 4-5  
 баллов;  
 если допущено  
 2  
 неправильных  
 ответа, – 3-4  
 балла;  
 если допущено  
 3  
 неправильных  
 ответа, – 2-3  
 балла;  
 если допущено  
 4  
 неправильных  
 ответа, – 1-2  
 балла;  
 если все  
 ответы  
 неправильные  
 или  
 отсутствуют,  
 – 0 баллов.

**Задание 8 (до 3 баллов, до 10 минут)**

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

*Приведите пример использования указанных методов поиска информации для проведения научного исследования на тему «Проект культурно-досугового мероприятия для подростков с использованием информационных технологий».*

**Использование ключевых слов и фраз:**

**Поиск по ключевым темам:**

**Поиск по автору (придумайте ФИО автора и названия 2 научных исследований на заданную тематику):**

**Поиск по образцу (объекту) – 1 пример:**

*За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
3 балла;  
если допущен 1  
неправильный  
ответ, – 2  
балла;  
если допущено  
2 неправильных  
ответа, – 1  
балл;  
если более 3  
ответов  
неправильны,  
недостаточны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.*

**Задание 9 (до 3 баллов, до 10 минут)**

**Прочитайте задание и запишите правильный ответ.**

*Оформите описанные источники информации согласно требованиям (необходимые пробелы укажите точками):*

- ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления;
- Методических рекомендаций по написанию выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательного уровня «бакалавриат» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность / сост. Э. Э. Ибрагимов, В. В. Верна, И. В. Чепурина. – Симферополь: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма», 2025. – 68 с.

**9.1.**

**Название статьи:** Тенденции развития социально-культурной деятельности в России

**В журнале:** Таврические студии

**Авторы:** Н. А. Зайцева, М. А. Морозов

**Год публикации:** 2019

**Номер журнала:** 4

**Страницы размещения:** 12–15

**9.2.**

**Название монографии:** Новый город как модель советской культуры (на материале г. Комсомольска-на-Амуре 1930-1950-х гг.)

**Город издания:** Владивосток

**Издательство:** Издательство Дальневосточного университета

**Авторы:** Н. Ю. Костюрина

**Год выхода:** 2005

**Количество страниц:** 189

**9.3.**

*За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
3 балла;  
если допущен 1  
неправильный  
ответ, – 2  
балла;  
если допущено  
2 неправильных  
ответа, – 1  
балл;  
если более 3  
ответов  
неправильны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.*

**Ресурс:** электронный

**Название статьи:** Что такое клуб?

**Авторы:** Н. К. Крупская

**Год публикации:** неизвестен

**URL (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <http://rulibs.com/publicism/krupskaya>

**Дата обращения:** 20.11.2017

#### 9.4.

**Нормативный правовой акт:** Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (ред. от 13.12.2024)

**Принят и одобрен:** принят Государственной Думой 12 июля 1996 г.: одобрен Советом Федерации 7 августа 1996 г.

**Справочно-правовая система:** КонсультантПлюс: офиц. сайт.

**URL (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <https://www.consultant.ru/cons2491037212>

**Дата обращения:** 18.04.2025

### ВАРИАНТ 3

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Вопросы с выбором ответа (5 вопросов, до 5 баллов, до 5 мин)**

**Критерии оценивания**

*Верный ответ оценивается в 1 балл;*

*если допущены ошибки или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

#### Задание 1

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Социокультурный проект – это:**

А) запланированный комплекс действий, совокупность мероприятий, необходимых для создания нового (или улучшение существующего) продукта, услуги или запланированного результата в социокультурной сфере, с учетом установленных целей, масштабов, ограниченных сроков, ресурсов и заданных требований;

Б) процесс составления плана, схем и моделей, необходимых для создания конкретного социокультурного продукта;

В) документ, который описывает основные цели, задачи и подходы к созданию социокультурного продукта;

Г) документ, который определяет бюджет и технические средства, необходимые для создания конкретного социокультурного продукта.

**Ответ:**

#### Задание 2

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Закон достаточного основания – это:**

А) логический закон, согласно которому, в процессе рассуждения всякая мысль должна оставаться тождественной самой себе, а разные мысли никогда не отождествлялись – то есть, в ходе рассуждения о чем-либо объем и содержание мыслей и понятий должны быть уточнены и оставаться неизменными до конца рассуждения;

Б) логический закон, согласно которому высказывание и его отрицание не могут быть одновременно истинными (то есть, два противоположных

суждения не могут быть одновременно истинными) – по крайней мере, одно из них будет ложно;

В) логический закон, согласно которому два противоречащих суждения об одном и том же предмете в одно и то же время и в одном и том же отношении не могут быть одновременно истинными и не могут быть одновременно ложными – т.е. из двух противоречащих суждений одно истинно, другое ложно, а третьего не дано;

Г) логический закон, согласно которому всякая мысль может быть признана истинной только тогда, когда она имеет достаточное основание – то есть, всякая мысль должна быть обоснована: А есть потому, что есть В.

**Ответ:**

### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Философское мировоззрение – это:***

А) комплекс представлений об окружающем мире, опирающихся на знания, принципы и законы, многократно проверенные научными методами, проверяемые, подтвержденные практикой человечества в целом;

Б) комплекс представлений, основанных на спонтанном духовно-практическом освоении действительности в рамках повседневной жизнедеятельности;

В) комплекс представлений, основанных на рационально-теоретическом осмыслении мира и закономерностей его развития, в основе которых находится стремление обосновать ответы на вопросы о сущности человека, базовых принципах отношений «человек – мир», «человек – мир человека»;

Г) комплекс представлений, основанных на вере в сверхъестественное и противопоставлении его естественному. Система догматов, в которые при всех обстоятельствах требуется верить.

**Ответ:**

### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Психологический подход к изучению явлений культуры – это:***

А) научный подход, ориентирующий на изучение субъективных, психологических механизмов поведения и деятельности носителей конкретной культуры, их индивидуальных и личностных качеств, сознательного и бессознательного в их психике;

Б) научный подход, при котором культура рассматривается как гибкий и сложноорганизованный механизм накопления информации и ее передачи;

В) научный подход, требующий рассматривать изучаемое явление культуры не только в его наличном состоянии, но и обращаться к его прошлому, историческим этапам и изменениям;

Г) научный подход, требующий видеть в культуре проявление активной, креативной и разумной природы человека; рассматривать культуру и ее феномены как результат человеческой деятельности.

**Ответ:**

### **Задание 5**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Информационный процесс:***

А) процесс извлечения и систематизации информации;

Б) процесс поиска авторов, поиска публикаций;

В) процесс определения информационной потребности и формулировки информационного запроса;

Г) процесс создания, получения, сбора, обработки, накопления, хранения, поиска, распространения и использования информации.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствий (1 задание, до 3 баллов, до 5 минут)**

**Задание 6**

**Прочитайте текст и установите соответствия.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

*Полное совпадение с верными ответами оценивается в 3 балла; если допущена 1 ошибка, – в 2 балла; если допущено 2 ошибки, – в 1 балл; если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                                                                                                                                 | ПОНЯТИЕ  |               |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------|
| <b>А</b>    | Метод научного познания, основанный на непосредственном восприятии свойств предметов и явлений при помощи органов чувств.                                                                       | <b>1</b> | Интерпретация |
| <b>Б</b>    | Метод научного познания, когда в контролируемых и управляемых условиях исследуются явления действительности при помощи активного воздействия исследователя на изучаемое явление.                | <b>2</b> | Экстраполяция |
| <b>В</b>    | Метод научного познания, направленный на объяснение, истолкование и понимание внутреннего содержания объекта; способ сделать его более доступным и понятным, понять нечто скрытое, неочевидное. | <b>3</b> | Наблюдение    |
| <b>Г</b>    | Метод научного познания, направленный на определение количественных соотношений объектов исследования или количественных параметров, характеризующих их свойства.                               | <b>4</b> | Описание      |
| <b>Д</b>    | Метод научного познания, сущность которого заключается в замене изучаемого предмета или явления специальной аналогичной моделью (объектом), содержащей существенные черты оригинала.            | <b>5</b> | Эксперимент   |
| <b>Е</b>    | Метод научного познания, заключающийся в переносе накопленного опыта, смыслов, выводов, сделанных относительно какой-либо части совокупности                                                    | <b>6</b> | Моделирование |

|  |                                                                                                           |   |           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|
|  | объектов или явлений, на всю совокупность данных объектов или явлений, или на другую какую-либо ее часть. |   |           |
|  |                                                                                                           | 7 | Измерение |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы,  
в соответствии с буквами, обозначающими  
определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| А           |   |   |   |   |   |   |   |
| Б           |   |   |   |   |   |   |   |
| В           |   |   |   |   |   |   |   |
| Г           |   |   |   |   |   |   |   |
| Д           |   |   |   |   |   |   |   |
| Е           |   |   |   |   |   |   |   |

**Высокий.** Задания открытого типа с развернутыми ответами (3 задания, до 12 баллов, до 35 минут на все)

**Задание 7 (до 6 баллов, до 15 минут)**

Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

Определите *актуальность, проблему, объект, предмет и цель* научного исследования на тему «Особенности организации мероприятий, направленных на сохранение и развитие народных традиций, в учреждениях культуры клубного типа (на примере деятельности МБУК «Ялтинская централизованная клубная система»)».

**Ответ:**

*Актуальность исследования определяется тем,*  
*что.....*  
*Проблема исследования заключается в том,*  
*что.....*  
*Объект исследования*  
*.....*  
*Предмет исследования*  
*.....*  
*Цель исследования – выявить (определить, изучить, исследовать, раскрыть и т.п.).....*

*За все правильные ответы*  
*выставляется 6 баллов (2 – за определение актуальности,*  
*по 1 баллу – за определение проблемы,*  
*объекта,*  
*предмета и цели*  
*исследования);*  
*если допущен 1*  
*неправильный*  
*ответ, – 4-5*  
*баллов;*  
*если допущено*  
*2*  
*неправильных*  
*ответа, – 3-4*  
*балла;*  
*если допущено*  
*3*  
*неправильных*  
*ответа, – 2-3*  
*балла;*  
*если допущено*  
*4*  
*неправильных*  
*ответа, – 1-2*  
*балла;*  
*если все*  
*ответы*  
*неправильные*

или  
отсутствуют,  
– 0 баллов.

**Задание 8 (до 3 баллов, до 10 минут)**

Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

*Приведите пример использования указанных методов поиска информации для проведения научного исследования на тему «Формирование и развитие управленческой команды как средство повышения конкурентоспособности учреждения (на примере деятельности Крымского Республиканского дворца культуры профсоюзов)».*

**Использование ключевых слов и фраз:**

**Поиск по ключевым темам:**

**Поиск по автору (придумайте ФИО автора и названия 2 научных исследований на заданную тематику):**

**Поиск по образцу (объекту) – 1 пример:**

За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
3 балла;  
если допущен 1  
неправильный  
ответ, – 2  
балла;  
если допущено  
2 неправильных  
ответа, – 1  
балл;  
если более 3  
ответов  
неправильны,  
недостаточны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.

**Задание 9 (до 3 баллов, до 10 минут)**

Прочитайте задание и запишите правильный ответ.

*Оформите описанные источники информации согласно требованиям (необходимые пробелы укажите точками):*

- ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления;
- Методических рекомендаций по написанию выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательного уровня «бакалавриат» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность / сост. Э. Э. Ибрагимов, В. В. Верна, И. В. Чепурина. – Симферополь: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма», 2025. – 68 с.

**9.1.**

**Название статьи:** Культура и пространство: ноосфера, пневматосфера и семиосфера как базисные концепты

**В журнале:** Вестник Новосибирского государственного университета

**Авторы:** О. А. Лавренова, С. А. Морозова, И. Д. Орехова

**Год публикации:** 2010

**Номер журнала:** 1

**Страницы размещения:** 90–95

За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
3 балла;  
если допущен 1  
неправильный  
ответ, – 2  
балла;  
если допущено  
2 неправильных  
ответа, – 1  
балл;  
если более 3  
ответов  
неправильны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.

**9.2.**

**Название монографии:** Концептуальные основы культурной политики

**Город издания:** Москва

**Издательство:** МГУКИ

**Авторы:** А. В. Каменец, С. Б. Морозова, М. Л. Суворов, М. Н. Практин, С. О. Шулекин, Я. В. Якобсон

Год выхода: 2005  
Количество страниц: 190

### 9.3.

**Ресурс:** электронный

**Название публикации:** Модульные библиотеки

**Авторы:** Н. Л. Парунова

**URL (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <http://rulibs.com/publicism/parunova>

**Дата обращения:** 08.10.2017

### 9.4.

**Нормативный правовой акт:** Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации

**Утверждена:** Указом Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. № 145

**Справочно-правовая система:** Гарант: офиц. сайт.

**URL (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <https://www.garant.ru/doc/408518353>

**Дата обращения:** 18.04.2025

## ВАРИАНТ 4

**Уровни сложности заданий**

**Базовый.** Вопросы с выбором ответа (5 вопросов, до 5 баллов, до 5 мин)

**Критерии оценивания**

*Верный ответ оценивается в 1 балл;*

*если допущены ошибки или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

### Задание 1

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Научное мировоззрение – это:**

А) комплекс представлений, основанных на вере в сверхъестественное и противопоставлении его естественному. Система догматов, в которые при всех обстоятельствах требуется верить;

Б) комплекс представлений, основанных на спонтанном духовно-практическом освоении действительности в рамках повседневной жизнедеятельности. Его содержание образуют эмпирические знания, и представления, основанные на жизненном опыте;

В) комплекс представлений, основанных на рационально-теоретическом осмыслении мира, в основе которых находится стремление обосновать ответы на вопросы о сущности человека, базовых принципах отношения «человек – мир человека»;

Г) комплекс объективных представлений об окружающем мире, опирающихся на научные знания, принципы и законы, многократно проверенные научными методами, проверяемые и подтвержденные практикой человечества в целом.

**Ответ:**

### Задание 2

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Принцип устойчивости информации:**

А) подразумевает, что исследуемая информация соответствует современным научным данным, проверяемым и достоверным;

Б) подразумевает, что исследуемая информация должна быть стабильна, многократно выверена практикой, доступна для восприятия и понимания;

В) подразумевает, что информация должна быть соответствующей современным запросам, важной на текущий момент времени, обладать научной ценностью;

Г) подразумевает, что исследуемая информация должна быть доступна для восприятия и понимания, соответствовать той терминологии и навыкам, которыми обладает исследователь.

**Ответ:**

### **Задание 3.**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Закон тождества – это:***

А) логический закон, согласно которому, в процессе рассуждения всякая мысль должна оставаться тождественной самой себе, а разные мысли никогда не отождествлялись – то есть, в ходе рассуждения о чем-либо объем и содержание мыслей и понятий должны быть уточнены и оставаться неизменными до конца рассуждения;

Б) логический закон, согласно которому высказывание и его отрицание не могут быть одновременно истинными (то есть, два противоположных суждения не могут быть одновременно истинными) – по крайней мере, одно из них будет ложно;

В) логический закон, согласно которому два противоречащих суждения об одном и том же предмете в одно и то же время и в одном и том же отношении не могут быть одновременно истинными и не могут быть одновременно ложными – т.е. из двух противоречащих суждений одно истинно, другое ложно, а третьего не дано;

Г) логический закон, согласно которому всякая мысль может быть признана истинной только тогда, когда она имеет достаточное основание – то есть, всякая мысль должна быть обоснована: А есть потому, что есть В.

**Ответ:**

### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Проектирование – это:***

А) совокупность мероприятий, направленных на создание уникального или улучшения существующего продукта, услуги или результата с учетом установленных целей, масштабов, ограниченных сроков, ресурсов и заданных требований;

Б) процесс составления плана, схем и моделей, необходимых для создания в заданных условиях конкретного продукта, системы или процесса; осуществляется, исходя из первичного описания соответствующего объекта путем его детализации, дополнения и расчётов;

В) описание основных целей, задач и подходов к созданию проектного продукта; определение решаемой проблемы, функций, целевой аудитории и технических решений проекта;

Г) определение наилучшего способа действий для достижения поставленных целей проекта с учетом складывающейся обстановки.

**Ответ:**

### **Задание 5**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

***Основные принципы поиска информации:***

А) чётко формулировать вопрос, используя ключевые слова; не ограничиваться первой страницей; использовать необходимые символы и команды; запрашивать результаты с конкретного сайта; использовать специальные сервисы; уточнять географию запросов (точно указывать, где находится объект); обращать внимание на надёжность источников и подтверждаемость соответствующей информации;

Б) систематизировать информацию; хронологизировать информацию;

формулировать информационный запрос;

В) определять информационную потребность; определять возможные источники; извлекать качественную информацию; ознакомиться с информацией;

Г) определять комплекс источников информации, извлекать необходимую информацию из указанных источников; анализировать данные; оценивать значимость информации для практической деятельности.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствий (1 задание, до 3 баллов, до 5 минут)**

**Задание 6**

**Прочитайте текст и установите соответствия.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

*Полное совпадение с верными ответами оценивается в 3 балла; если допущена 1 ошибка, – в 2 балла; если допущено 2 ошибки, – в 1 балл; если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ПОНЯТИЕ  |                                     |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------|
| <b>А</b>    | Метод определения наиболее качественных путей осуществления проекта в данных условиях, когда на основе нескольких независимых вариаций составляются различные схемы (макеты, модели, структуры) решений.                                                                                                                                                                   | <b>1</b> | Экономическая эффективность проекта |
| <b>Б</b>    | Метод, позволяющий прогнозировать субъективные реакции; требующий понимания и учета интересов и желаний людей в условиях, в которых будет происходить процесс реализации социокультурного проекта.                                                                                                                                                                         | <b>2</b> | Метод «матрицы решений»             |
| <b>В</b>    | Показатель комплексной оценки рентабельности финансовых вложений в проект. Свидетельствует о том, насколько эффективно используются имеющиеся экономические, трудовые, денежные и прочие ресурсы.                                                                                                                                                                          | <b>3</b> | Метод «вживания в роль»             |
| <b>Г</b>    | Метод, способствующий открытию новых отношений в проектируемой модели в результате мысленного осуществления сравнений и увязки явлений, предметов, качеств и т. п. между собой по сходству или смежности, основываясь на накопленных знаниях и существующей практике; направлен на формирование и закрепление в сознании человека взаимосвязи предметов, явлений, образов. | <b>4</b> | Социальная эффективность проекта    |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------|
| Д | Метод активной генерации идей, предполагающий их равноправную конкуренцию, возможность сопоставления различных точек зрения посредством полемики мнений, коммуникативного взаимодействия, в котором обсуждаются различные проекты, осуществляются оценки, экспертиза фактов и т. п.                                                                                                                                   | 5 | Метод ассоциации               |
| Е | Показатель комплексной оценки эффективности реализации проекта с точки зрения интересов всего общества, который выражается в измеримых позитивных (или негативных) изменениях в жизни отдельных людей, групп населения или общества в целом – в укреплении духовных ценностей, развитии творчества, сохранении культурного наследия, достижении национального единства, согласия, сплоченности и солидарности и т. п. | 6 | Метод опосредованного познания |
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7 | Метод «мозгового штурма»       |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

| Определение | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| А           |   |   |   |   |   |   |   |
| Б           |   |   |   |   |   |   |   |
| В           |   |   |   |   |   |   |   |
| Г           |   |   |   |   |   |   |   |
| Д           |   |   |   |   |   |   |   |
| Е           |   |   |   |   |   |   |   |

**Высокий. Задания открытого типа с развернутыми ответами (3 задания, до 12 баллов, до 35 минут на все)**

**Задание 7 (до 6 баллов, до 15 минут)**

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

**Определите актуальность, проблему, объект, предмет и цель научного исследования на тему «Особенности взаимодействия самодеятельного художественного творчества и профессионального искусства при организации социокультурных мероприятий (на примере деятельности Крымского республиканского Дворца культуры профсоюзов)».**

**За все правильные ответы выставляется 6 баллов (2 – за определение актуальности, по 1 баллу – за определение проблемы,**

| <b>Ответ:</b>            |                                                                    | <b>объекта, предмета и цели</b> |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Актуальность</b>      | <b>исследования</b>                                                | <b>определяется</b>             |
| <b>что</b>               | <b>исследования</b>                                                | <b>закладывается</b>            |
| <b>Проблема</b>          | <b>исследования</b>                                                | <b>закладывается</b>            |
| <b>Объект</b>            | <b>исследования</b>                                                | <b>исследования</b>             |
| <b>Предмет</b>           | <b>исследования</b>                                                | <b>исследования</b>             |
| <b>Цель исследования</b> | <b>выявить (определить, изучить, исследовать, раскрыть и т.п.)</b> | <b>исследования</b>             |

### Задание 8 (до 3 баллов, до 10 минут)

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

*Приведите пример использования указанных методов поиска информации для проведения научного исследования на тему «Современные направления коммерческой деятельности в культурно-досуговой сфере».*

### Использование ключевых слов и фраз:

### Поиск по ключевым темам:

**Поиск по автору (придумайте ФИО автора и названия 2 научных исследований на заданную тематику):**

### Поиск по образцу (объекту) – 1 пример:

**неправильны,  
недостаточны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.**

**Задание 9 (до 3 баллов, до 10 минут)**  
**Прочитайте задание и запишите правильный ответ.**

**Оформите описанные источники информации согласно требованиям (необходимые пробелы укажите точками):**

- ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления;
- Методических рекомендаций по написанию выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательного уровня «бакалавриат» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность / сост. Э. Э. Ибрагимов, В. В. Верна, И. В. Чепурина. – Симферополь: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма», 2025. – 68 с.

**9.1.**

**Название статьи:** Особенности культурного пространства малых городов Вологодской области (философский аспект)

**В журнале:** Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики

**Авторы:** С. С. Касаткина

**Год публикации:** 2015

**Номер журнала:** 11

**Страницы размещения:** 75–77

**9.2.**

**Название монографии:** Корпоративная культура и PR

**Город издания:** Ростов-на-Дону

**Издательство:** Издательский центр «МарТ»

**Авторы:** Э. А. Капитонов, А. Э. Капитонов

**Год выхода:** 2003

**Количество страниц:** 412

**9.3.**

**Ресурс:** электронный

**Название публикации:** Концепция модернизации и перспективного развития Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Дом культуры «Маяк»

**Авторы:** без указания авторов

**Год публикации:** 2018

**Номер журнала:** 8

**URL (Uniform Resource Locator – унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <http://04/Kontsepsiya-razvitiya-DK>

**Дата обращения:** 18.04.2025

**9.4.**

**Нормативный правовой акт:** Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (ред. от 25.12.2023)

**Утвержден:** Верховным Советом Российской Федерации 09.10.1992 N 3612-1

**Справочно-правовая система:** КонсультантПлюс: офиц. сайт.

**URL (Uniform Resource Locator – унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <https://www.consultant.ru/document/752807293>

**Дата обращения:** 18.04.2025

**За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
3 балла;  
если допущен 1  
неправильный  
ответ, – 2  
балла;  
если допущено  
2 неправильных  
ответа, – 1  
балл;  
если более 3  
ответов  
неправильны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.**

**ВАРИАНТ 5**

**Уровни сложности заданий**

**Критерии оценивания**

**Базовый. Вопросы с выбором ответа (5 вопросов, до 5 баллов, до 5 минут)**

*Верный ответ оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Религиозное мировоззрение – это:**

- А) система взглядов на мир и место человека, общества и человечества в нем, на отношение человека к миру и самому себе, а также соответствующие этим взглядам жизненные позиции людей, их идеалы, принципы деятельности, ценностные ориентации, идеалы и убеждения;
- Б) комплекс представлений, в которых в образной форме запечатлено видение мира человеком; особый тип духовно-практического отношения к действительности, в котором реальное отождествляется с фантастическим;
- В) комплекс представлений, основанных на вере в сверхъестественное и противопоставлении его естественному; система догматов, в которые при всех обстоятельствах требуется верить;
- Г) комплекс представлений, основанных на рационально-теоретическом осмыслении мира, в основе которых находится стремление обосновать ответы на вопросы о сущности человека, базовых принципах отношения «человек – мир человека».

**Ответ:**

### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Принцип доступности информации:**

- А) подразумевает, что исследуемая информация соответствует современным научным данным, проверяемым и достоверным;
- Б) подразумевает, что исследуемая информация должна быть доходчива для восприятия и понимания, соответствовать той терминологии и навыкам, которыми обладает исследователь;
- В) подразумевает, что информация должна быть соответствующей современным запросам, важной на текущий момент времени, обладать научной ценностью;
- Г) подразумевает, что информация должна освещать конкретную тему с разных сторон, позволять исследователю приходить к пониманию обозначенной проблемы.

**Ответ:**

### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Закон непротиворечия – это:**

- А) логический закон, согласно которому, в процессе рассуждения всякая мысль должна оставаться тождественной самой себе, а разные мысли никогда не отождествлялись – то есть, в ходе рассуждения о чем-либо объем и содержание мыслей и понятий должны быть уточнены и оставаться неизменными до конца рассуждения;
- Б) логический закон, согласно которому высказывание и его отрицание не могут быть одновременно истинными (то есть, два противоположных суждения не могут быть одновременно истинными) – по крайней мере, одно из них будет ложно;
- В) логический закон, согласно которому всякая мысль может быть признана истинной только тогда, когда она имеет достаточное основание – то есть, всякая мысль должна быть обоснована: А есть потому, что есть В;
- Г) логический закон, согласно которому два противоречащих суждения об одном и том же предмете в одно и то же время и в одном и том же

отношении не могут быть одновременно истинными и не могут быть одновременно ложными – т.е. из двух противоречащих суждений одно истинно, другое ложно, а третьего не дано.

**Ответ:**

#### Задание 4

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Методология – это:**

- А) система определенных способов и приемов, применяемых в той или иной сфере деятельности (в науке, политике, искусстве и т. п.); учение об этой системе, общая теория метода;
- Б) набор процедур, обеспечивающих получение единообразного и достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой он только и может включаться в массив наличного знания;
- В) общие принципы познания и категориальный строй науки в целом;
- Г) общие принципы исследования, общее направление, вектор научного исследования.

**Ответ:**

#### Задание 5

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Виды систематизации информации:**

- А) рационально-логическая (на основе рационального познания); образно-чувственная (на основе образно-чувственного восприятия);
- Б) произвольная (хаотическая); жесткая (авторитарная); демократическая (учитывающая позицию автора);
- В) адресная; семантическая; документальная; фактографическая;
- Г) предметная (по принадлежности к конкретной сфере); тематическая (в соответствии с определенной тематикой); хронологическая (согласно датам); авторская (по ФИО авторов); издательская (по видам изданий); алфавитная (в алфавитном порядке).

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствий (1 задание, до 3 баллов, до 5 минут)**

#### Задание 6

**Прочитайте текст и установите соответствие.**

Сопоставьте каждое понятие с соответствующим определением. Укажите правильные пары.

*Полное совпадение с верными ответами оценивается в 3 балла; если допущена 1 ошибка, – в 2 балла; если допущено 2 ошибки, – в 1 балл; если допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует, – 0 баллов.*

| ОПРЕДЕЛЕНИЕ |                                                                                                                | ПОНЯТИЕ  |                           |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------|
| <b>А</b>    | Научные знания, сведения, сообщения об окружающей действительности, зафиксированные на материальных носителях. | <b>1</b> | Систематизация информации |
| <b>Б</b>    | Процесс целенаправленного собирания, извлечения научной                                                        | <b>2</b> | Информационный поиск      |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |                                                                                 |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------|
|          | информации о предметной области исследования, в роли которой может выступать тот или иной процесс, объект и т. д.                                                                                                                                                                                                        |          |                                                                                 |
| <b>В</b> | Организация информации в системном виде, удобном для работы, хранения и последующего обращения к ней (это может быть компьютерная база данных, систематически организованная подборка первоисточников, таблица, содержащая результаты исследований).                                                                     | <b>3</b> | Научная информация                                                              |
| <b>Г</b> | Совокупность операций, направленных на выявление, отыскание информации, необходимой для разработки темы. Может быть ручным (осуществляется по обычным библиографическим карточкам, картотекам, печатным указателям) и автоматизированным (применение информационных технологий).                                         | <b>4</b> | Национальный и международный стандартный идентификационный номер издания (ISBN) |
| <b>Д</b> | Международная классификация документов, система классификации информации, которая используется для ее систематизации. В соответствии с этой системой вся совокупность существующих знаний разделена на десять основных разделов (классов), каждый из которых в свою очередь подразделяется на десять более мелких и т.п. | <b>5</b> | Проверка информации                                                             |
| <b>Е</b> | Глобальный стандартный номер, присваиваемый книгам и другим изданиям для их уникальной идентификации. Является универсальным идентификатором книги, используемым в международной книгоиздательской индустрии.                                                                                                            | <b>6</b> | Сбор информации                                                                 |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>7</b> | Универсальная десятичная классификация документов информации (УДК)              |

Запишите цифры, обозначающие верные ответы, в соответствии с буквами, обозначающими определения понятий:

|                    |          |          |          |          |          |          |          |
|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Определение</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> |
| <b>А</b>           |          |          |          |          |          |          |          |

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Б |  |  |  |  |  |  |  |
| В |  |  |  |  |  |  |  |
| Г |  |  |  |  |  |  |  |
| Д |  |  |  |  |  |  |  |
| Е |  |  |  |  |  |  |  |

**Высокий. Задания открытого типа с развернутыми ответами (3 задания, до 12 баллов, до 35 минут на все)**

**Задание 7 (до 6 баллов, до 15 минут)**

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

**Определите актуальность, проблему, объект, предмет и цель научного исследования на тему «Разработка проекта культурно-досугового мероприятия для людей пожилого возраста “Мои года – мое богатство”».**

**Ответ:**

**Актуальность** исследования определяется тем, что .....  
**Проблема** исследования заключается в том, что .....  
**Объект** исследования .....  
**Предмет** исследования .....  
**Цель исследования** – разработать (определить, выявить, исследовать и т.п.) .....

За все правильные ответы выставляется 6 баллов (2 – за определение актуальности, по 1 баллу – за определение проблемы, объекта, предмета и цели исследования); если допущен 1 неправильный ответ, – 4-5 баллов; если допущено 2 неправильных ответа, – 3-4 балла; если допущено 3 неправильных ответа, – 2-3 балла; если допущено 4 неправильных ответа, – 1-2 балла; если все ответы неправильные или отсутствуют, – 0 баллов.

**Задание 8 (до 3 баллов, до 10 минут)**

**Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.**

*Приведите пример использования указанных методов поиска информации для проведения научного исследования на тему «Профессиональные компетенции менеджера социально-культурной деятельности как условие эффективного управления социокультурными процессами».*

**Использование ключевых слов и фраз:**

**Поиск по ключевым темам:**

**Поиск по автору (придумайте ФИО автора и названия 2 научных исследований на заданную тематику):**

**Поиск по образцу (объекту) – 1 пример:**

*За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
3 балла;  
если допущен 1  
неправильный  
ответ, – 2  
балла;  
если допущено  
2 неправильных  
ответа, – 1  
балл;  
если более 3  
ответов  
неправильны,  
недостаточны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.*

**Задание 9 (до 3 баллов, до 10 минут)**

**Прочитайте задание и запишите правильный ответ.**

*Оформите описанные источники информации согласно требованиям (необходимые пробелы укажите точками):*

- ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления;
- Методических рекомендаций по написанию выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательного уровня «бакалавриат» по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность / сост. Э. Э. Ибрагимов, В. В. Верна, И. В. Чепурина. – Симферополь: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма», 2025. – 68 с.

**9.1.**

**Название статьи:** Теория и практика современных культурных процессов в России

**В журнале:** Вестник Московского государственного университета культуры и искусств.

**Авторы:** Т. В. Кузнецова, В. А. Ремизов

**Год публикации:** 2014

**Номер журнала:** 2

**Страницы размещения:** 15–25

**9.2.**

**Название монографии:** Основные модели досуга

**Город издания:** Москва

**Издательство:** Институт социологии РАН

**Авторы:** Т. М. Караханова, Г. П. Бессокирная, О. А. Большакова

**Год выхода:** 2015

*За все  
правильные  
ответы  
выставляется  
3 балла;  
если допущен 1  
неправильный  
ответ, – 2  
балла;  
если допущено  
2 неправильных  
ответа, – 1  
балл;  
если более 3  
ответов  
неправильны  
или ответы  
отсутствуют,  
– 0 баллов.*

Количество страниц: 198

### 9.3.

**Ресурс:** электронный

**Название:** Концепция развития Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Территориальная клубная система «Спутник» на 2020–2023 гг.»

**Город:** Москва

**Год публикации:** 2020

**URL (Uniform Resource Locator – унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <http://www.tks-sputnik.rukonserpciya2020-2023>

**Дата обращения:** 09.11.2020

### 9.4.

**Нормативный правовой акт:** Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года

**Утверждена:** распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р

**Справочно-правовая система:** Гарант: офиц. сайт.

**URL (Uniform Resource Locator – унифицированный указатель ресурса в Интернете):** <https://www.garant.ru/doc/70957260/>

**Дата обращения:** 18.04.2025

## 8 семестр ОФО, 9 семестр ЗФО – зачёт с оценкой Перечень тестовых заданий для промежуточной аттестации

### ВАРИАНТ 1

#### Уровни сложности заданий

#### Базовый. Задания с выбором ответа

##### Задание 1

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ**

Что является основной целью заключения ВКР?

- а) Перечислить все использованные в работе источники.
- б) Сформулировать новые гипотезы для будущих исследований.
- в) Подвести итоги работы, представив сводные выводы, отражающие достижение цели и решение задач.
- г) Подробно описать методику проведения исследования.

**Ответ:**

##### Задание 2

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Актуальность темы исследования обосновывает:

- а) Личный интерес автора к проблеме.
- б) Противоречие между научной теорией и практической необходимостью, потребность в разрешении этой проблемы.
- в) Количество источников литературы, найденных по данной теме.
- г) Мнение научного руководителя.

**Ответ:**

##### Задание 3

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

При оформлении списка литературы согласно ГОСТ, источники располагаются:

- а) В порядке упоминания в тексте работы.
- б) В алфавитном порядке фамилий авторов или заглавий источников.
- в) По хронологии их публикации.

#### Критерии

#### оценивания

Полное совпадение с верным ответом оценивается 2 балла, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

г) По тематическим разделам.

**Ответ:**

#### Задание 4

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Главная функция презентации во время защиты ВКР – это:

- а) Полностью заменить собой устный доклад выпускника.
- б) Служить наглядным дополнением, структурирующим выступление и иллюстрирующим ключевые положения.
- в) Продемонстрировать владение сложным программным обеспечением.
- г) Содержать полный текст ВКР для комиссии.

**Ответ:**

#### Задание 5 Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

Задачи исследования во введении ВКР необходимы для:

- а) Описания биографии автора.
- б) Конкретизации путей и этапов достижения поставленной цели.
- в) Перечисления всех известных методов исследования.
- г) Формулировки благодарностей.

**Ответ:**

#### Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия

#### Задание 6. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между структурными элементами ВКР и их основным содержанием.

| Элементы |                   | Содержание |                                                                                            |
|----------|-------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| А        | Введение          | 1          | Систематизированное изложение результатов исследования, их интерпретация.                  |
| Б        | Основная часть    | 2          | Перечень всех использованных в работе документов с библиографическим описанием.            |
| В        | Заключение        | 3          | Формулировка проблемы, актуальности, цели, задач, объекта, предмета, методов исследования. |
| Г        | Список литературы | 4          | Сводные выводы по всей работе, оценка достижения цели.                                     |
|          |                   | 5          | Теоретический анализ научных источников по теме исследования (обзор литературы).           |

Полное совпадение с верным ответом оценивается 3 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

#### Задание 7. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между видами выводов в ВКР и их характеристиками.

| Виды выводов |                     | Характеристики |                                                                                               |
|--------------|---------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| А            | Вывод по главе      | 1              | Общий итог работы, подтверждающий достижение поставленной цели.                               |
| Б            | Аналитический вывод | 2              | Итог, подводящий черту под решением конкретной задачи в рамках параграфа или главы.           |
| В            | Итоговый вывод      | 3              | Результат осмысления и интерпретации конкретных данных, фактов или источников.                |
| Г            | Синтезирующий вывод | 4              | Обобщение нескольких аналитических выводов, выявление взаимосвязей.                           |
|              |                     | 5              | Вывод, формулирующий практические рекомендации или перспективы дальнейшего изучения проблемы. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

#### Задание 8. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между понятиями, связанными с ВКР, и их определениями.

| Понятия |                         | Определения |                                                                                                                      |
|---------|-------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А       | Объект исследования     | 1           | Конкретная сторона объекта, которая непосредственно изучается в работе.                                              |
| Б       | Предмет исследования    | 2           | То, на что направлено познание, область или явление, порождающее проблемную ситуацию.                                |
| В       | Новизна                 | 3           | Характеристика, показывающая, какие конкретные проблемы могут быть решены с использованием результатов исследования. |
| Г       | Практическая значимость | 4           | Совокупность новых научных результатов и положений, выносимых на защиту.                                             |
|         |                         | 5           | Конкретные шаги и действия, которые необходимо выполнить для достижения цели работы                                  |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|   |   |   |   |

#### Задание 9. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между этапом подготовки к защите ВКР и его

содержанием.

| Этапы |                        | Содержание |                                                                                                              |
|-------|------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А     | Составление доклада    | 1          | Создание визуального ряда, структурирующего выступление и иллюстрирующего ключевые тезисы.                   |
| Б     | Подготовка презентации | 2          | Многократное проговаривание текста выступления с синхронным переключением слайдов, хронометраж.              |
| В     | Репетиция выступления  | 3          | Выделение из ВКР главного: актуальности, цели, методов, ключевых результатов и выводов.                      |
|       |                        | 4          | Изучение состава комиссии, знакомство с их научными интересами и возможная корректировка акцентов в докладе. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |
|---|---|---|
| А | Б | В |
|   |   |   |

#### Задание 10.

Установите соответствие между типичной ошибкой в ВКР и ее характеристикой.

| Ошибки |                                           | Характеристики |                                                                                                    |
|--------|-------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А      | Плагиат                                   | 1              | Выводы не отвечают на вопросы, поставленные во введении работы.                                    |
| Б      | Несоответствие выводов цели               | 2              | Присвоение авторства чужих произведений или идей.                                                  |
| В      | Нарушение логики изложения                | 3              | Отсутствие плавных переходов между главами, нарушение причинно-следственных связей.                |
| Г      | Неправильное оформление списка литературы | 4              | Несоблюдение требований ГОСТ к библиографическому описанию.                                        |
|        |                                           | 5              | Отсутствие чёткого разграничения между объектом и предметом исследования, их подмена или смешение. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом**

**Задание 11**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Ситуация:

Студент сформулировал вывод следующим образом: «В ходе работы была проанализирована деятельность предприятия». Проанализируйте данный вывод. В чем его главный недостаток? Предложите исправленный, содержательный вариант этого вывода. Сформулируйте одно правило написания выводов.

Ответ:

**Задание 12.**

Представьте, что вы пишете ВКР на тему «Развитие культурно-досуговой деятельности в муниципальном Доме культуры». Сформулируйте для своего исследования: 1) одну конкретную задачу; 2) один показатель практической значимости.

Ответ:

**Задание 13.**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Опишите структуру устного доклада для защиты ВКР. Перечислите ключевые элементы, которые должны быть представлены в каждой части (вступление, основная часть, заключение).

Ответ:

Правильный  
ответ за  
задание  
оценивается в 5  
баллов, если  
допущена одна  
ошибка \  
неточность \  
ответ  
правильный, но  
не полный - 3  
балла, если  
допущено  
более 1 ошибки  
\ ответ  
неправильный \  
ответ  
отсутствует – 0  
баллов.

**\*\*Эталонный  
ответ:...**

## **ВАРИАНТ 2**

### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа**

##### **Задание 1**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ**

Практическая значимость исследования показывает:

- а) Глубину изученности темы в научной литературе.
- б) Как и где могут быть применены полученные результаты для решения практических задач.
- в) Личный вклад автора в науку.
- г) Сложность использованных методов анализа.

**Ответ:**

##### **Задание 2**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что такое «положения, выносимые на защиту» в ВКР?

- а) Методы, использованные в исследовании.
- б) Основные научные результаты, полученные лично автором и содержащие новизну.
- в) План работы над ВКР.
- г) Список использованной литературы.

**Ответ:**

##### **Задание 3**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Основное предназначение аннотации к ВКР – это:

- а) Заменить собой автореферат.
- б) Дать краткую характеристику работы: цель, методы, результаты, выводы, ключевые слова.
- в) Подробно изложить содержание первой главы.
- г) Содержать отзыв научного руководителя.

**Ответ:**

##### **Задание 4**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Оптимальная продолжительность устного доклада на защите ВКР, как правило, составляет:

- а) 5-7 минут
- б) 10-15 минут
- в) 20-25 минут
- г) 40-50 минут

**Ответ:**

##### **Задание 5 Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Объект исследования – это:

- а) Конкретный метод, применяемый в работе.
- б) Сфера (поле, область), в рамках которой находится исследуемая проблема.
- в) Конкретный результат, который планируется получить.
- г) Научный источник, на который опирается автор.

**Ответ:**

### **Критерии оценивания**

Полное  
совпадение с  
верным ответом  
оценивается 2  
балла, если  
допущены  
ошибки или  
ответ  
отсутствует – 0  
баллов.

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия****Задание 6. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между элементами введения ВКР и их сущностью.

| Элементы |              | Сущность |                                                                                  |
|----------|--------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------|
| А        | Актуальность | 1        | Итоговый, обобщающий результат, который должен быть достигнут в работе.          |
| Б        | Цель         | 2        | Обоснование своевременности и важности темы для науки и практики.                |
| В        | Задачи       | 3        | Конкретные шаги (этапы), которые необходимо выполнить для достижения цели.       |
| Г        | Новизна      | 4        | Совокупность новых научных результатов, полученных автором.                      |
|          |              | 5        | Сфера деятельности или явление, в рамках которого существует изучаемая проблема. |

Полное совпадение с верным ответом оценивается 3 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Задание 7. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между принципом создания презентации и его описанием.

| Принципы |                          | Описания |                                                                                           |
|----------|--------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| А        | Визуальная простота      | 1        | Использование единого дизайна, шрифтов и цветовой схемы.                                  |
| Б        | Структурное соответствие | 2        | Логика слайдов должна повторять логику доклада.                                           |
| В        | Акцент на ключевом       | 3        | Минимум текста, использование схем, графиков, диаграмм.                                   |
| Г        | Единообразие             | 4        | На слайде размещается только информация, подкрепляющая слова докладчика.                  |
|          |                          | 5        | Размещение полного текста тезисов доклада на слайдах для удобства аудитории и докладчика. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Задание 8. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между документом для защиты ВКР и лицом, его

готовящим.

| Документы |                              | Кто готовит |                                  |
|-----------|------------------------------|-------------|----------------------------------|
| А         | Текст ВКР                    | 1           | Студент-выпускник                |
| Б         | Отзыв научного руководителя  | 2           | Научный руководитель             |
| В         | Рецензия (если требуется)    | 3           | Сторонний специалист (рецензент) |
| Г         | Автореферат (если требуется) | 4           |                                  |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

### Задание 9. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между типом источника и примером его библиографического описания.

| Типы источников |                    | Примеры |                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|--------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А               | Монография         | 1       | Петров, А. И. Маркетинг в социально-культурной сфере [Текст] / А. И. Петров. – СПб. : Лань, 2019. – 300 с.                                                                                                            |
| Б               | Статья из журнала  | 2       | Сидорова, М. В. Особенности менеджмента в современной библиотеке [Текст] / М. В. Сидорова // Библиотекосведение. – 2020. – № 3. – С. 45-52.                                                                           |
| В               | Электронный ресурс | 3       | Культурная политика России: вызовы и решения [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="https://example.com">https://example.com</a> , свободный. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 25.10.2023).               |
|                 |                    | 4       | Иванов, С. П. Проблемы развития туризма в малых городах [Текст] : материалы V Всероссийской научно-практической конференции (г. Вологда, 15-16 мая 2021 г.) / под ред. С. П. Иванова. – Вологда : ВГУ, 2021. – 250 с. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |
|---|---|---|
| А | Б | В |
|   |   |   |

### Задание 10.

Установите соответствие между этапом работы над ВКР и его основным содержанием.

| Этапы |              | Содержание |                          |
|-------|--------------|------------|--------------------------|
| А     | Формулировка | 1          | Детальное раскрытие темы |

|   |                               |   |                                                                                    |
|---|-------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------|
|   | выводов                       |   | через анализ теорий, источников и представление собственного исследования.         |
| Б | Составление списка литературы | 2 | Определение проблемного поля, обоснование выбора темы, постановка цели и задач.    |
| В | Написание введения            | 3 | Логическое обобщение результатов, полученных в каждой главе и в работе в целом.    |
| Г | Написание основной части      | 4 | Систематическое расположение библиографических описаний использованных документов. |
|   |                               | 5 | Формулировка научной гипотезы и определение методов её проверки.                   |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом**

#### **Задание 11**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Ситуация:

Студент оформил запись в списке литературы так: «Иванов И.И. Менеджмент культуры. Москва, 2020. 250 стр.». Назовите не менее трех ошибок/недочетов в этом описании. Предложите корректный вариант оформления данной книги.

Ответ:

#### **Задание 12.**

Сформулируйте для ВКР на тему «Повышение эффективности event-менеджмента в учреждении культуры»:

- 1) одну четкую цель;
- 2) один аспект теоретической значимости.

Ответ:

#### **Задание 13.**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Опишите, чем отличается доклад для защиты ВКР от самого текста ВКР. Назовите два ключевых отличия.

Ответ:

Правильный ответ за задание оценивается в 5 баллов, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 3 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

**\*\*Эталонный ответ:...**

### **ВАРИАНТ 3**

#### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа**

##### **Задание 1**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ**

Новизна исследования заключается в:

- а) Количестве проанализированных источников.
- б) Получении новых научных результатов, которые не были известны до проведения данной работы.
- в) Использовании современных методов анализа.
- г) Изучении популярной темы.

**Ответ:**

##### **Задание 2**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что такое «положения, выносимые на защиту» в ВКР?

- а) Методы, использованные в исследовании.
- б) Основные научные результаты, полученные лично автором и содержащие новизну.
- в) План работы над ВКР.
- г) Список использованной литературы.

**Ответ:**

##### **Задание 3**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Для электронного ресурса в списке литературы обязательно указывать:

- а) Только URL-адрес.
- б) Только дату обращения.
- в) URL-адрес и дату обращения.
- г) Имя владельца сайта.

**Ответ:**

##### **Задание 4**

##### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Какова основная задача студента во время устного доклада на защите?

- а) Зачитать текст работы в быстром темпе.
- б) Кратко и убедительно донести суть работы, ее ценность и полученные результаты.
- в) Рассказать обо всех трудностях, возникших в процессе написания.
- г) Представить подробный анализ всех точек зрения по проблеме.

**Ответ:**

##### **Задание 5 Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Предмет исследования – это:

- а) Область науки, к которой относится работа.

#### **Критерии оценивания**

Полное  
совпадение с  
верным ответом  
оценивается 2  
балла, если  
допущены  
ошибки или  
ответ  
отсутствует – 0  
баллов.

б) Конкретный аспект, свойство или 关系 внутри объекта, который непосредственно изучается.

в) Гипотеза, выдвигаемая автором.

г) Методика проведения эксперимента.

**Ответ:**

### Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия

#### Задание 6. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между разделом ВКР и его предназначением.

| Разделы |                                  | Предназначение |                                                                                                                        |
|---------|----------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А       | Теоретическая глава              | 1              | Анализ конкретного материала, проведение расчетов, представление и интерпретация данных..                              |
| Б       | Практическая глава               | 2              | Разработка на основе проведенного анализа конкретных мероприятий, рекомендаций или проекта.                            |
| В       | Проектная/Рекомендательная глава | 3              | Анализ и систематизация существующих научных подходов и концепций по теме исследования.                                |
|         |                                  | 4              | Формулировка методологических основ исследования: обоснование выбора методов, описание методик сбора и анализа данных. |

Полное совпадение с верным ответом оценивается 3 балла за каждый вопрос, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |
|---|---|---|
| А | Б | В |
|   |   |   |

**Задание 7. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между принципом создания презентации и его описанием.

| Принципы |                          | Описания |                                                                                                        |
|----------|--------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А        | Визуальная простота      | 1        | Использование единого дизайна, шрифтов и цветовой схемы.                                               |
| Б        | Структурное соответствие | 2        | Логика слайдов должна повторять логику доклада.                                                        |
| В        | Акцент на ключевом       | 3        | Минимум текста, использование схем, графиков, диаграмм.                                                |
| Г        | Единообразие             | 4        | На слайде размещается только информация, подкрепляющая слова докладчика.                               |
|          |                          | 5        | Заполнение всего пространства слайда информацией для максимальной эффективности использования площади. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Задание 8. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между понятием и его определением в контексте планирования ВКР.

| Понятия |                   | Определения |                                                                                     |
|---------|-------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| А       | План ВКР          | 1           | Научное предположение, требующее проверки и доказательства.                         |
| Б       | Календарный план  | 2           | Итоговый результат, который должен быть достигнут в работе.                         |
| В       | Цель исследования | 3           | Структура работы, отражающая ее основное содержание в виде глав и параграфов.       |
| Г       | Гипотеза          | 4           | График выполнения работы с указанием сроков этапов.                                 |
|         |                   | 5           | Конкретные шаги и действия, которые необходимо выполнить для достижения цели работы |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Задание 9. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между элементом презентации и его рекомендуемым содержанием.

| Элементы | Содержание |
|----------|------------|
|----------|------------|

| <b>презентации</b> |                             |   |                                                                   |
|--------------------|-----------------------------|---|-------------------------------------------------------------------|
| А                  | Титульный слайд             | 1 | 3-5 ключевых тезисов, суммирующих итоги работы.                   |
| Б                  | Слайд «Актуальность»        | 2 | Название ВКР, ФИО студента, научного руководителя, название вуза. |
| В                  | Слайд «Методы исследования» | 3 | Перечень основных методов, возможно, в виде схемы.                |
| Г                  | Слайд «Выводы»              |   | 2-3 аргумента, объясняющих важность и своевременность темы.       |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

#### Задание 10.

Установите соответствие между этапом работы над ВКР и его основным содержанием.

| <b>Этапы</b> |                               | <b>Содержание</b> |                                                                                                     |
|--------------|-------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| А            | Формулировка выводов          | 1                 | Детальное раскрытие темы через анализ теорий, источников и представление собственного исследования. |
| Б            | Составление списка литературы | 2                 | Определение проблемного поля, обоснование выбора темы, постановка цели и задач.                     |
| В            | Написание введения            | 3                 | Логическое обобщение результатов, полученных в каждой главе и в работе в целом.                     |
| Г            | Написание основной части      | 4                 | Систематическое расположение библиографических описаний использованных документов.                  |
|              |                               | 5                 | Формулировка основных положений, выносимых на защиту, и определение научной новизны исследования.   |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

## Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом

### Задание 11

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Ситуация:

Во введении ВКР студент написал: «Задачи моей работы: 1) Изучить литературу. 2) Сделать анализ. 3) Найти решение». Проанализируйте формулировки задач. В чем их недостаток? Дайте рекомендации по формулировке задач и перепишите одну из них в корректном виде.

Ответ:

### Задание 12.

Предложите структуру плана ВКР (названия глав и хотя бы по одному параграфу в каждой) для темы «Стратегия развития муниципального театра в современных условиях».

Ответ:

### Задание 13.

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Объясните, в чем заключается разница между теоретической и практической значимостью исследования. Приведите по одному примеру для каждой применительно к ВКР по менеджменту в социально-культурной деятельности.

Ответ:

Правильный  
ответ за  
задание  
оценивается в 5  
баллов, если  
допущена одна  
ошибка \  
неточность \  
ответ  
правильный, но  
не полный - 3  
балла, если  
допущено  
более 1 ошибки  
\ ответ  
неправильный \  
ответ  
отсутствует – 0  
баллов.

**\*\*Эталонный  
ответ:...**

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **Нормативно-правовые документы**

- 1.«Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 10.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 22.12.2023). – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1870/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/)
- 2.Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» от 23.08.1996 N 127-ФЗ (последняя редакция). – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_11507/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_11507/)
3. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 28.02.2024 г. № 145). – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/50358>
4. Государственная программа Российской Федерации «Научно-технологическое развитие Российской Федерации» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации № 377 от 29 марта 2019 г. (в действующей редакции). – URL: <http://government.ru/rugovclassifier/858/events/>

### **Основная литература**

- 1.Кузнецов И.Н. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / Кузнецов И.Н. — Москва : Дашков и К, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-394-02952-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85322.html>
- 2.Методология и методы научных исследований в библиотечно-информационной деятельности и медиакommunikациях : учебное пособие по направлениям подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», «Медиакommunikации», квалификация (степень) выпускника «магистр» / О. В. Дворовенко, А. Ш. Меркулова, А. Г. Гук [и др.]. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 232 с. — ISBN 978-5-8154-0682-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138288.html>
- 3.Основы научных исследований : учебник / А. И. Афанасьев, В. Я. Потапов, С. Г. Фролов [и др.]. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 204 с. — ISBN 978-5-4497-2702-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139337.html>
- 4.Родионова Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) : учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство» / Родионова Д.Д., Сергеева Е.Ф.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 181 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22049..html>
- 5.Чекардовская И. А. Основы научных исследований с применением современных информационных технологий / И. А. Чекардовская, Л. Н. Бакановская. — Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2022. — 134 с. — ISBN 978-5-9961-2825-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122420.html>
- 6.Шкляр М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / М. Ф. Шкляр. — 8-е изд. — Москва: Дашков и К, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-394-03956-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110966.html>

### Дополнительная литература

1. Аверченков В.И. Основы научного творчества : учебное пособие / Аверченков В.И., Малахов Ю.А.. — Брянск : Брянский государственный технический университет, 2012. — 156 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/7004.html>

2. Глушков А.И. Правовое обеспечение национальной безопасности Российской Федерации в сфере науки, технологий и образования : учебное пособие для специалитета, магистратуры и бакалавриата / Глушков А.И., Минин А.Я.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2022. — 138 с. — ISBN 978-5-4263-1107-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130142.html>

3. Жеглова, Ю. Г. Основы научных исследований : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 09.04.01 Информатика и вычислительная техника / Ю. Г. Жеглова, Л. А. Адамцевич. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2023. — 54 с. — ISBN 978-5-7264-3277-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134618.html>

4. Зайцева И. С. Основы научных исследований : учебное пособие / И. С. Зайцева. — Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т. Ф. Горбачева, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-00137-290-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128397.html>

5. Основы научных исследований : методические указания к практическим занятиям / составители С. А. Лескова. — Благовещенск : Амурский государственный университет, 2023. — 78 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/149143.html>

6. Сакович, Н. Е. Основы научных исследований : учебное пособие / Н. Е. Сакович, Е. Н. Христофоров. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2024. — 58 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147642.html>

7. Чекардовская, И. А. Основы научных исследований с применением современных информационных технологий / И. А. Чекардовская, Л. Н. Бакановская. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2022. — 134 с. — ISBN 978-5-9961-2825-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122420.html>

### Интернет-ресурсы

1. Наука как феномен культуры. — URL: <https://www.google.com/search?client=opera&q=www.philosophy.ru&sourceid=opera&ie=UTF-8&oe=UTF-8>

2. Цифровая библиотека по философии. — URL: [https://www.google.com/search?client=opera&hs=do0&sca\\_esv=d1b5aeb9d701f53b&sxsrf=ACQVn0-SLJkIRDHZCYPlqXiNM4Ku1EWogQ:1710148394695&q=www.filosof.historic.ru&spell=1&sa=X&ved=2ahUKEwiyatCc7-uEAxW9JBAIHkUDuAQBSgAegQICxAC&biw=1205&bih=570&dpr=1.1](https://www.google.com/search?client=opera&hs=do0&sca_esv=d1b5aeb9d701f53b&sxsrf=ACQVn0-SLJkIRDHZCYPlqXiNM4Ku1EWogQ:1710148394695&q=www.filosof.historic.ru&spell=1&sa=X&ved=2ahUKEwiyatCc7-uEAxW9JBAIHkUDuAQBSgAegQICxAC&biw=1205&bih=570&dpr=1.1)

3. История и методология науки. — URL: [https://www.google.com/search?q=история+и+методология+науки&client=opera&hs=R9f&sca\\_esv=d1b5aeb9d701f53b&biw=1205&bih=570&sxsrf=ACQVn0\\_MVJBFX\\_2cOwz2Jsh2k8sXFBq6TQ%3A1710148401196&ei=McvuZePIC76pwPAPpKmEuAg&oq=istoriya-i-metodologiya-nauka&gs\\_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcniAiHWlzdG9yaXlhLWktbWV0b2RvbG9naXlhLW5hdWthKglIADIIEAAyGAQYogQyCBAAGIAEGKIEmggQABiABBiiBEjCjQFQs29Ys29wA3gAkAEAmAG](https://www.google.com/search?q=история+и+методология+науки&client=opera&hs=R9f&sca_esv=d1b5aeb9d701f53b&biw=1205&bih=570&sxsrf=ACQVn0_MVJBFX_2cOwz2Jsh2k8sXFBq6TQ%3A1710148401196&ei=McvuZePIC76pwPAPpKmEuAg&oq=istoriya-i-metodologiya-nauka&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcniAiHWlzdG9yaXlhLWktbWV0b2RvbG9naXlhLW5hdWthKglIADIIEAAyGAQYogQyCBAAGIAEGKIEmggQABiABBiiBEjCjQFQs29Ys29wA3gAkAEAmAG)

### Библиотеки

1. Электронно-библиотечная система «ЭБС IPRSmart». – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Электронно-библиотечная система «Лань». – URL: <https://e.lanbook.com>
2. Библиотека философского факультета МГУ. – URL: <http://philos.msu.ru/>
3. Электронная полнотекстовая философская библиотека Ихтика. – URL: <http://ihtik.lib.ru/index.html>
4. Университетская электронная библиотека In Folio. – URL: <http://infofolio.asf.ru/index.asp>

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

После чтения вводной лекции по учебной дисциплине преподаватель обязан ознакомить обучающихся:

- с темами лекций и методикой их конспектирования;
- планами семинарских занятий и методикой их проведения;
- с вопросами для самостоятельной работы и методикой контроля за их изучением;
- с вопросами, критериями сдачи экзамена и методикой его проведения.

Перед проведением очередного семинарского занятия обучающийся обязан:

- отработать в конспекте все вопросы к данному занятию в объеме, обеспечивающем четкие, ясные и конкретные (с примерами) ответы;
- отработать (конспективно) по данной теме вопросы, отнесенные к изучаемым самостоятельно.

Для выполнения поставленных задач обучающийся:

- осуществляет подбор необходимой учебной, научной, учебно-методической литературы и первоисточников;
- прочитывает и анализирует отобранную литературу по каждому вопросу, а затем составляет конспект или тезисы ответа.

**Условиями для успешной самостоятельной работы являются:**

1. Целеустремленность и сознательная активность:

- а) осознанная постановка цели, конкретизация своих задач на самостоятельную работу,
- б) выбор способа действий, средств,
- в) волевые усилия,
- г) анализ сделанного, постановка новых задач.

2. Систематичность и планомерность.

### Формы и методы изучения и конспектирования литературы

**В работе над литературой можно выделить 3 этапа:**

1. **Ознакомительный,** в ходе которого обучающийся знакомится с каталогом библиотеки, делает выборку к теме, ищет литературу в библиотеке (учебники, учебные пособия, первоисточники и т.д.)

#### 2. Этап чтения литературы.

К чтению есть определенные требования:

- 1) систематичность чтения, т.е. читать не от раза к разу, а ежедневно, желательно с записями в тетрадях и со своими итоговыми выводами (резюме).
- 2) Осмысленность чтения, т.е. надо овладевать понятийным аппаратом.

#### 3. Этап ведение рабочих записей.

а) можно вести т.н. тематические тетради, в которых делать выписки к определенным темам, а также вести доработку лекций на полях или в самом тексте.

б) основными формами записи прочитанного могут быть: план, тезисы, конспект.

**I.** Составление плана прочитанного. Запись в форме плана означает перечисление главных вопросов. В результате получается как бы сжатая схема изучаемого материала. Несколько иначе выглядит развернутый план. Его назначение не только зафиксировать главное в тексте, но и дать необходимое обоснование этой мысли, (цифровые данные, интересные выражения, факты). Причем вопросы плана можно изложить и своими словами и словами автора.

**II.** Весьма ценным видом записи при чтении являются тезисы. (Основные положения, утверждения от греческого «Teas» – утверждаю). Тезисы составляют промежуточное положение между планом и конспектом. В них кратко дается основное содержание книги. Перед тем, как записывать тезисы, прочитанный текст разделяют на небольшие части – разделы, параграфы или же абзацы в соответствии с планом и затем формулируют сущность прочитанного своими словами, как бы отвечая на вопрос: что именно здесь утверждает, защищает автор. Тезисы позволяют в краткой форме записать обобщение и выводы о прочитанном. Тезисы называются простыми, если выписанные мысли ничем не подтверждаются и сложными, если они подкрепляются доводами, аргументами. Следовательно, при составлении тезисов необходимо глубоко продумать, понять содержание книги, статьи, и т.п., уметь выделить основные положения и кратко их сформулировать.

**III.** Составление конспекта прочитанного – это наиболее сложный и содержательный метод записывания при работе с книгой, потому что он объединяет в себе все виды записи и вместе с тем представляет собой нечто более цельное и своеобразное. Конспект книги (от лат. «коспектус» – обзор) – это краткое, последовательное изложение основного содержания книги, лекции, записанное в последовательной форме, и освобожденное от повторений и т. д. В тоже время в конспекте следует привести, помимо основных мыслей автора, выписки и цитаты, подтверждающие основные положения и выводы, вытекающие из книги. Некоторым, начинающим работать с книгой, кажется, что на конспектирование уходит много времени. Однако нужно понять, что творческие записи в виде конспекта экономят время, способствуют глубокому изучению материала. Требуемое для конспектирования время будет неуклонно уменьшаться по мере приобретения навыков чтения и краткого изложения прочитанного.

Ценность конспекта повышается, когда в нем содержится не только краткий пересказ произведения, но и собственные мысли, когда конспект является плодом раздумий его составителя (желательно делать выход на современность).

#### **Методика записей:**

1. Записывать следует самое главное и по возможности наиболее кратко (запись должна быть сжата и лаконична).

2. Начинать запись надо с тщательно проверенных библиографических данных:

- фамилии и инициалов авторов,
- названия книги или статьи (полного),
- места и года издания, издательства;
- номера журнала или выпуска, соответствующих страниц.

3. В тетрадях рекомендуется оставлять широкие поля для последующих вставок, дополнений, записей своих мыслей.

4. Записи должны делаться только после окончания чтения данного источника.

**Интерактивные формы обучения.** Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью и задачами программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, а также требованиями ФГОС с учетом специфики ОПОП.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению обучающихся в активный процесс получения и переработки знаний, например: «мозговой штурм», тренинги, решение ситуационных задач и т.п.

К интерактивным методам относятся также презентации с использованием различных вспомогательных средств: интерактивной доски, раздаточных материалов, видеофильмов, слайдов, мультимедийной техники и т.п.

**Преподавание и изучение дисциплины предполагает использование следующих видов образовательных технологий:**

1. *Информационные образовательные технологии* – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам (теоретически к неограниченному объему и скорости доступа), увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний обучающихся.

2. *Работа в команде* – совместная деятельность обучающихся в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

3. *Case-study* – анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений.

4. *Игра* – ролевая имитация обучающимся реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах.

5. *Проблемное обучение* – стимулирование обучающегося к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.

6. *Контекстное обучение* – мотивация обучающегося к освоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.

7. *Обучение на основе опыта* – активизация познавательной деятельности обучающегося за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения.

8. *Междисциплинарное обучение* – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи.

9. *Опережающая самостоятельная работа* – изучение обучающимся нового материала до его изучения в ходе аудиторных занятий.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины представлены также в методических рекомендациях по проведению семинарских занятий по дисциплине «Основы научных исследований» и в методических рекомендациях по выполнению самостоятельной работы по дисциплине.

## **9. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем**

Список программного обеспечения

**Лицензионное программное обеспечение:**

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

**Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение**

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

**Справочные системы**

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

**11. Материально-техническая база, рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

